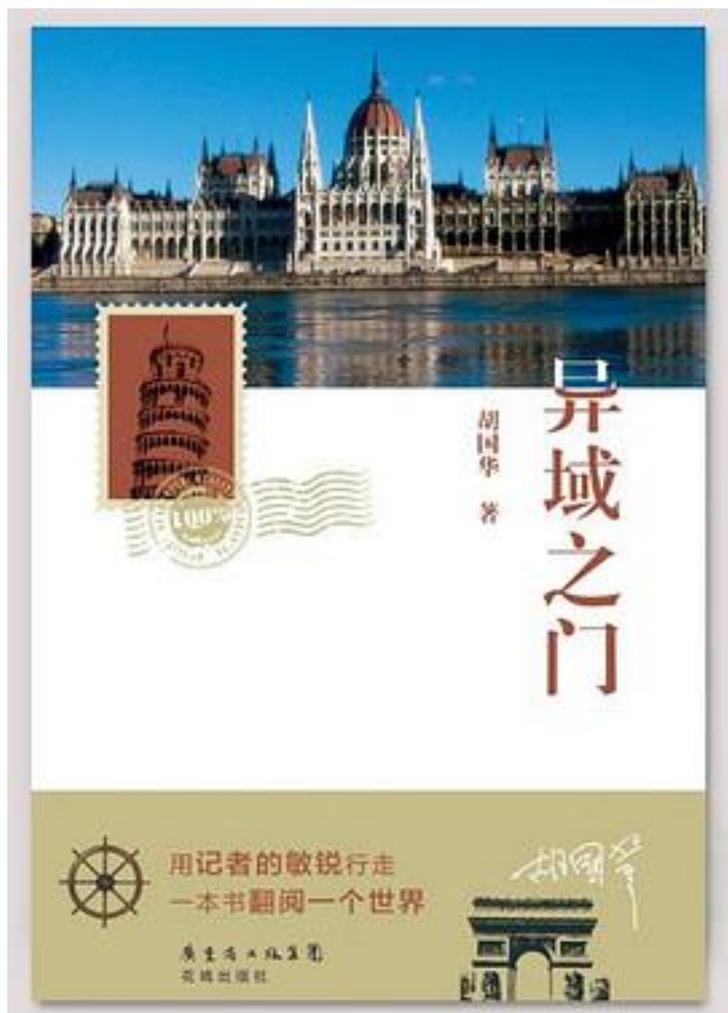


异域之门



[异域之门_下载链接1](#)

著者:胡国华

出版者:花城出版社

出版时间:2012-1

装帧:平装

isbn:9787536063624

《异域之门》内容简介：一位新华社资深记者的亲历手记，带你走进40个国家的繁华与

落寞。他游历广阔，足迹遍及亚、欧、非、美等地区；他视角独到，深入浅出探寻不同国度文明精髓；他走访半岛电视台，掌握背后不为人知的秘密；他追寻铁托的足迹，讲述南斯拉夫的革命历程；他路过美人鱼和圣诞老人的故乡；倾听维也纳新年音乐会的钟声；他走进迪拜，揭开沙漠绿洲海市蜃楼的奇迹……

作者介绍:

胡国华：生于浙江杭州，毕业于中国人民大学新闻系。在多年的记者生涯中，采写了大量作品，出版了《在古丝绸之路上旅行》《祁连山纪行》《游历万里长城》《多色调的个体经营者》《告别饥饿》（合著）《当代名流访谈录》《大地芬芳》等十余部著作。

目录: 目录 CONTENTS

代序

象形的凝聚力

第一辑

有压力的民族

真性情韩国人

越南印象

白种“客家人”

南洋并不远

梦想之都孟买

海市蜃楼成真

神秘的“半岛”

拉马旦的心愿

雨后见彩虹

第二辑

铁托的足迹

访亚德里亚海滨

南斯拉夫的小酒馆

俄罗斯怀旧

爱过节的芬兰

北方“威尼斯”

美人鱼的故乡

万岛之国挪威

多难之国波兰

多瑙河玫瑰

难忘的捷克

第三辑

莱茵河之旅

意大利掠影

巴黎览胜

欧洲的“首都”

不可小看的小国

国中之国梵蒂冈

音乐之乡维也纳

欧亚的“桥梁”

沼泽上的国家

雅典访古

航海创伟业

可贵的民族精神

英伦散记

第四辑

高楼摩天道如谷
见识了美国的“民主”
福特乡亲看好中国
难得的创造精神
好动的美国人
加拿大风情
玛雅人的故国
真诚的古巴
巴西漫笔
激情四射的国度
大洋中的翡翠
旖旎的悉尼风光
新金山墨尔本
大自然的奇观
象形的凝聚力
——代序

