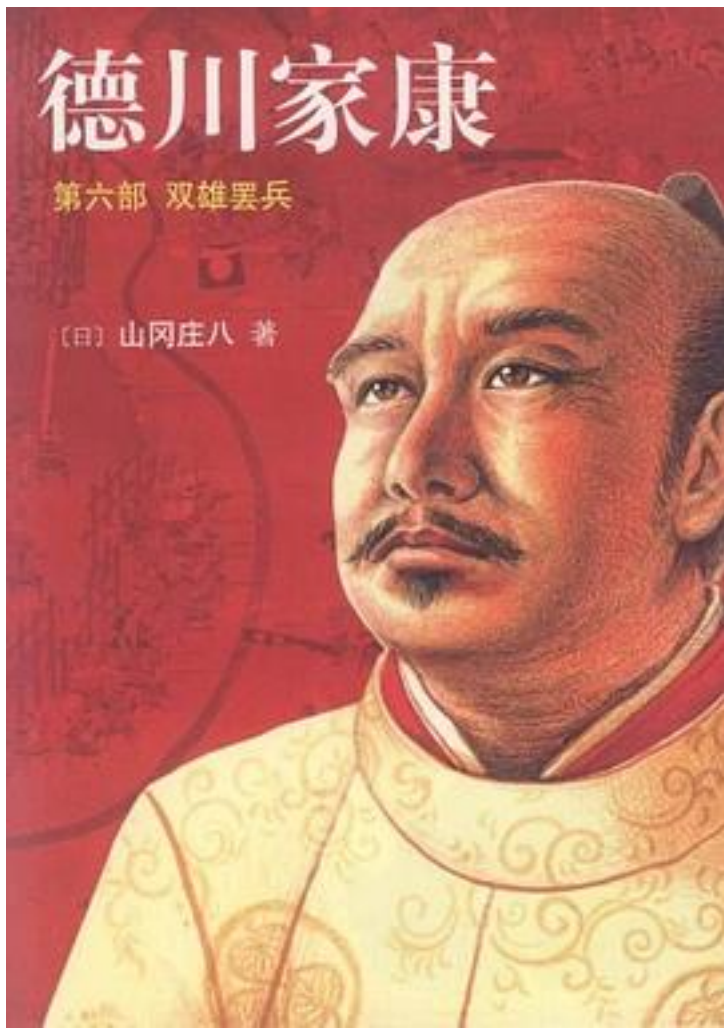


德川家康6



[德川家康6 下载链接1](#)

著者:[日] 山冈庄八

出版者:南海出版公司

出版时间:2011-10

装帧:平装

isbn:9787544250948

《德川家康(第6部):双雄罢兵》是《德川家康》之第六部。《德川家康》，共分13册—

一乱世孤主、崛起三河、天下布武、兵变本能寺、龙争虎斗、双雄罢兵、南征北战、梟雄归尘、关原合战、幕府将军、王道无敌、大坂风云、长河落日。

将日本战国中后期织田信长、武田信玄、德川家康、丰臣秀吉等群雄并起的乱世浩浩荡荡铺展开来。在这样一个英雄辈出的时代，德川家康成人、统兵，崛起三河狭地，铁血六十余年，最终结束战国烽烟，统一天下，开启三百年太平盛世。作品展现了德川家康作为乱世终结者和盛世开创者丰满、曲折、传奇的一生，《德川家康》每一行每一页都充满着智慧与杀伐、谋略与权术、天道与玄机！

《德川家康》洋洋洒洒五百五十万言，运筹帷幄，权谋诡道；战场与后闹交错，正邪与善恶纵横；或慷慨悲歌以武士壮烈，或缠绵悱恻于儿女情长；用兵以诈道，驭人以心道，治世以王道，治乱以霸道；要紧处动人心魄，动情处肠断魂伤；前后勾连，彼此呼应，有伏笔，有隐语，有难言之隐，有纸背之力，有艰难曲折人世之艰，有浩浩荡荡天道之气……如柏杨先生言：中文图书，唯《三国演义》、《资治通鉴》可与媲美。这部描写“有识人之明，有用人之度，有驭人之威，有容人之怀，能服人以德”的德川家康的“东方大书”，一言以蔽之：史家笔法，大家风范。

点击链接进入：

《德川家康·第1部:乱世孤主(新版)》

《德川家康·第2部:崛起三河(新版)》

《德川家康·第3部:天下布武(新版)》

《德川家康·第4部:兵变本能寺(新版)》

《德川家康(第5部):龙争虎斗》

《德川家康(第6部):双雄罢兵》

《德川家康(第7部):南征北战》

《德川家康(第8部):梟雄归尘》

《德川家康(第9部):关原合战》

《德川家康(第10部):幕府将军》

《德川家康(第11部):王道无敌》

《德川家康(第12部):大坂风云》

《德川家康(第13部):长河落日》

作者介绍:

山冈庄八（1907-1978），日本著名历史小说家，著有《德川家康》、《织田信长》、《丰臣秀吉》、《伊达政宗》等，作品规模宏大，运笔细腻生动，代表了日本历史小说的最高成就。逝世后，因其杰出成就，被追授瑞宝勋章。

《德川家康》洋洋五百五十万言，将日本战国中后期织田信长、武田信玄、德川家康、丰臣秀吉等群雄并起的历史苍劲地铺展开来。在这样一个英雄辈出的时代，德川家康最

终脱颖而出，结束战国烽烟，开启三百年太平盛世。作品展现了德川家康作为乱世终结者和盛世开创者丰满、曲折、传奇的一生，书中每一行每一页都充满着智慧与杀伐、谋略与权术、天道与玄机！它不仅成为商战兵法、政略宝典、兵家必备，更是不朽的励志传奇。

目录: 一 德川质子二 两小无猜三 霜心千重四 稚子生大谋五 荒波之城六 生如假花七 左支右绌八 病入鬼门九 女关白一〇 树上开花一一 石川出奔一二 天识良臣一三 身在曹营一四 巨蟒七寸一五 堺港天下一六 三岛会见一七 铁心良苦一八 人质出嫁一九 帷幄三河二〇 聚乐第一二一 遗孤抗婚二二 老母为质二三 两雄相会二四 心无二主二五 探窥大势二六 一心往东二七 天下源地二八 派阀初露二九 降伏岛津三〇 神与权柄三一 珠子献策三二 茶茶许嫁三三 假痴不颠三四 假戏真做
· · · · · · [\(收起\)](#)

[德川家康6_下载链接1](#)

标签

德川家康

日本

山冈庄八

小说

评论

作为一个宏大叙事型小说，作者写到桃山时代已经出现了叙事的审美疲劳。堺港部分内容实在是无趣，作者笔下的众人都有洞悉世事的眼睛。而且竹之内波太郎已经写的超凡入圣了，反而失去了真实感。

一直喜欢啊

这一集应该算是丰城秀吉当主角了，“器量”这个词的确是一个非常好的词，最终就是器量的较量，德川家康相比丰城秀吉的确少了一些器量，但是秀吉少了一些对人情和他人的尊重，的确是他的缺点，也最终导致了后来的失败，虽然当时斯人已逝

[德川家康6_下载链接1](#)

书评

[德川家康6_下载链接1](#)