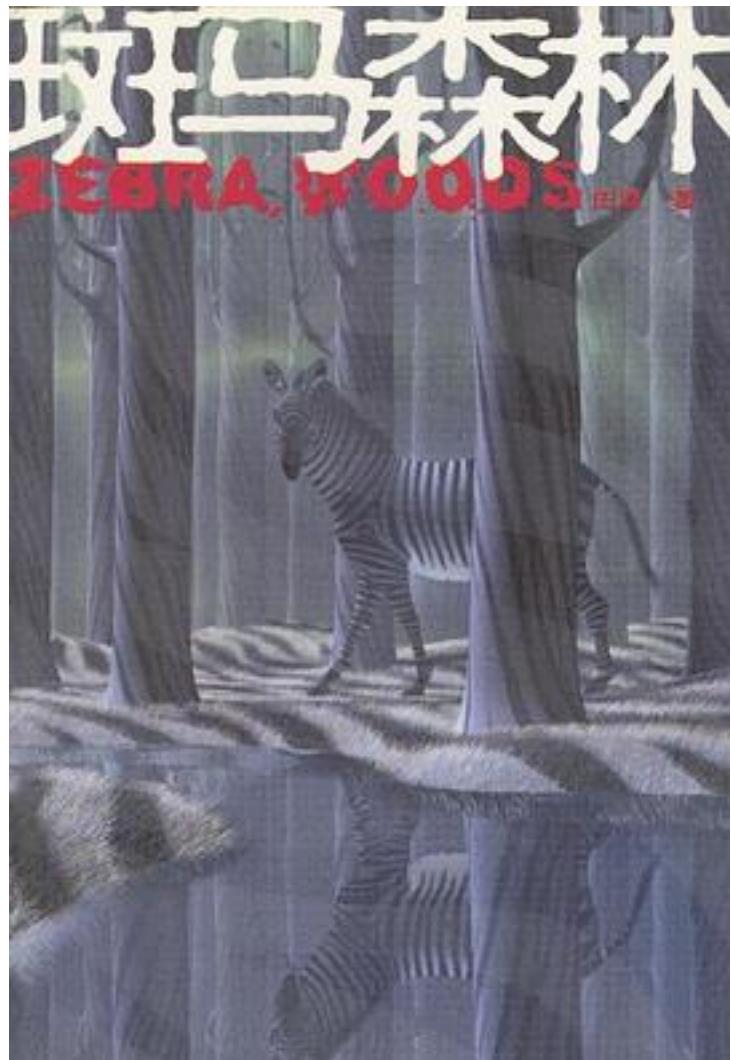


斑马森林



[斑马森林 下载链接1](#)

著者:田原

出版者:南海出版公司

出版时间:2002-10

装帧:平装

isbn:9787544223034

在那里呼吸过于温暖，融化了一切可能性；在那进而现实过于闪烁，浮现在用斑马耳朵做成的树叶里；在那进而你也许能找到你想要的；但是问题是你要什么？

有时候会有一些差错，现实和梦境会交错；

有时候会有一些奇迹发生，你会变成你的梦’

有时候一切就像玩笑，你想要美好却被玩弄。

作者介绍：

田原，女歌手和作家。她1985年3月生于武汉，现为“跳房子”乐队主唱。2001年6月，16岁的田原以歌手与作家的双重身份与摩登天空签约；2002年3月，参加瑞典国际音乐节；2002年10月，同时出版首张英文唱片和首部长篇小说《斑马森林》。

目录：序言

一关于四个人的故事

1. 他叫Mickey，她叫Minne
2. 水泥的味道
3. 回“家”的路上有呼吸的泥土
4. 他们睡不着
5. 伤口和湖
6. 一个关灯的游戏
7. 如此生活
8. 那个城市上空的灯光也许是甜的
9. 去Mickey的过去
10. Ce说Mickey失败了
11. 有无数重现实

二日记的故事

三寻找沙漠的故事

1. 吉普车、桥、Ce、Ct、美人鱼
2. 预谋
3. Ct需要睡眠
4. 马上就会忘记是什么味道
5. 一个梦
6. 沙漠的味道
7. 沙漠的风里有妖怪
8. 沙漠有足够的空间容纳回忆
9. 那些死去的婴儿
10. 他们觉得还没有开始，但是好像已经要结束
11. 燃烧的美人鱼