因职业之缘，自上世纪八十年代，我就开始出国采访考察。每到一地，我都会记下行程，收集能到手的资料，并充分与采访对象交流。到欧洲，看到那片与我国面积相仿的土地，却有那么多国家，觉得很新奇，也感到很怪异。隔几百公里，甚至几十公里，就是一个国家。这些国家，不少只相当于我国的一个省，甚至一个县镇。这些国家人种的差别，比我国各地人群的差别似乎还小，他们的语言文字却迥然不同。这究竟是什么原因？一直让我百思不得其解。

走的国家多了，我渐渐悟出了原因。欧洲地域辽阔，地形复杂，自古以来，繁衍了许多种族，兴起了许多国家，但生活在这片土地上的，主要还是白种人，究其起源，非远亲就是近邻。但数千年来，他们一直纷争不断，拼杀无已。部分地区虽有合纵连横，但从未有过真正的统一。就是他们公认的同一种族，也从未长期生活在同一个国家。其中最典型的，要算南部斯拉夫人。

1985年秋，受南斯拉夫《新闻周刊》邀请，我第一次出国，到的是当时尚未分裂的南斯拉夫。这个国家是由六个共和国、两个自治省组成的，当时已现分裂的迹象。但从国名南斯拉夫社会主义联邦共和国就可看出，无论何国何省的人，他们都属于同一个种族——南部斯拉夫人。历史上，他们相互间争斗了数百年，第二次世界大战后，在克罗地亚人铁托的领导下，才组建成了统一的南斯拉夫社会主义联邦共和国。铁托临终前，规定此后党和国家的领导人由六个共和国与两个自治省的领导人轮流担任一年，结果却埋下了分裂的伏笔。新任的党和国家领导人，在短短一年中，根本没有时间协调各政治实体之间的关系，也没有能力解决各政治实体之间的矛盾，各实体基本上各自为政，中央权威被严重削弱。

南斯拉夫朋友对我们这次访问甚为重视，到后前两天，时任南共联盟主席的扎尔科维奇与塞尔维亚共盟主席斯坦博利奇就分别会见了我们。交谈中，他们都表达了对中国改革开放的关心与羡慕，并希望我们能转达他们希望加强两党两国关系的愿望。言谈话语中，我们也听出了他们对南斯拉夫现状的担忧。回国后，我们向上报告了访南的情况与南共领导人的愿望，不久后，南斯拉夫《新闻周刊》负责人到中国回访，当时的中共中央总书记胡耀邦也会见了他们，并亲自为他们选定了在中国访问的路线。这当然是后话。我们在南斯拉夫期间，无论到哪个共和国，无论在城市还是乡村，只要听说我们是来自中国的客人，见到的人都会表现出异乎寻常的热情，并主动与我们交谈。他们无一例外都对对中国表示赞赏与羡慕，同时无不对本国的前景表示忧虑。当时的南斯拉夫各共和国，无视大局，只顾各自的情况已甚为严重。经常是缺粮共和国的列车拉着进口粮回国，余粮共和国的列车却拉着粮食出国，两列火车相对而过。同一国家的不同实体间，已无法相互调济与帮助。谈到这些，各共和国的人无不摇头，无不感到痛心。

我问陪同访问的南斯拉夫朋友尼克希奇，你们各共和国之间人种的差别就这样大吗，矛盾就这样不可调和吗？他苦笑着说，南斯拉夫无论哪个共和国的人，都是斯拉夫人，只是因历史与地理的原因，语言有些不同，而语言的差别也只不过是音调有些不同。当然因生活环境的不同，各城市居民之间，性格也有些不同。但我觉得，我们之间的差别，还没有你们中国有的省份与城市之间的差别大。

我让他举例说明。他便说，就拿塞尔维亚首都贝尔格莱德人与克罗地亚首都萨格勒布人

来说，他们之间的差别，就好像你们北京人与上海人的差别。我听了觉得很诧异：这种差别，不过是同一种族在不同区域生活，久而久之而形成的语言与性格的微不足道的差别，这有必要变成两个国家且如此对立吗？然而，历史上他们确因这点差异而一直纷争不休，不断分分合合。

