

雷锋



[雷锋_下载链接1](#)

著者:师永刚

出版者:生活·读书·新知三联书店

出版时间:2012-3

装帧:平装

isbn:9787108039620

雷锋，湖南人，是一个时代的中国人的精神的一部分。他身穿军装、头戴军帽的剪影是陪伴那个时代的很多青少年成长的永恒偶像。用现在的眼光看，雷锋是潮流先锋，他戴红领巾、主动回乡当农民、当公务员、学开拖拉机、爱拍照片、发表文章、成为炼钢工人、穿皮夹克戴手表、参军、学习《毛泽东选集 ... (展开全部) (正在采用) (你提供的)

作者介绍:

雷锋，湖南人，是一个时代的中国人的精神的一部分。他身穿军装、头戴军帽的剪影是陪伴那个时代的很多青少年成长的永恒偶像。用现在的眼光看，雷锋是潮流先锋，他戴红领巾、主动回乡当农民、当公务员、学开拖拉机、爱拍照片、发表文章、成为炼钢工人、穿皮夹克戴手表、参军、学习《毛泽东选集》……最值得记忆的是他拥有让后人惭愧的、无与伦比的操行，甚至超越种族和制度的界限，到后来广为外国人士所敬佩。他代表了热情建设社会主义、努力朝着共产主义前进的“无私奉献”的红色一代，发生在他身上的一切对于中国当代年轻人来讲，显得神秘而遥远。毫无疑问，雷锋的生活正是那个时代的主流生活；而革命，也是那个年代的时尚生活的重要内容。

- 目录: 孤儿雷锋
少先队员雷锋
公务员雷锋
文艺青年雷锋
雷锋在武汉和北京的两个瞬间
工人雷锋
雷锋当兵秘密
士兵雷锋
60年代的红色典型
雷锋的19个镜头姿势
雷锋和汽车
雷锋日记
雷锋做过的好人好事
报告台上的雷锋
雷锋爱情的传说
• • • • • ([收起](#))

[雷锋_下载链接1](#)

标签

雷锋

人物

中国

文化

历史

传记

画传

社科

评论

没什么猛料，但考据很扎实也很丰富。装帧走的是娱乐波普路线，但内容上不偏不倚，也没有什么轻佻口气。各种小内幕小细节不胜枚举。时代造神这不稀奇，书里勾画出的雷锋本人性格倒是值得琢磨，单凭瞎编乱造不可能当选感动中国。

此书只是泛泛而谈 比较有趣的地方是里面的图片资料 这才是价值的体现
在叙事上看似中立 实际却没说明雷正兴是如何变为雷锋的 不能算成功

撇开雷锋这个人不谈，单从做书的角度来讲，这本书还是很值得学习的，无论装帧排版选图还是文字，让人有读下去的欲望。

看到了很多以前没见过的图片，雷锋的形象变得更加丰满，而非长久以来的扁平化宣传形象。爱美爱照相爱文艺爱与领导沟通爱写日记爱奉献爱……雷锋其实就是那个时代的时尚icon。有两个疑问：在宣传机构介入雷锋的生活之后，他到底是依然爱奉献，还是因为想要得到那种被宣传被爱戴的快感而继续“爱奉献”？他倘能活到文革，又是怎样一种人生？“我们怀念这个小个子湖南人，更多的是怀念历史上的某种风尚、某种想像中的道德，以及我们想像中的道德的还原。”深以为然。

样书审读

雷锋的确是无懈可击 本来是以审视的眼光开始看
看完发现他真的是名符其实的存在过的 真不是塑造的

只是觉得，里面有些花哨~尤其是，红色背景配黑子，排版的人是要考验读者的视力么？！

稍显客观

做一次雷锋并不难，难的是一辈子做雷锋。

各种玩雷锋

摆拍大王

如果书中信息属实，雷锋还是蛮优秀的一青年。

2012年

2019.056 对很多事作了正本清源的工作。装帧很有特色。

雷锋其实是个蛮有趣的人

外派的同事留下来的，随手翻完。三联真是不错的出版社，即使是这种选题也没有糟糕得难以卒读。平心而论还是很客观，解释了照片的来源、日记的整理，也指出了雷锋装逼的嫌疑。政治宣传固然丑陋，但是宣传对象未必全然虚假。特别佩服能把日记随便示人，因为随意散布果照肯定是身体各器官都很美好。

