

三岛由纪夫之剑



[三岛由纪夫之剑 下载链接1](#)

著者:[英]罗斯 (Ross.C.)

出版者:江苏人民出版社

出版时间:2012-1-1

装帧:平装

isbn:9787214060266

1970年儿月25日，举世闻名的日本作家三岛由纪

夫用自己的名剑切腹自杀。此后的几十年里，围绕这次空前绝后的自杀事件，存在着各种各样的阐释：一种对英雄主义的渴求；一场美丽但却错误的戏剧表演；一次政治上的护君行动；抑或是一个狂狷天才的墓志铭。为了拨开重重迷雾，罗斯以三岛切腹时所用的剑为线索，走访了一群极富个性的日本人，从而深入到一个暧昧不明的被遮蔽的世界。

作者介绍:

目录: 东方之死

上篇: 文学WORD(S)

下篇: 剑(S)WORD

译后记

· · · · · (收起)

[三岛由纪夫之剑_下载链接1](#)

标签

三岛由纪夫

传记

日本

三島由紀夫

日本文学

传记与回忆录

罗斯

文学

评论

单就这本书而言，王婷婷给人的感觉似乎是这样的一位译者：一是无论在译前译中还是译后，其对三岛的了解和认知程度几乎为零；二是死懒，在存疑或陌生的地方不愿动鼠标哪怕百度一下也不愿意而放任低级错误频现，更别说参考相应著作或资料了。于是摆在读者面前的便是这样的一本书：不知是作者还是译者在胡言乱语——比如三岛自戕之日的五人中，哪位姓香贺？居然还冒出来两位，并用大小区分！这个著名事件百度一下很简单吧：三岛外，另四人分别是森田必胜、古贺浩靖、小川正洋、小贺正义；三岛体验的是空军的超音速战机而不是直升机！为此还写过一篇随笔，中译本《太阳与铁》中有收录——而当读到第44页下端注释中将春雪、奔马、金阁寺、天人五衰称为《丰饶之海》四部曲后我最终决定扔掉书，不再浪费时间。

原著的叙述角度不错，被译者给毁掉了。好端端地却把“武家诸法度”翻译成“武士家庭守则”这个是最不能原谅了。

杀死一个人只是一个人，杀死自己则是杀死全世界，包括真相。

其实还行，装帧设计很不错。里面可多八卦了，比如大江健三郎骂平冈瑶子哦呵呵呵= =关于关孙六又讲述了更多细节
记得以前有人说过他珍爱的那把刀是假的？不过这个里面貌似有证明是真的（找到了铸剑师）。作者很努力，实地考察，找证人等等，更具有可信力（但是我还是在怀疑三岛到底是不是基友，虽然找到了和他睡过的人了…那时候不愁没人追，现在是个秃头…）。不过还有些很雷的细节。太雷了。

“我已经发现了一些东西。三岛在有机会尝到辣芝士摩斯汉堡之前自杀了。所以，我点了两份，一份给自己，另一份给我的研究对象。”尼玛这是植入广告吧！

作者的自我代入太多了！

我去。你废话少点不行……真佩服译者

以三岛为名目，实则是本”菊与刀“路线的书，不过三岛这哥们的生活，也确实离不开菊花与刀剑。就文化观察而言，words部分不如sword部分，西方此类作者，进入feature状态，真是厉害。另外，全书也传播了不少日本传统文化的知识。

给减分的都是因为翻译吧。大香贺小香贺笑死了...那年今天，这个时间。

AKB48和盾会，其实也不是完全没有关系……对日本文化感兴趣可以读读

作者和译者都没好好读过三岛的书

超额完成任务。对于尚不了解日本历史和开始打算读三岛作品的人来说，这是一本不错的书。ps. 从172页开始，三岛的黑历史出现了==

明明是刀吧

买了本神奇的书。

我只能说是一本神奇的书……译者已经被吐槽的不行不行了大香贺小香贺

作者挺有意思的，也让自己对三岛多了些了解。

背景资料。译笔超烂。封面不错。

以寻找砍下三岛首级的那把剑为线索讲述的寻找和交流过程，透露三岛本身的细节并不

算多，但对武士道的阐述有自己的角度

总的来说是一部穿插干货的同人小说

三岛是不是渴望战争时代的混乱呢？很多经历过二战的人在今天回忆起那段岁月，都会怀着一种乡愁。当时，他们面临着迫在眉睫的死亡，但他们的生命竟然如此充盈。确实有一些现实的原因，使人们欣赏那种只争朝夕的智慧。…并不是说英雄主义还会在某个遥远的地方复活，而是说，那些在和平时期困扰我们的事，在死亡逼近的时候变得微不足道了。（是的，我只是在向往生命的严肃罢了）

[三岛由纪夫之剑 下载链接1](#)

书评

作者走访了很多跟三岛有关的地方，比如以前他常去的二丁目夜店，办过演讲的外国驻日记者俱乐部，那把关孙六剑的铸造地，交往颇深的书店老板家，还有他位于多摩的墓地，等等如是。其中有一个地方是极为特别的，就是市谷自卫队基地，也即三岛切腹的地方。到达那里的时候作者发现...

本书的风格很独特，虽然出版社建议上架时将其归于文学传记类，但是本书其实并非三岛由纪夫的传记；虽然作者开篇就提到自己在伦敦上剑道课的经历，稍后立即加入前去日本及其在日本活动的的经历等，但是本书又绝非一本游记！本书作者将三岛由纪夫人生里面多个重要片段当作重点...

[三岛由纪夫之剑 下载链接1](#)