四填充玩具的故事

1. 它们都等待被出售
2. 人类？
3. 还需要名字吗？
4. 什么样的生命
5. 另一种生命
6. 不想被出售
7. 连内裤都讲究的兔子
8. 他想谈论爱
9. 这一次生命有多长？
10. Ce！亲爱的Ce

11. 也许他们可以一起离开
 - 五从夏天开始的故事
 1. 在这里无法入眠
 2. 一切都好，就是没有床
 3. 一个月之前
 4. Ce在Minne的腿上睡着
 5. 天台
 6. 让我们写字条
 7. Minne! 幻想的Minne
 8. 做饭是游戏
 9. 狗食
 10. 恐惧
 11. Ce想着死去的人
 12. Minne的天台
 13. 原来还会下雨
 14. 也许这样你会看到他
- 六另一种状态
- • • • • (收起)

[斑马森林_下载链接1](#)

标签

田原

斑马森林

小说

青春

跳房子

梦

中国

童话

评论

有点遗憾，怎么说呢，田原的语言文字是明显的不够好，而塑造小说结构的能力也欠缺。她在16岁的时候确实特别聪明，这种感觉引起我心里的共振，这种聪明是一种理解力和感悟力，但也并不成熟。我忍不住想那些一闪而过的光芒如若被沉淀下来，经历时间，原本能造就一颗美丽的大钻石。然而现在的确只留下的当时的沙砾。

十几岁的时候很爱田原 也是个古怪精灵有着稀奇想法的小姑娘

一个不都看好！

2013.6.14我能说看着看着就看不懂了么。。

蹩脚。

最近看过的最棒的一本书了，很多想法有了共鸣，没有办法说出来的话，没有办法明白的事，就这样用故事写出来了，还是以一种很棒的基调写出来的，果然想象力是王道来的！

没读懂，但印象深刻

幻想很多，人生很短，你总是想着将要实现的壮举，将要付出的努力，将会体验的生活，将会遇见的良人，可生活往往把你一点一点碾碎再重新来过。这本处女作很口语很跳耀，更多习作的感觉而没有着力点。

无聊。。。

我也有我的TT和SO

田原。。不要这样

梦境

那里的梦过于潮湿

梦境 可能性

比双生水莽好的多~~

田原是一个记忆点..

田原的第一本书,有着天马行空的想象力,她对文字的把握让我们看到了一位新生代材女的诞生!!

挺好玩的

什么玩意

"在那里呼吸过于温暖, 融化了一切可能性; 在那进而现实过于闪烁, 浮现在用斑马耳

朵做成的树叶里；在那进而你也许能找到你想要的；但是问题是你要什么？
有时候会有一些差错，现实和梦境会交错；
有时候会有一些奇迹发生，你会变成你的梦，
有时候一切就像玩笑，你想要美好却被玩弄。”高三时候送此书给世民

[斑马森林 下载链接1](#)

书评

1.一本短篇的长篇小说. 2.一本以为自己长大了的孩子的作品. 3.
一本想讨论哲学却把握不住哲学的书. 4.一本想解释却解释不清楚的书. 5.
一本孩子看不懂的成人读物. 6.一本相互关联的小品集. 7.
一本自私,自由与相互尊重的谎言. 8.一本与斑马无关,...

其实是用了整个假期徘徊在斑马森林里，看的时候我只是一个自闭的孩子，一脸严肃的看着那些反复的轮回，辗转在田原斑马耳朵的叶片下。这是一本你读不完的书，我记不住那些完整的篇章，艰难的看着，头脑里装些零星的画面。
或许成长确实是件缓慢艰难的事吧，我插上耳机耳朵...

田原的才气，在我听见《Dream is a wishful way...》这张专辑时候随同其慵懒孤独隔绝一起刻入心里。
所以买了她的小说，希望可以再有一次陷入。但或许是因为音乐而期望过高，还是有点失望吧。
想法或者说主题借鉴了量子物理“平行宇宙”的论点，我是喜欢的，因为我也时常会有...