晚间读物第四本。这本书买了六七年了，重新认识了一下雷锋和那个时代。

雷锋，是短短二十二年生命塑造的一座丰碑，也是值得研读和思考的成功学实证。本书给出了探寻雷锋成功之道的可能路标。

扛着红旗反红旗。

真亦假，假亦真，真真假假，真假真。看过了第二遍，更晕了。谜一般的存在……

[雷锋_下载链接1](#)

书评

“向雷锋同志学习！”的号召可能是中国最为出名的号召之一，雷锋是中国最出名的士兵，当然也是官方口径上最伟大的解放军战士，没有之一。曾经雷锋在我心中有着丰碑式的形象，打很小的时候开始就有太多的人在太多的时间用太多的方式告诉我们学习雷锋好榜样。曾经雷锋叔叔...

活在天朝，越来越发现自己的思想扭曲了，比如最近看的一本书《雷锋1940-1962》。当我越长越大，我就越发讨厌有关XX党有关思想教育的东西，虚伪浮夸的洗脑教育，对“雷锋精神”的宣传就是一个记好的例子。这位在中国无人不知无人不晓的好人战士，每年的三月份都被全国哗啦啦...

一口气看完这本书，深深地被雷锋的个人魅力感染。作者很客观地记载了雷锋22年的生命历程，当然字里行间透露着对这位英雄人物的敬爱之情。撇开政治上的宣传不说，实实在打动我的是从雷锋身上散发出来的青春气息。我在一页的空白处写下：青春=年轻+执著+有爱。以前同...

雷锋一个耳熟能详的名字，伴随着新中国的成长，也渐渐的出现在我们的世界眼中，我们开始一步步的学习雷锋精神，从小学到中学，高中以后就鲜有雷锋的名字出现在我们的生活中，高中生活的无奈和忙碌，让我开始一步步的忘记，显然不是我记忆出了问题，应该怪这个社会学校并没有...

只能客观的说，这本书写的还挺好的。没有了冷冰冰的书面宣传语言，给我们还原了一个真实的，活泼泼的雷锋。我想，雷锋之所以成为雷锋，是历史的必然。从小生长在那样的环境里，成长出来的却

是一个活泼、热心、多才多艺甚至有点耍酷的男孩子。这样的人，谁不喜欢， ...

雷锋，伟大的无产阶级战士，50年代末60年代初的时尚风云人士，中国有史以来被包装和推广得最成功的青春偶像。他特立独行，却又谙熟时代脉搏，所作所为，均是那个时代至潮之事。其文风更是影响了一代青少年的课堂作文，引导了扶老奶奶过马路题材类型的诞生。善于日记写作，出生...

有谁还记得明天就是3月5日学雷锋纪念日？我很惊讶南京大学浦口校区这里似乎一个字也没有提起过。但是多年来，雷锋始终没有在这个社会中消失，他代表的一个时代、一种精神，还影响着中国和中国人。“人人都在寻找自己的雷锋。国家也在寻找自己的雷锋。” 几天时间我把去年出...

雷锋这个名字，从我们不懂事的时候，就开始灌输进我们的耳朵。第一次对雷锋有记忆，是在连江一中边的一所幼儿园。现在想来，那所似乎设在一个类似于祠堂的老式大屋里的幼儿园，应该就是现在所说的民办幼儿园了。就是在那里，有一位当时看起来很老的老太太老师，给包括我在...

[雷锋_下载链接1](#)