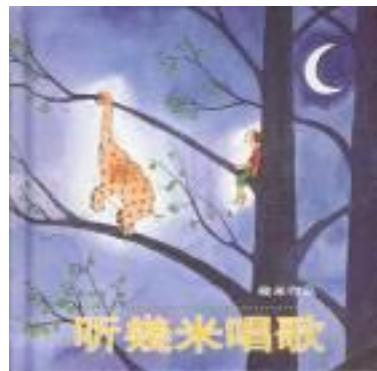


听幾米唱歌



[听幾米唱歌 下载链接1](#)

著者:幾米

出版者:生活 · 读书 · 新知三联书店

出版时间:2002-4

装帧:精装

isbn:9787108017048

收录了作者于1998年到1999年在《自由时报》“花边新闻”发表的专栏作品。作者以清新的画风，幽默的笔调，唱出他对人生的体验，对都会的观察。

作者介绍:

几米

- 从小并没有远大的志向，只是会被派去参加画图比赛，也常得奖
- 毕业后进入广告公司，慢慢的，有了“能否用画来说故事”的念头
- 陆续接一些插画工作，收入还不错
- 1994年，回家过悠闲生活，并坚持创作。
- 1995年，患血癌，开始练习气功至今。

■1998年8月首度出版个人的绘本创作，1999年以《向左走·向右走》、《听几米唱歌》和《月亮忘记了》三部作品，在台湾出版市场兴起一阵风潮，至今热力不减。

《向左走·向右走》：诚品年度推荐选书、金石堂十大最具影响力的作品

《听几米唱歌》：金鼎奖推荐优良图书

《月亮忘记了》：联合报读书人最佳童书、民生报好书大家读年度最佳童书

《森林里的秘密》：中国时报开卷最佳童书、民生报好书大家读年度最佳童书

《微笑的鱼》：联合报读书人最佳童书

目录：

[听幾米唱歌 下载链接1](#)

标签

几米

绘本

幾米

听幾米唱歌

漫画

台湾

繪本

听几米唱歌

评论

……真的看不进去，

02年的时候，从同学手里借到这本书，然后开始喜欢上这个台湾男人笔下的故事，及那些梦境。

有些腻了。

小片段，温暖人心。

2002 读的几米第一本书，，从此开始对绘本感兴趣~~

看了一场看不懂的电影，四处张望，发现别人专注而陶醉，才忽然明白——孤独是什么。感谢S的赠书。

听天使在唱歌，我们都要快乐。

绘本的世界是一个其奇妙的世界。

话说你有一片森林

畿米

真好

完全不记得情节了，只记得那时觉得很美好。

冬天的午后只有在树叶掉光的冬日，才可以躺在柔柔软软的落叶上，
才可以看到一整片的蓝天和白云，
才可以有一个没有知了、小虫吵闹的下午。晒晒太阳，做一个白日梦。

很爱很爱几米的书，很治愈

年少回忆。

短小生动，有代表性。影响也较深远

几米的都市幻想和寂寞

草草借阅而已

4——就是喜欢！

小时候有多爱几米啊~

[听幾米唱歌](#) [下载链接1](#)

书评

孤独的映像馆 看了一场看不懂的电影，四处张望，发现别人专注而陶醉，才忽然明白
孤独是什么。寂寞奔跑 我听不见彩虹出现的声音，我听不见太阳落下的声音。
花开雪飘的惊喜，我听不见，风吹草动的危险，我听不见。
野狼的嚎声、猎人的枪声、天...

喜欢这个东西从来因人而异。有些人是在文字里互相彼此欣赏。有些人是玩在一起了，
才物以类聚。喜欢几米。一是他的画——那么精致、细腻的画；二是他的语言，淡淡的
语言，三言两语把你带到另一个思绪里去。
至今人们仍旧无法把几米的漫画重新定位。对小孩子来说，他们看不懂，尽...

2002年夏日的某个午后，从同学手里借到这本早期的图画集。
慢慢的翻，慢慢的想，慢慢的发呆。
在某一个恍惚的瞬间，似乎又回到了那个久远的孩提时代。
月亮，毛毛虫，大象，树林，水果园林，捉迷藏，警察抓小偷，等等。
这些原本早已离开我们脑海中的记忆，又一次在这个台湾男...

忘了是哪一天无聊得慌，便拿了表妹的几米来看。看之前对几米有种抵触的心理，因为
报纸之类的宣传总将其味道往小资文化上靠，要不是闷得慌也不会拿来翻的。料不到的
是，那些简单的画面和话语对我是无比的亲切，只感觉是描述出了自己小时侯在城市土
生土长的梦；这些遥远的梦，没...

