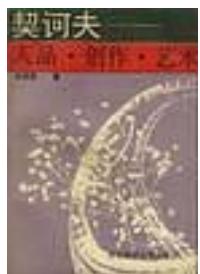


# 契诃夫——人品.创作.艺术



[契诃夫——人品.创作.艺术\\_下载链接1](#)

著者:朱逸森

出版者:华东师范大学出版社

出版时间:1994-06

装帧:平装

isbn:9787561711606

作者介绍:

目录: 目录

前言

第一章 人品

- (一) “应该意识到自己的尊严”
- (二) “成名”后严于律己
- (三) 探求“总的观念”——萨哈林之行
- (四) “左拉的心灵是崇高的”
- (五) 同苏沃林的相好与绝交
- (六) 声援高尔基
- (七) 帮助蒙难的进步学生与革命志士
- (八) “为了伟大的未来”
- (九) 驳艾·勃洛依德等人对契诃夫的曲解

第二章 创作

- (一) 小说创作
- 1.从契洪特到契诃夫
  2. “生活的艺术家”
  3. “一件硬梆梆的囚衣”

## (二) 戏剧创作

1. “轻松喜剧是个好东西”
2. 《伊凡诺夫》
3. 《林妖》
4. 《海鸥》
5. 《万尼亚舅舅》
6. 《三姊妹》
7. 《樱桃园》

## 第三章 艺术

- (一) 列夫·托尔斯泰等大师对契诃夫的小说和戏剧的高度评价
- (二) 描写最平凡事情的现实主义
- (三) 独树一帜的心理刻划
- (四) 真挚深沉的抒情
- (五) 淡淡的幽默和辛辣的讽刺
- (六) 富有哲理意义的象征：
- (七) “简练是天才的姊妹”

## 结束语

• • • • • (收起)

[契诃夫——人品.创作.艺术\\_下载链接1](#)

## 标签

契诃夫

戏剧研究

俄罗斯

## 评论

虽然有一点雷，但算是我看的第一本正经的论契诃夫的中文书，还是很详细的，作者也花了很多功夫阅读相关俄文资料。

[契诃夫——人品.创作.艺术\\_下载链接1](#)

# 书评

---

[契诃夫——人品.创作.艺术 下载链接1](#)