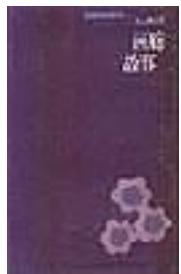


画廊故事



[画廊故事 下载链接1](#)

著者:止庵

出版者:东方出版社

出版时间:2000-01

装帧:平装

isbn:9787506012928

“姑妄言之姑听之，豆棚瓜架雨如丝。”豆棚瓜架之下，其实无所不谈，也未必都是行家，然而言者无忌，听者亦复听来好玩，如此而已。作者似乎以一种散漫和落拓不羁的来谈他所熟知的或不那么熟悉的绘画：画家和他们画中的故事。作者也似乎并没有提出什么惊人或深刻的理论；一些“故事”的来源也是我们所熟知的那些书，比如《现代艺术史》、《新艺术的震撼》等等；所谈的人物也是美术史上司空见惯的，比如：马奈、德加，比如凡高、塞尚，比如马蒂斯、莫迪里阿尼……但你顺着作者的文字，画面里的痛苦，会让你有点消化不了，那时一种澈骨的痛；而画面的欲望，又似乎要向你伸出诱人的手来……读者不妨读一读片段。

作者介绍:

目录:

[画廊故事 下载链接1](#)

标签

止庵

艺术

散文随笔

绘画

随笔

散文

隨筆

藝術

评论

这种简短的文章难以覆盖艺术史。

[画廊故事](#) [下载链接1](#)

书评

[画廊故事](#) [下载链接1](#)