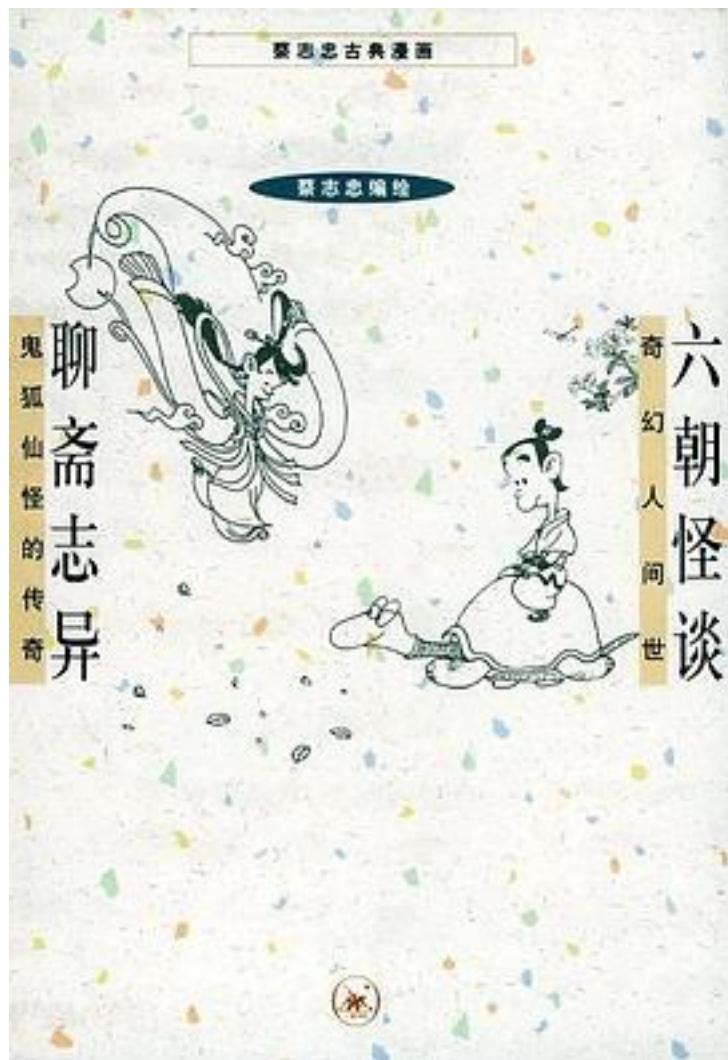


六朝怪谈 聊斋志异



[六朝怪谈 聊斋志异 下载链接1](#)

著者:蔡志忠

出版者:生活·读书·新知三联书店

出版时间:2001-1

装帧:平装

isbn:9787108014795

蔡志忠画的漫画让我们第一次知道，圣人也可以画成这样子。这套书应该是蔡氏历年来所画的古典漫画的总汇，包括孔、孟、老、庄、列子、孙子、韩非子诸家之说，大学、中庸、论语，史记、六朝怪谈、世说新语，唐诗宋词，聊斋志异、菜根谭等等一网打尽。

蔡志忠先生从十五岁起便开始成为职业漫画家。他用简洁生动的线条描绘了一部部颇具影响的漫画书，在台湾、香港、新加坡、日本、马来西亚等地广受欢迎。他的作品庄子说、老子说、禅说、史记、西游记、聊斋系列等开启了中国古籍经典漫画的先河。并以其对诸子百家，古典名著，唐诗宋词，佛经禅语的独到心得，行云流水般的画笔，将经典白话化与漫画化，并加以现代诠释，让现代人在完全没有负担的情境下，吸收智慧，轻松学习经典。在漫画与蔡志忠先生对话，倾听漫画家画笔之中的心灵世界，能让我们对他用线条演绎的哲理和幽默有更加深刻的体会。

作者介绍:

蔡志忠，台湾著名漫画家。1999年12月8日获得荷兰克劳斯王子基金会颁奖，表彰他通过漫画将中国传统哲学与文学作出了史无前例的再创造。蔡志忠从十五岁起便开始成为职业漫画家。1976年成立龙卡通公司，拍摄了《老夫子》、《乌龙院》等长篇动画电影，曾获1981年金马奖最佳卡通片奖。1983年开始创作四格漫画，至今已有《庄子说》、《老子说》、《大醉侠》、《光头神探》等100多部作品在30多个国家和地区以多种语种版本出版，销量超过了3000万册！他连续两年获台湾10名畅销书作家之首。蔡志忠用简洁生动的线条描绘了一部部颇具影响的漫画书，在台湾、香港、新加坡、日本、马来西亚等地广受欢迎。他的作品庄子说、老子说、禅说、史记、西游记、聊斋系列等开启了中国古籍经典漫画的先河。

目录:

[六朝怪谈 聊斋志异 下载链接1](#)

标签

蔡志忠

漫画

台湾

绘本

经典

闲书

三联书店

国学

评论

还是看漫画的速度快。又想起了小时候看蔡志忠四格漫画了。原则上，蔡的书都是好看的。

取材自《搜神记》

蔡志忠的标志馒头脸画风

更喜欢这一套老版的漫画

#书单# Book 139 《六朝怪谈 聊斋志异》 by蔡志忠
第一遍看着玩，第二遍看不懂，觉得和自己没关系，第三遍，已经经历和听说过一些人间鬼怪，才了解这本书乃是醒世名言。

老蔡什么时候推陈出新？

宋定伯捉鬼竟然出自六朝怪談……

每个故事后面的断语都很精彩

paper

好萌好萌嗷~~~ 蔡志忠蜀黍IQ180么.....

上小学的时候就喜欢看蔡志忠漫画，后来搬家，都弄丢了，现在再读，还是那么有韵味，观点还是新颖

很多挺恐怖的故事被蔡志忠画出来都可爱极了~

【二遍撸】不错的书~恩

总感觉这样的漫画更多是对原文的一种“解读”，不如真正的原创深入人心，但是也对普及漫画和那些故事或典故有一定的促进作用。

蔡志忠出品，必属精品。

12年版，内容5星，但装帧和用纸不佳扣1星。

这个好玩

可以说是启蒙书了。影响很大啊

午餐前小点。还是觉得三联这版更亲切

收藏了一套，值得。

[六朝怪谈 聊斋志异 下载链接1](#)

书评

[六朝怪谈 聊斋志异 下载链接1](#)