文字太不讲究，语气是小女孩式的梦幻 如果故事从地上爬起来，或许它会这么说：
我TM真想被重述一遍

不久前，才体会过温瑞安的武侠世界，再来看田原的斑马森林，竟然会产生类似的感觉，听起来真是荒谬。

斑马森林从一个梦开始，那个梦是美妙的。梦幻与现实交织，梦与现实中的那几个名字:minne,mickey,ce,ct...各自代表几种典型的存在。相似的字母代表相似的存在，相异的..

人生只存在一种可能性，毕竟谁都无法造出个斑马森林来供我们生存。唯一也好，让我们学会面对，不逃避。不管我们的道路是自己选择的，还是神的意志，其实能做的，只有走下的。一直走，一直走，一直走。是谁说的，如果累了，可以蹲下去，但是不要回头看走过的路。

不知还有没有人记得02年的“跳房子”，其中一首“she”让我难以忘怀，简单的吉他与鼓，就营造出了不一样的氛围。

什么样的感情才是真的，我们跟什么人的爱情才算是真的，都是一些无聊的问题。
田原的第一部电影“蝴蝶”，很庆幸自己看到了，有没有得奖不重要，敢于表达发自内

...

一个未来女哲人的书 那些关于可能性的思考 那些人物MICKY CE 温柔的近乎缥缈却残酷的让人死掉 她是个天才

看完以后的首先的感想是：1 田原真喜欢用感叹号 2 田原真喜欢用省略号

然后，其实这只不过是关于一个小女生的幻想，暧昧而跳跃的思路牵扯着梦呓般的叙述语言，把黑白分明的斑马条纹混成了灰蒙蒙的一片。可是我们还能期望什么呢，至少我们已经看到了不少对于十六岁女生来说足...

无论如何，还是喜欢这本书的。记得这是初中时的文字，那时纯属友人推荐。可是，喜欢这样毫不遮掩仓促修饰的文字，真诚而透彻。是15，6岁少年对世界和梦境的幻觉和思索。很轻易的打动那时同样想得太多的自己。

这些天一时兴起买了田原的新书，双生水蟒，薄薄的一本衬着个人觉得...

这本书有太多跳跃的思维 一个个平行的命运 印象很深的是那段关于雨点的论断
生活有无数的可能 可是我们，只能生活在一种可能性中
永远不知道其他的可能会是如何

整个阅读过程仿佛处在一种梦幻状态。合上书后，久久回不过神来。

虽然那时候的小田原写作技巧不太老练，但是天马行空的想象力与对人性和生活的洞察力深深折服我了。

就像王祖贤在《青蛇》中的青涩而韵味无穷的白素贞，就像gala毛毛躁躁的而富有激情的《young for you》，每...

书柜里一直留着这本书 读过这本书 有段时间 我真的觉得我要迷失在这个森林里了
很喜欢她的幻想 她的文字和她的声音同样的飘渺又变换莫测 感觉就像七彩的光
又像是只有黑色和白色

我对这本书的感觉一直很奇妙，因为我觉得这本书从头到尾就是田原的幻觉，在加上很多莫名其妙的主人公名称，我从一开始就陷入了一种自己不得要领的状况。
那些飘忽忽的表述就很像她的音乐一样。然而文字的轻飘却让我抓狂，我始终不得要领它的情况，就仿佛看得见摸不着...

当初买这本书是因为买了跳房子的磁带 追星族的特性 追寻偶像的一切
看了以后有点后悔 可能是资质不够 看不懂的感觉 就像今天才发现
自己终于能看懂哈姆雷特里的对白了 个人比较喜欢简单直白的文章
书里的语言写得很好 只是我不懂欣赏 后来也没有翻过这本书了

这个太玄了些，虽然清楚要说些什么，可是有一种忽悠大了的感觉。
所以想给个差评，可是随便挑几句看看，比如关于斑马的皮肤斑马的呼吸什么的，忽然
感觉自己的慷慨大抵是有些嫉妒的成分在里面，所以忍住了。
后来的《双生水莽》不管怎么说也好读了很多。美丽的有记忆力的会写字...

《斑马森林》是图书证到期前借的最后一本书，在图书馆的角落里偶然看见的，在我就快忘了这回事的时候，看到内页里面写着才印了一万册，不过时下青春作家们的一个零头，难怪在任何一家书店都没见过它。我喜欢不现实的东西，所以会流连于田原那种空旷的声音和浮于世外的歌词，所...

[斑马森林 下载链接1](#)