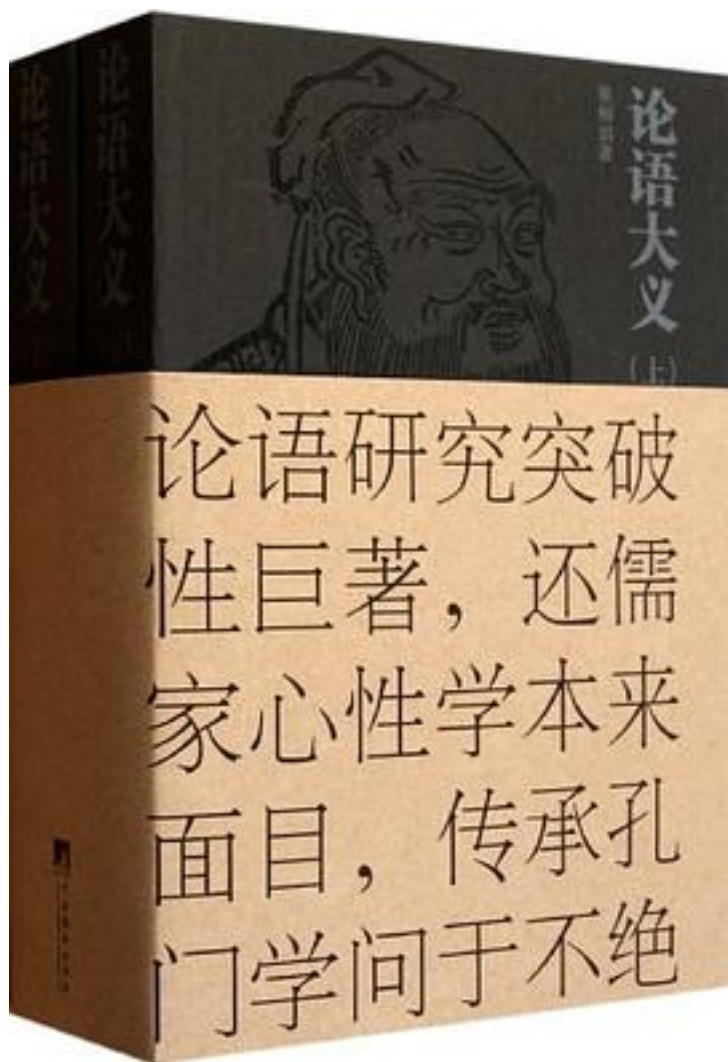


论语大义-全2册



[论语大义-全2册_下载链接1](#)

著者:崔栢滔

出版者:

出版时间:2011-10

装帧:

isbn:9787511710512

《论语大义(套装共2册)》由崔柏滔编著，目的在于帮助读者全面地理解《论语》原文语义以及原文章句之间的关系，从而掌握《论语》的学问体系。这就与以往有关《论语》的著作有了明显的不同。《论语大义(套装共2册)》建立在前人《论语》研究的成果基础之上，故而力图最大限度地尊重前人的成果，但更尊重原文归趣而以人性天心为取裁。

作者介绍:

目录: 序言

凡例

上编 内明

学而篇第一

孔门学问要津综览

设立仁为最高的精神目标，以学问的方式追求至道，创万世师表，开立学门，大批量地为社会培养人才，敦化社会风气，有志的君子因之而获得立身处世行道的理论依据和道义支持，这都是孔子的贡献，也是《论语》以学而开篇的宗旨。孔门学问的终极关怀在于发掘人内心的精神境界，建设人类共同理想的道德世界……

为政篇第二

为政以成德的人世宗旨

为政是孔门正己而正人的必要学问路径，为政的目的和结果，在于营造道德治化的环境，在成就个人道德的同时，使更多的人成就，而形成整体道德。为政讲的是学问的内容，为政并不是从政。孔学中的为政是修身的延续，而不是功利地以教人谋求政治地位和实现统治为目的……

八佾篇第三

礼乐人文以化成天下

礼乐文化是中国传统文化的高级表现形式，礼是实现道义的方法和途径，乐是调和人心与道义使之统一致和、升华人生境界的方法和手段，礼乐文化使人类以文化的方式超越物质的束缚，展现出人性之美，使人进入到仁的境界之中……

里仁篇第四

人文境界的制高点

与天地并列三才的这个人，并不是后天欲念支撑的动物性的人，而是人先天具有、具备后天返还功能的仁的境界上的人，经过后天的学习，人人都可以成为这样的人，仁是仁者心灵的家园，回到家园的人，会在欲界之外，发现别有洞天……

公冶长篇第五

古今人物的学问短长

圣贤是中国传统文化的作品，中国传统文化最本质的功能之一，在于塑造人物。这种塑造以关注每一个普通人的心田为基础，有成就的圣贤与帝王将相，往往都是中国传统文化塑造出来的人物，很多出自于普通人，而且，他们比任何人更加关注普通人……

雍也篇第六

直通上乘的路径和方法

笔者之所以把本章中诸如颜回、冉求、子夏等孔门大弟子直悟上乘的心法拨冗出来，透露“其心、其余”的重要学问信息，不只是为人们心目中“逃学小儿”形象的冉求和“小人儒”趋向的子夏正名，也是展示我孔门上乘学问的真实境界和实在稳妥的学问路径……

述而篇第七

孔门学问的志行标范

本篇继之以孔子之圣迹，从生活、学习、工作的各个层面，展现一个达道者沐浴在大道之中应时而化的洒脱与自在，圣贤并不是如常人想象的那样超凡脱俗。

……

下篇 外应

• • • • • (收起)

[论语大义-全2册_下载链接1](#)

标签

儒教

j

评论

[论语大义-全2册_下载链接1](#)

书评

[论语大义-全2册_下载链接1](#)