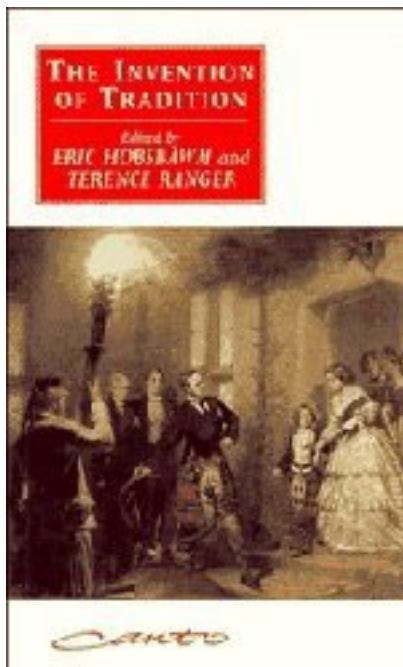


The Invention of Tradition



[The Invention of Tradition_下载链接1](#)

著者:Eric Hobsbawm

出版者:Cambridge University Press

出版时间:2012-3-26

装帧:Paperback

isbn:9781107604674

Many of the traditions which we think of as very ancient in their origins were not in fact sanctioned by long usage over the centuries, but were invented comparatively recently. This book explores examples of this process of invention - the creation of Welsh and Scottish 'national culture'; the elaboration of British royal rituals in the nineteenth and twentieth centuries; the origins of imperial rituals in British India and Africa; and the attempts by radical movements to develop counter-traditions of their own. It addresses the complex interaction of past and present, bringing together historians and anthropologists in a fascinating study of ritual and symbolism which poses new questions for the understanding of our history.

作者介绍:

霍布斯鲍姆 (1917—)

犹太裔著名左派历史学家、社会史家，出生于埃及亚历山大城，1919年迁居维也纳，1931年迁居柏林，1933年移居英国并进入剑桥大学。1947年任伦敦大学讲师，1970年升任经济与社会史教授。1982年退休后任纽约社会研究新学院政治及社会史荣誉教授。其系列著作《革命的年代》、《资本的年代》、《帝国的年代》与《极端的年代》以宏富的叙事和晓畅的笔墨，成为近几十年来影响广泛的严谨细致的通史著作。在《传统的发明》(1974)和《民族与民族主义》(1985)中，他推进了西方学术界对民族主义的研究。

目录:

[The Invention of Tradition_ 下载链接1](#)

标签

人类学

culture

历史

社会学

欧洲历史

Eric-Hobsbaum

英文版

英文原版

评论

只读了Hobsbaum的导论和最后一篇文章。对于传统和民族认同的关系做了很详细的梳理，多数材料是针对英国，但也涉及法国与德国民族国家的建立过程。观点和文笔都非常好。

翻过

刚看到第二章，历史发明家的种种真是让我乐得不行。

"nationalism, the nation-state, national symbols, histories and the rest...rest on exercises in social engineering which are often deliberate and always innovative, if only because historical novelty implies innovation."

[The Invention of Tradition 下载链接1](#)

书评

历史学即使不是人类最早的学科，也可以算作古老的学科之一。希罗多德面对庞培古城的咏叹，孔夫子追述三皇五帝的春秋笔法，给历史学涂抹了无上的光辉。然而步入近现代，历史学的光环渐渐褪去。有了种种视像技术，我们可以眼见的历史可追至百年，而我们能听闻的历史更为久远，似...

被发明的传统意味着试图通过重复来灌输一定的价值和行为规范，而且必然暗含于过去的连续性。只要有可能，他们通常就与某一适当的或具有重大历史意义的过去建立连续性。（p26）所谓根据亘古以来的习俗，往往指的并不是一种历史事实，而是村庄在反对领土或其他村庄的不断斗争中形...

“被发明的传统”这一概念，告诉我们传统既是人为的，也是历史的。它是一整套人为创造出来与过去存在连续性并被大众所接受和实践的具有一定象征特性的仪式活动、行为规范、价值观念、服饰装束……。 “被发明的传统”采取参照旧形式的方式来回应新形势，或是通过近乎强制性...

译者的话

面对“传统的发明”这样一个新奇的题目，我们难免心生疑问：本应在时间的长河中缓慢积淀而成的传统如何被发明、创造？本书的六位作者以一组精彩的论文告诉读者，许多所谓的传统实际上是为回应社会与政治的变迁而被建构出来的，它们貌似悠久，实乃晚近的发明创造。这些...

我们如何追溯传统？由祖辈口口相传？于故纸堆中翻找？还是存在于远离人烟的小村落、不为外人道的行为准则？印象中，传统的画面是泛黄褪色的。若非半带功利企图的弘扬文化的热潮，以及那些加上滤镜的营销行为，传统何曾色彩鲜亮！然而，这只是我们所了解的一小部分传统。《传统...

传统依其形式，往往呈现三种意义，一是传统的自然生成，二是传统的重现，三是传统的创造。霍布斯鲍姆与人类学家兰格合力编纂的《传统的创造》论文集主要讨论第三重意义。其中“被发明的传统”，既可理解为自然的传统在特定形式下被赋予新意义，也包括在特定时期从文物或历史小...

生活在现代社会的人们，偶尔也想回归传统社会，回归“从前车马慢，一生只爱一个人”，以至于诸如“如果可以穿越，你最想回到哪个朝代生活”这样的问题总能引起讨论的热潮，尽管很多人不愿承认，他们根本不想回归没有无线网络的时代。类似的愿望并非今人独有，两三百年前的“古...

溯源，伪证，以及谎言和真理

以前有人说，历史就是任人随意打扮的小姑娘，涂脂抹粉以后，就丧失了原来的模样。这话说的很对，是基于历史的真实考察上，而且我们都知道的一个事实：为尊者讳，为胜利者赞美，这都是固定不变的传统。历朝历代，也没有能够脱出这个窠臼的。以中国的...

书籍名称：《传统的发明》 易读指数：☆☆☆ 思想指数：☆☆☆ 博闻指数：☆☆☆☆

一、这本书好读吗

这是一本关于英国传统礼仪和文化演变的历史社会学著作，阅读过程中需要一点英国地理和历史的基础知识。翻译上，中规中矩。不过，不必有畏难情绪，我会在后面提炼它的精华，懒...

《传统的发明》透着一股子古典气息。但是毫无文艺腔啊。

封腰上讲了一句大实话，它说：许多我们认为由来已久的传统，实际上都是相当晚近的发明。

这多少让近代和现代人有些底气了。看看，这就是我们共同存在的时代，那些传统发明，都有这个时代的一分子嘛。有一阵子没有读人文...

INVENTION:the revival with the form but without the human sacrifice the invention of tradition become imperial powers a set of practices of a ritual or symbolic nature, which seek to inculcate(反复灌输) certain values and norms of behaviour by repetition, wh...

什么叫传统的发明？一对小情侣在热恋的时候，在一个对于彼此特殊的日子送给了对方一朵花，其他人看了艳羡不已，纷纷效仿，以至于整个小镇都盛行起来。在这个习惯传向其他地方时，领导者会强调这是本镇的传统，并写进了法典。这个习惯逐渐被全国，全世界所接受，它便成了这个无...

[The Invention of Tradition 下载链接1](#)