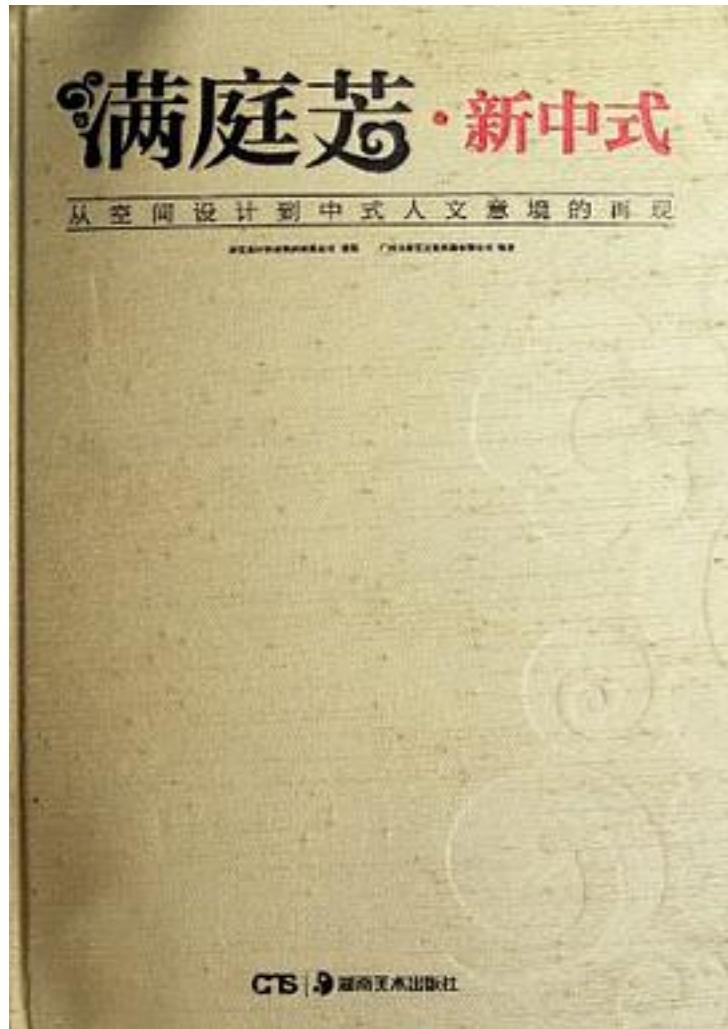


满庭芳 · 新中式-从空间设计到中式人文意境的再现



[满庭芳 · 新中式-从空间设计到中式人文意境的再现 下载链接1](#)

著者:广州市唐艺文化传播有限公司

出版者:

出版时间:2011-11

装帧:

isbn:9787535648273

广州市唐艺文化传播有限公司编著的《满庭芳新中式(从空间设计到中式人文意境的再现)(精)》精选90多个项目，涉及销售中心、样板房、酒店、餐厅、会所、办公空间等多个方面。在分类上，打破同类图书按照功能分类的传统做法，而是根据空间所呈现出的人文意境进行归类编排，共分为五大类意境类别：古朴意境、简约/时尚意境、现代禅意、奢华意境、休闲度假意境。

第一大亮点：融入词牌的独创编排，提供中式设计新思路

有别于以往直接展示项目的中式图书，本书结合项目所蕴涵的东方格调，发掘传统文化与中式设计的相通之处：同一个词牌，配合不同的曲调，会呈现出不同的意境；同一个空间，运用不同的设计手法、理念以及材质、配色等，其营造的氛围也不一样。从而独创性地将中国传统文中的词牌概念融入编排之中，给予读者更多的观感，为其提供中式空间设计的新思路。

第二大亮点：项目类型丰富，分类方式新颖

本书精选90多个项目，涉及销售中心、样板房、酒店、餐厅、会所、办公空间等多个方面。在分类上，突破同类图书按照功能分类的传统做法，而是根据空间所呈现出的人文意境进行归类，共分为五大意境类别：古朴意境、现代时尚意境、现代禅意、奢华意境、休闲度假意境，分类方式新颖，带给读者独特的阅读体验。

第三大亮点：臻于细节，彰显意韵

《满庭芳新中式(从空间设计到中式人文意境的再现)(精)》在内容上，臻于细节。从书名“满庭芳”到项目的七字副标题，再到隔页词作的选取，都围绕词牌“满庭芳”进行，使全书统一连贯，主题突出，既充分诠释了项目的整体意境，又彰显了本书浓郁的中式文化韵味。

作者介绍：

目录：

[满庭芳·新中式-从空间设计到中式人文意境的再现 下载链接1](#)

标签

满庭芳·新中式

设计

新中式

建筑设计

建筑

室内设计

D.建筑

专业

评论

是好东西，但也太重了……被这书砸到大概真的会死人吧……

各类空间很杂，酒店，样板间，会所，餐饮……都有所包含。总体质量较高，包含国内知名项目如悦榕庄，四季等。与外版相比，照片摄影技术略有差距。

[满庭芳 · 新中式-从空间设计到中式人文意境的再现](#) [下载链接1](#)

书评

[满庭芳 · 新中式-从空间设计到中式人文意境的再现](#) [下载链接1](#)