

时装鉴赏艺术



[时装鉴赏艺术 下载链接1](#)

著者:包铭新

出版者:中国纺织大学出版社

出版时间:1998-12

装帧:平装

isbn:9787810381444

作者介绍:

目录: 1. 时装赏析与服饰美学
2. 并非独立的服饰之美
3. 服饰美感的产生
4. 寻找差别
5. 服饰是无声的语言
6. 衣着与理想形象
7. 女性心目中的男服美
8. 男人与美丽无缘?
9. 绅士与牛仔

- 10. 投向女性服饰的男性目光
- 11. 阳刚与阴柔
- 12. 性感的时装与时装的性感
- 13. 矫饰与天然
- 14. 服饰的夸张
- 15. 畏惧与自信
- 16. 镜中自我与镜中时装
- 17. 趋奉时尚的多维心理
- 18. 时尚与个性
- 19. 服饰与个性
- 20. 色彩偏爱与个性
- • • • • [\(收起\)](#)

[时装鉴赏艺术_下载链接1](#)

标签

服装

Fashion

时装鉴赏

fashion

评论

[时装鉴赏艺术_下载链接1](#)

书评

时装鉴赏艺术 下载链接1