

喜欢你是寂静的



[喜欢你是寂静的_下载链接1](#)

著者:王臣

出版者:湖南文艺出版社

出版时间:2012-3

装帧:平装

isbn:9787540453732

- 1、豪华精装典藏版，独具收藏价值，人手一册读徽因；
- 2、最翔实完备、最具文字美感，最精致最唯美最诗意的林徽因生平记述。
- 3、随书附赠：《你是人间的四月天——林徽因经典作品集》，从文字直抵其心灵。

林徽因，被胡适誉为“中国一代才女”。她的身世与一生的经历堪称传奇。《喜欢你是寂静的:林徽因传》对她的一生进行了翔实具体的展示与总结，语言优美，情意动人。作者丰富的感情融合其中，使林徽因传奇的一生在作者笔下显出愈加优美的光彩。另外，《喜欢你是寂静的:林徽因传(豪华典藏版)》附赠别册《你是人间的四月天——林徽因经典作品集》，其中收录林徽因诗歌、散文及小说若干篇，均为其经典作品。

她是诗人。她是建筑师。她是那时世间最好的女子。

她是中国第一代女性建筑学家。她被胡适誉为“中国一代才女”。她是中华人民共和国徽设计参与者。她是人民英雄纪念碑的设计者之一。她是传统景泰蓝工艺的拯救者。

她才貌双全，倾倒尘世。她更让世间男子仰慕了一世一生。

她，是那一树一树的花开，是那人间的四月天！

作者介绍:

王臣

畅销书作家。

作品有长篇小说《浮光》《柢年》；散文集《一个人流浪，不必去远方》《时光与少年都已沉旧》《最远的旅行，是从自己的身体到自己的心》；私享笔记·系列《谁念西风独自凉》《世间最美的情郎》《世间最美的情郎2》《喜欢你是寂静的》《今生就这样开始》《孤独是心的猎手》。

目录:

[喜欢你是寂静的 下载链接1](#)

标签

林徽因传

喜欢你是寂静的

传记

林徽因

人物传记

王臣

你是人间的四月天

民国女子

评论

也许作者写一些私人日记还不错，但是这传记不能这么写啊，亲。扭捏、做作、故作深情，太可怕了。。。

写的人文字很美，被写的人生很美。

遣词造句太矫情了…

太文艺了 不喜欢

一般吧。

先看了这本，感觉还是要去看看林清平的。

终于买了这本。。。好美的文字！！！收到了。。。终于买到了正品

很难想像世间有如斯女子，集慧颉，庄娴，贞静，安雅，通达于一身。仿若她的存在，即是神迹。她就是民国奇女子林徽因。

可敬可佩可爱可惜的建筑学家艺术家作家诗人进步先锋女性时代标杆至情至性的可爱女子。

作为人物传记，它是不及格的；作为一个人物情感抒发的散文，上算可以。

文字很优美，缺点是不详细，字数太少

以前因为那些八卦挺不喜欢林徽因的，这次翻了翻，为人是为人，作品还是值得肯定的。

前面小半写徐林梁的部分，我只能说行文还是那么美，只是我本身并不喜欢那种理不清的情绪，乃至写到金林梁，也让我觉得不可理解地矫情。坦诚的吓人，也不知道是时代不同，还是我太肤浅。但读到这些以后，着重于事业与辗转，我便觉得可以接受了。生死飘渺，来无尘去无风，在人士走过一遭，有人怀想，已太足够了。总之是一本不错的书，刚读完，搞得我也文绉绉的，呵呵。