访问期间，我始终在捉摸：如果中国也象他们一样，不断强化无碍根本的差别，那中国不也会分裂成许多国家吗？但自秦始皇统一中国以来，二千多年来，中国虽曾出现过短暂的分裂年代，却一直是个统一的国家。而且中华民族的多元化也是世界公认的。这究竟是什么原因呢？追溯历史，你不得不承认，秦始皇对中国的统一，有着不可磨灭的功绩。秦之前，中国境内，也是小国与部落数不胜数，有的国家还不如今日一个乡镇大。每个国家的语言、文字、道路及计量工具，都有明显差异，相互交流存在不少困难。秦始皇一统天下后，采取了非常果断有效的措施：车同轨，路相通，统一文字、统一度量衡。这几条看似简单的措施，对当时中国的统一，起到了至关重要的作用。特别是统一文字，可谓泽被后世，影响深远。秦始皇用以统一中国的文字，是当时在秦地已普遍使用的象形字，也就是现在所说的汉字。汉字的读音各地略有差别，但只要看到字形，即便言语不通，也可很方便地交流。今天的中国，语言仍千差万别，特别是南方多山的省份，隔一个山头就有一种方言。当时的中国，交通极为不便，各地语言的差别，无疑比现在更大。不同地区的人，靠语言交流，肯定甚为不便。统一使用象形字后，语言交流一旦出现障碍，只要书写出来，双方因语言造成的隔阂顿时化解。秦之后，虽朝代历经更替，但秦始皇推行的汉字，却一直起着传递中华文明，弘扬中华文化的作用。正因为如此，自秦之后，中华民族的历史记载一直十分清晰。这是使用拼音文字的欧洲各国无法相比的。回望历史，环顾世界，我深感中国象形文字的神奇与伟大。可以说，是它统一与融合了中华大地各个民族，是它承载了中华民族绚丽多彩的文化，是它接续了中国数千年的历史。它对中国二千多年来的大一统，有着至关重要的作用。

世界上除阿拉伯人与玛雅人曾短期使用过象形字，日本民族借用了部分汉字外，唯有中华民族二千多年来一直在使用着象形文字。这种独特的文字，在外国人眼里无异于天书，在一些中国人眼里，也认为它难学难写。主张对其改革的声音从未断过，也有过不少将汉字拼音化与简化的尝试。但历史却检验与证实了象形字的强大生命力。科技发展也证明，随着电脑的普及，汉字的输入比有的拼音文字更快捷便利，汉字一直被人诟病的笔画多难写的缺点，反倒成了优点。象形字的书写则成了一门真正的艺术。

行遍天下，走过一个又一个使用拼音文字的国家，我越来越为我国沿用千年的象形文字感到自豪与骄傲。它的独特魅力与丰富内涵，再优美严密的拼音文字都不能与之相提并论。使用拼音文字的南斯拉夫如今早已分裂成7个国家。前苏联在经过73年的统一后，也分裂成了16个国家。它们的再次统一，在一个世纪内恐怕还看不到希望。象形文字的根本魅力就在于它的象形，它源于人类最感性的对自然与社会现象的观察，这些直觉的观察用象形的符号记录下来后，人们在将其融入理性的思维后，也仍保留了具象的特点，而不全是抽象的符号。因而它在不同区域不同人群沟通思想、交流信息、增进往来时，作为工具，有拼音文字不可比拟的优越性。

为了便利不同种族、不同国家之间的交流，上个世纪就一直有人在研究一种能通行于世的文字。遗憾的是，他们采用的都是拼音文字方案，因而未能推广开来。倘若研究者能试试象形文字的方案，在科技已高度发达的现代，或许真能创造出环宇通用的文字。

上面这些，似乎是题外的话，却是我多年出国采访考察经常触发的联想。在将多年积累下来的域外游记整理出版时，不由得顺便写下了这些联想。它们不是本书的介绍，只是注脚。至于这本书，要说明的是，它只是由一个记者的视角，留下的对异国的一鳞半爪的印象。如果读者看了此书，能有些许随笔者一道出行的感觉，作者也就聊以自慰了。

胡国华
• • • • • [\(收起\)](#)

[异域之门_下载链接1](#)

标签

旅行

游记

疗愈系

文化

思想

评论

开头两篇日本韩国部分写得真好，日本男人养家压力大社会论资排辈导致国民性压抑，表面谦恭忍让，忍者神龟。走向战场则变身穷凶极恶的魔鬼。整个国家地震多发资源匮乏危机感严重，国民有悲剧情结，崇尚凄美，武士道自杀率高。总之，良莠不齐，但知识性思想性历史感还不错。

[异域之门_下载链接1](#)

书评

[异域之门_下载链接1](#)