

唐诗说 宋词说



[唐诗说 宋词说 下载链接1](#)

著者:蔡志忠

出版者:生活·读书·新知三联书店

出版时间:2001-1

装帧:平装

isbn:9787108014771

蔡志忠画的漫画让我们第一次知道，圣人也可以画成这样子。这套书应该是蔡氏历年来

所画的古典漫画的总汇，包括孔、孟、老、庄、列子、孙子、韩非子诸家之说，大学、中庸、论语，史记、六朝怪谈、世说新语，唐诗宋词，聊斋志异、菜根谭等等一网打尽。

蔡志忠先生从十五岁起便开始成为职业漫画家。他用简洁生动的线条描绘了一部部颇具影响的漫画书，在台湾、香港、新加坡、日本、马来西亚等地广受欢迎。他的作品庄子说、老子说、禅说、史记、西游记、聊斋系列等开启了中国古籍经典漫画的先河。并以其对诸子百家，古典名著，唐诗宋词，佛经禅语的独到心得，行云流水般的画笔，将经典白话化与漫画化，并加以现代诠释，让现代人在完全没有负担的情境下，吸收智慧，轻松学习经典。在漫画与蔡志忠先生对话，倾听漫画家画笔之中的心灵世界，能让我们对他用线条演绎的哲理和幽默有更加深刻的体会。

作者介绍:

蔡志忠，台湾著名漫画家。1999年12月8日获得荷兰克劳斯王子基金会颁奖，表彰他通过漫画将中国传统哲学与文学作出了史无前例的再创造。蔡志忠从十五岁起便开始成为职业漫画家。1976年成立龙卡通公司，拍摄了《老夫子》、《乌龙院》等长篇动画电影，曾获1981年金马奖最佳卡通片奖。1983年开始创作四格漫画，至今已有《庄子说》、《老子说》、《大醉侠》、《光头神探》等100多部作品在30多个国家和地区以多种语种版本出版，销量超过了3000万册！他连续两年获台湾10名畅销书作家之首。蔡志忠用简洁生动的线条描绘了一部部颇具影响的漫画书，在台湾、香港、新加坡、日本、马来西亚等地广受欢迎。他的作品庄子说、老子说、禅说、史记、西游记、聊斋系列等开启了中国古籍经典漫画的先河。

目录: 蔡志忠古典漫画蔡志忠编绘宋词说花间的细诉唐诗说悲欢的歌者

• • • • • [\(收起\)](#)

[唐诗说 宋词说 下载链接1](#)

标签

蔡志忠

漫画

诗歌

三联书店

唐诗宋词

漫畫

绘本

国学

评论

不错的一本儿童读物。

paper

可以说是启蒙书了。影响很大啊

幽默加文采

蔡志忠出品，必属精品。

放了那么多年了，再翻出看，感觉自己又年轻了。漫画这东西，看来是不分年龄，老少皆宜。小故事大道理，蔡志忠的解读，比较风趣幽默。

看图学诗，有趣有意，还有白话文的解说，学习唐诗变得简单易懂了。想想小时候读书翻译古诗时那个难呀，苦呀，要是早点知道这套书好多呀！自己学了放家里给娃娃翻。我买的是广州出版社2013年5月出版的，豆瓣里面没有，我就在这儿做记号。

很喜欢唐诗宋词散发出的韵味，“悲欢的歌者”“花间的细诉”

传道授业解惑的老师，不一定要严肃考究，或像圣诞树一样挂满了典故出处，带着俯视的神态炫耀着。蔡志忠画出来的词，小孩子会想要去记住它。

给初中小学生看，能让他们记住不少唐诗宋词，有的诗词漫画能表达出诗词本身的情感，但有的总觉得情感不到位。可能正如《美学散步》里所说:因为不同领悟所追求的美感不同，所以把抽象的描述具体化，是需要有所改动的，因为美是不同的。

经常翻阅，买了10几年了。

[唐诗说 宋词说 下载链接1](#)

书评

[唐诗说 宋词说 下载链接1](#)