文字是美的。但正如一些书评所言，作者的个人抒情过浓，有失传记的客观性。所以本质上说，这是一本王臣对于林徽因生平事迹的抒情散文，而非标题所称的传记。

与其说是作传，倒不如说是私情感叹。

写的太优美了，我觉得这个世界上有些人是自带吸引人的光环，而真正优秀的人在任何

方面都会是优秀的，包含长相哈哈哈

世间女子众多，林徽因绝对数传奇，她的传奇光环，还来自为她倾倒的梁思成，徐志摩，金岳霖。作者用聂鲁达的诗“我喜欢你是寂静的，就好像你不存在一样”作书名。斯以为是寓林下美人和梁上君子的。林梁二人相识在最美好的时光，所以他们能够相知相守自死不离。Ps：稍觉梁思成文弱了些，不过多亏他强势有钱的老爸梁启超一手操办，那个年代富二代才有权利风花雪月

我总觉得前任赠予我这本书是希望我们能够以林梁之间的爱情为准则，有共同的事业。

抒情的部分多过记叙的部分，而记叙的部分大多是对原材料毫无技巧的转述，挂上传记的名号似乎有点牵强了。当然了，如同介绍词里说的一样，作者的语言挺美。

没觉得咋地

[喜欢你是寂静的](#) [下载链接1](#)

书评

王臣的文字是美的，只是为人物作传过于感性了，三步一感慨，五步一抒情，呵护倍至地为林徽因镀上一层华光，固令她显得妙人世无双，却弱化了传记的根本，也隔断了读者透过文字表述来探寻她内心世界的通道。难有触动，因为凡是会引人感慨的地方，作者都已经替你感慨过了...

我国思想史上的一个命题，即《左传》中提出的“太上有立德，其次有立功，其次有立言”，虽久不废，此之谓三不朽。”通俗的说，立德就是讲做人，立功就是做事，立言就是做学问，这是衡量一个人成功与否的至高标准，据说，我国历史上能够做到三不朽只有两个半，分别是孔子、王阳...

文字极美，一个女人该如何样的走完一生才对，或者她是对的。只是那里去找个梁思成呢，呵呵。只是可惜，这样的传记一定不是很根本的徽英，能够感受出来，这个与之本身的她是有些偏差的。至少这个传记里不是活生生的她，有些可惜。

五分给林徽因。一个女子能让世人如此挂念，是幸，是荣。

一个敢爱敢恨，光明磊落，一身才气，对所爱的人赴汤蹈火，对事业鞠躬尽瘁的女人。喜欢她在感情上的聪慧，进退自如；喜欢她在事业上的进取和割舍。喜欢她的奋斗和智慧。若能及她一半，今生足矣。若能得三痴情男儿...

注：原文节选，很喜欢的一段

浮世间，人与人之间的信任，愈来愈稀，愈来愈薄。即便要令你相信世间果真有如此高洁之人，亦很困难。但金岳霖、梁思成、林徽因真真就是那杀伐危险的年代当中最特殊的存在。林金二人生情一事，犹似酷烈考验。不想金岳霖若松、梁思成如竹、林徽...

很久以前就听说过林徽因，真正了解她就是从这本书开始的。虽然是传记，我总算是理清了他们几人之间的感情

徐志摩大林徽因12岁，但是却喜欢上她了，在伦敦，我个人认为这也算是在一起过的，或者说暧昧过。但是当时的徐志摩是有妻室的人，为了让自己不做更加越轨的事...

极致笔墨写出的极致人生 编辑在一个群里问：“有人喜欢林徽因吗？”

我第一个跳出来说：“我非常喜欢！”

民国是中国历史的一个特殊时期，艰难、混乱、进取、维新，许多的人和许多的事纷纷扰扰，也许真是应了那句话：“乱世出英雄”！民国时期...

女生对女生的嫉妒是可怕的！

人生的初期知道林徽因也是因为那奇妙的感情故事：嫁给了梁思成，爱了那么久的徐志摩，终生不娶的金岳霖。。。曾经觉得她应该是一个绿茶，这样游走在男人中间。但是我看完这本书，虽然可能并不完全，但是我完全对林先生改观了。对徐，可能是少...

已经很长时间没看无注释的书，顺手捡起这本书来翻了翻——于是想起胡适先生当年一句话：「好人不出头，坏人背了世界走」。

学者们要么被体制捆绑得太死，要么就是太清高、爱惜羽毛，不肯来写这种给大众读的书；再加上「劣币驱逐良币」的市场规则，不免让人有一蟹不如一蟹之感。...