今晚的心情很差，看看手绘本，顿时得到慰藉。
有一种寂寞，不是恋爱，工作，金钱，家人可以解决的。
那是来自心灵上的一种寂寞。
而几米的小诗，小散，可爱丰美的画，总是能让人心生暖意。
我喜欢那幅《寂静的花园》。最后一句这么说到：“我沉默，不再离去。”
是啊，有多少...

这本是看的第一本几米的书，那个时候高中，正是充满浪漫的年代，喜欢写诗，喜欢散文，喜欢写一行一行的东西
刚开始觉得几米的书就是骗钱的，字少，页数少，可是还很贵
但是却又喜欢细细的读那几行字，然后细细的看旁边的画，虽然有时候很难发现文字和
画之间的联系，但是却总...

你一定要走吗？可不可以休息一下。像我一样，偶尔睡个懒觉，
偶尔发呆，偶尔出错，偶尔闹闹情绪，偶尔耍赖……
你一定要如此坚定，严格的向前走吗？弄得大家都精疲力竭的老了！

你要相信，在这个世界上，有那么一个人，和你一样，在午夜的时候，
一个人在屋顶上唱歌。你不曾见他的容貌，你不曾听他的话语，
甚至你不知他的姓名。然而分明，你们懂彼此的心情。
你看，你们生活在同一片夜空下。听几米唱歌，听自己唱歌，听他人唱歌。
似水浮生，何...

这些文字真的是要看图才能懂的 几乎没有什么意义 但是 如果有点闲情雅致 静下心
调下情 看看还是不错的 起码 给小朋友讲讲看图说话 还是可以的 看来几米还是寂寞的
对电影还是有种特殊的钟爱 用这本书里的一个篇章来结尾吧~ (寂寞映像馆)
看了一场看不懂的电影，四处张...

虽然没有关键情节泄露，但我想，只有你也读了这本书，才会懂。《甜蜜的负荷》
隔壁邻居家好像新添了个宝宝。
每天晚上10点半到11点间，孩子一定会号啕大哭，大人必定会使尽浑身解数去哄——虽
然听不清，不过能分辨出，大人有时是在安抚，有时是在吓唬，有时又似乎在分散孩...

我听不见彩虹出现的声音，我听不见太阳落下的声音. 花开雪飘的惊喜,我听不见，
风吹草动的危险,我听不见. 野狼的嚎声, 猎人的枪声, 天使的哭声, 我听不见.
我只听见寂寞, 在草丛里来来回回地奔跑! 第一本送给女儿可可 几米的漫画
在夜晚入睡之前念给她听也念给自己听 仿佛...

喜欢他的作品。因为他的执着与自然！

他曾说过“我的作品都是创造出来安慰自己的，然而却不小心安慰来了别人。”是啊，身为一个作家，其作品只有能先让他自己满意，那才会受到读者的青睐。但是，现在的情况是，作家大多在追求所谓的销量而注重于炒作，...

清晨5点，伴着鸟叫起床，喝一杯温开水，听着莫扎特，开始做早饭。
有我喜欢的西红柿蛋汤，有你喜欢的青菜鱼。淡淡玉米香里，喊你起床。
你吃一个鸡蛋蛋白，我吃一个鸡蛋黄。装了可乐鸡翅的饭盒，叮嘱你不要忘了今晚的烟火晚会。收拾完厨房，把衣服晾上。阳台上水滴滴嗒嗒的，...

我很喜欢几米的书，那是在他那么出名以前。在他的网站上看过一些关于他的视频，三十几岁的人了，脸上却有着接近于小男孩的腼腆与羞涩。以前的时候也有自己很多的想法，总是觉得找不到一个人，或者是音乐家，或者是画家，或者是作家，能把我这样的情绪给表达出来，是一件非常苦...

现代前中年期的人无分男女，外貌上的共通点是：
人前：二十八岁的脸，三十二岁的腰，三十五岁的背；二十八岁的腿，三十三岁的脑，三十五岁的劲。
人后：三十五岁的脸，三十五岁的腰，四十五岁的背；五十五岁的腿，二十五岁的脑，六十五岁的劲。会不会是因为生活中只余下工作、...

今天下午发现一个几米《向左走向右走》的漫画，里面绘图好大好清晰，看了几米的漫画感觉好好，虽然你可能看过了，不过如果你也喜欢在这里推荐给大家，用电脑看不错哦，<http://dengo.org/jimmy>

用漫画讲故事，讲得故事很有韵味，好看，耐看，好喜欢这种风格的作品。这些漫画其实更像是一种梦的呈现，看似无厘头，不可思议的场景搭配，如梦境般，却被漫画地下的文字修饰得恰似美味，耐人寻味，富含哲理。
几米大师是个会讲故事的人，只言片语之间，一切想说的话...

[听幾米唱歌](#) [下载链接1](#)