

脂麻通鉴



[脂麻通鉴 下载链接1](#)

著者:扬之水

出版者:辽宁教育出版社

出版时间:1995-3

装帧:平装

isbn:9787538236859

作者介绍:

目录:《书趣文丛》序 脉望
序 陈四益
脂麻通鉴
题记 (2)
“济济辟王” (3)
盐铁论 (7)
“春秋笔法” (11)
禅让 (15)
名义 (19)

纳谏 (22)
同文馆狱 (25)
诗案一例 (28)
遗诏 (34)
“考成法” (37)
廷议与廷推 (40)
议大礼 (44)
民意 (47)
恋栈 (50)
道德 (53)
范蠡 (57)
李斯 (61)
公孙弘 (65)
翟方进 (69)
汲黯 (73)
王莽 (77)
大谢 (81)
小谢 (85)
解缙 (88)
儒生三传 (91)
不贤识小
题记 (96)
中年情味 (98)
梦为蝴蝶亦还乡 (101)
“倚窗学画伊” (105)
误入藕花深处 (108)
妙处难与君说 (112)
书外品 (115)
品书录外 (119)
文字偏留不尽缘 (122)
知多少 芳心苦恨 (126)
“小道”世界 (135)
以“我”之舌言情 (143)
墙外见花寻路转 (152)
杨柳风前别有情 (156)
“花间”无复旧时春 (161)
“选析”一家言 (165)
读“百话”之一 (168)
情难勒处尚闻香 (171)
《清诗纪事》识小 (176)
多识草木虫鱼之名 (180)
“爱此人间第一虫” (184)
建筑中的历史 (188)
泊定在土地上的船 (194)
“我是他” (199)
是几时，孟光接了梁鸿案？ (202)
程式化与大一统 (209)
史惑 (213)
“风月”谈 (216)
“去视无以见则明” (219)
情理 (221)
“言”、“笑” (223)
说“溷” (225)
独自旅行

题记 (230)
陵水情 (232)
阳关月 (237)
云 (241)
碧塔海 (249)
悠悠侵离水 (252)
丽水也悠悠 (256)
滇西散淡春 (260)
水之源 (302)
· · · · · (收起)

[脂麻通鉴 下载链接1](#)

标签

扬之水

随笔

书趣文丛

书话

脂麻通鉴

历史

散文

散文随笔

评论

游记部分拉低了全书的水准

扬之水老公有没有写些婚后八卦之类的东东？我想那会比这本书有趣得多。

很可爱

更喜歡這個魯迅風的揚之水，而非那些“溫柔敦厚”的名物文字。

三部分。读史札记很好玩，也有底子，善从小处入手，考据派思路。文论一般，看惯了的東西，没什么新意，且脂粉气太重。游记简直不如豆瓣文青……

名物之前的扬之水，比之后来的作品更“真性情”，有不平之鸣，可惜很难买到了，不能拿来包脂麻。看的电子版。

为学不作媚时语
，于窈眇幽微之中透出倜傥之气。陈四益先生在序言里说：她的文章大抵与“圣道”无关，与所谓妇人的“德言工貌”无关，似乎很讨厌“圣人”们喜欢的道学气。但与俗人所喜欢的鸳鸯蝴蝶也无关。只是谈着各色的书以及与书有关的种种，就是那几篇悠悠水，淡淡春的散文，也还是离不开书。
史鉴精识之作，谈纳谏，谈变法，谈禅让，全是怀疑的态度，陈子昂式的满腹踌躇，感叹古时从宦之路，为人臣子竟和为人妻妾别无二致，又说盐铁论“大概”是个终结，争夺理论的解释权，是场不可避免的文字游戏，更多情况下，决定胜负的是权利。说到作假故态，更是直接引了鲁迅先生“愚民政策和愚君政策全都不成功，但这上下欺蒙的结果，造就了怎样的“中国特色”。从容之中予讥讽于老辣深邃，痛言深切用心极苦。散文古风清淡，更呈现一种气韵与哲思。

最喜欢开始读史的部分和最后的游记，女史的笔触淡淡的，读起来让人猛然一惊，女史的立场让人不自觉地想起“钱穆”，人和制度的对抗作为一条线贯穿其中，也是有趣。中间的风月总归是有些俗气了。

第一次知道，历史可以这样和旅行结合起来

說實話欣賞不起來

书趣文丛里最好的一本吧

第一辑“脂麻通鉴”，写“中国历史不断重演的悲剧”，力透纸背，读来不胜唏嘘；第二辑“不贤识小”实是谦语，女史真是学养丰厚，博洽多闻，又慧眼独具，心细如发，难得的是还有一种从容和幽默～第三辑的游记是我最不爱读的那种（多记我没有去过又预备去的地方），草草翻阅了一遍。

2.5

09-08-03 购于孔夫子

自己什麼時候能讀書到這個境地，就心滿意足了。

文化随笔，并有游记。先生文字，于博学中抛弃学究气，淡薄清新，安静有力。

尤其推荐第一部分。

盐铁论不错

写《淮南子》里“善尚不可为，而况不善乎”的段落，叫人难过……不过，其实有意思的地方很多，很好看

怎么办我觉得他在讲废话，知音体故事会，看不下去

[脂麻通鉴 下载链接1](#)

书评

看《脂麻通鉴》已然有段时间了，今日才开始读末尾的游记，方一篇，只觉得海天温柔习习而来，让人有说不出的惬意美满。原来，在诸多“新证”后，这女子最好的依然是散文。在她文中，人总欠了这天地万物一份情，也欠人一份情；而不会像《猎人们》的作者，朱阿姨，又或是林文月阿...

五月风筝2010-02-24 22:15:53 非常昂贵的一本书。
标价：十三元。听帮我在淘宝上好不容易淘到的哥哥说，他花了一百元。加上快递费，是近乎九倍的价格。拿到这本稍微有点陈旧的书时，真是觉得很有些心疼。大抵也是“它”的命好，或许如它同时出版的其他本，有些早已流落街...

差不多是1998年初春，我很小，住在王府井与北京饭店之间的霞公府，当时那里是北京饭店的后楼，一些饭店的三产、施工队什么的都在那栋楼里办公。我是个闲人，白天睡觉，晚上也睡，偶尔下午起床，不洗脸也不刷牙，踢踏踢踏的穿着拖鞋从小路走到王府井去。有一天晚上，我从儿童妇...

读这本书是十年前的事了。
因为是过去的同事所写，其中几篇散文读来格外亲切，如《独自旅行》等篇，遂想起一些往事，以及生活中的“扬之水”，还有就是什么叫“自学成才”。这几年扬之水又出了几部大书，我没时间去读，只听说评价不错，似乎可以说是做学问做出了些名...

[脂麻通鉴 下载链接1](#)