直接看附录里梁从诫先生的“倏忽你是人间四月天”吧，这本书辞藻过于华丽，过于文绉绉，读起来有些费劲，感觉像是附录的美化版。不过还是要感谢作者，这是我第一次详细了解林徽因先生，民国第一才女，中国第一位女建筑家。

看完最大的感受应该就是，她是真实的人，不只是存...

初中时候读的书，只觉得文字美好、行文华美，过了许多年再读，竟然难以下咽。像晏殊的词一样，词藻华丽，过于华丽。反而失去了一本书该有的本质。天然与雕琢缺一不可，但雕琢太过，只剩匠气。许多编纂的事情，是对前人的不敬吧。那个时候我是当真的，现在也会有人当真。。。哎...

喜欢你是寂静的。2018年11月中旬读完。

开始读是去延庆团建的车上开启。系统读一读才会不易片面，真乃奇女子。书很好读适合亮的光线下，墨色淡，夜灯光下看起来有点费眼。感动有许多，截一段。

金岳霖身体好，长寿。因此，他这一生陆续送走了许多同辈友人，当中自然包括早逝于他的林徽因...

在这个雨水充盈、略显清冷的四月，断断续续花了一个周的时间看完了这本《喜欢你是寂静的》。

无意间从书柜里看到的时候无一例外地想起那首《你是人间四月天》，看过书后才知道原来是林徽因送给儿子梁从诫的。我说你是人间的四月天；笑响点亮了四面风；轻灵在春的光艳中交舞...

自从上次读了王臣老师的《认真地年轻，优雅地老去：杨绛传》之后，感觉自己突然成了王老师的“脑残粉”，好在Amazon

KU里面还有另外一本，也就是本书啦，所以带着满满的期待而来！[喜欢你是寂静的]
记得之前北京卫视做过林徽因与梁思成的《档案》节目，匆匆略过一集，因为没有...

一本之前以为自己读完的书，近日再次翻了出来，太多的细节已经记得不再清楚，慢慢的再读了一遍，这次注意力放在了林小姐的作品之上，而不再是她的生平，比起她那传奇般的人生，她的文字显得更为平静，一股浓烈的力量在平静之下，那是对于生命，对于生活的热爱与希翼。这本书对...

读王臣的林徽因传。读至三分之一，实在读不下去了。一直不喜林徽因，世人皆说她是民国才女，高帽子一顶又一顶的给她带上。冰心说：“林徽因俏，陆小曼不俏”。作者王臣在序言里也说：“世间女子，独她最好。”且不论她的才情与良善，但她对待爱情的方式，她的某些价值观，我是...

文字真的很美，本来林徽因的一声就被传颂的很唯美，再加上这样不急不慌的叙述，第一次遇到一本不舍得读完的书，可偏偏内容太短，只有仅仅154页之少。真的是静静地慢慢地描述着奇女子的一生。林徽因的才气和素养值得这么多人的爱重，俗语说“人以群分”，真是什么样的...

提到林徽因，可能第一反应就想到她与浪子徐志摩，丈夫梁思成，莫逆金岳霖之间的种种。徐志摩爱她，为了听她的演讲死于坠机，飞机上仅有这唯一的乘客和2名机组人员，逝世仅35岁。梁思成爱她，起初学建筑也是受了林徽因影响，没有林徽因也就没有他日后的成就，以致于人们一谈到...

晓风书屋里，一个被琐事牵绊了良久的女子静静地寻觅着一个触动的契机，期许借文人的智慧和心思缕/捋清近日自己的生活。所幸，徽因就这么来了，寂静地躺在书丛之间，正如那个因为一句“我喜欢你是寂静的”而扣动心弦的鲁达，以一种极其雅静的形式叙说着她的生。 ...

[喜欢你是寂静的](#) [下载链接1](#)