

魅力与魔力--中西文化透视



[魅力与魔力--中西文化透视_下载链接1_](#)

著者:董广杰

出版者:中国纺织出版社

出版时间:1999-04

装帧:平装

isbn:9787506415491

本书以严肃的态度、深沉的笔调，卓有创见地揭示了源远流长、博大精深的中华文化的无比魅力和跌宕起伏、激进豪放的西方文化的巨大魔力；精辟入里地阐述了中西文化中的人文环境、民族性格、宗教信仰、交流融合、人生哲学、道德伦理、价值体系、通识教育等人们关注的诸多问题。这部力作给人以启迪、给人以智慧，引导人们探求中国文化的现代化与全球化，使中华文明与世界文明接轨。

作者介绍:

董广杰，男，1953年生，1981年毕业于郑州大学历史系；现任教于郑州纺织工学院社科部，副教

授；长期从事历史文化的教学和研究工作，发表学术论文30多篇，出版专著、教材4部，1997年获中国纺织总会“钱之光教育奖”。

李露亮，男，1955年生，1982年毕业于北京大学经济系；现任教于郑州纺织工学院工商管理系，副教授；长期从事哲学文化与经济学的教学和研究工作，著有《整合与超越》一书，发表学术论文30余篇。

目录: 绪论

第一章 内陆与海岛——中西文化起源的比较

一、地理环境的影响

二、民族的形成

三、语言文字的演化

四、国家的产生

第二章 时间主导与空间主导——中西时空观的差异

一、时空统一与时空分立

二、时间的宏观与微观

三、时间主导与空间主导

四、空间的时间化与时间的空间化

五、时空的连续与中断

六、时空的有限与无限

第三章 和谐与对立——中西文化自然价值观的比较

一、西方文化人与自然对立的价值观

二、中国文化人与自然和谐的价值观

三、两种自然价值观的影响

第四章 多神与一神——东西方宗教信仰的比较

一、东西方宗教的共同特征

二、东西方宗教产生的历史文化背景

三、基本教义之比较

四、东西方宗教对社会发展的影响

第五章 封建地主制与领主庄园制——中西封建社会经济基础的比较

一、西欧领主庄园制与中国封建地主制的形成

二、西欧领主庄园制与中国封建地主制的特点

三、两种不同土地所有制的社会后果

第六章 科学至上与道德优先——中西文化中不同的真理观与伦理观

一、原始整体理性：真理与道德的统一

二、近代分析理性：科学与道德的分裂

三、当代整体理性：真理与道德的整合

第七章 内在超越与外在超越——中西价值体系的比较与重构

一、外在超越的西方价值体系

二、内在超越的中国传统价值体系

三、价值本体的重构

第八章 修齐治平与个人奋斗——中西人生哲学的比较（上）

一、人生观

二、价值观

三、“存天理，灭人欲”，中国人生哲学的负面

第九章 修齐治平与个人奋斗——中西人生哲学的比较（下）

一、西方人生哲学的主要流派

二、西方人生哲学的主要特点

第十章 内倾与外向——中西民活性格的比较

一、动与静

二、内向与外向

三、心与力

四、刚与柔

五、面子与实惠

六、马虎与精确

第十一章 道德理想主义与个人自由主义——中西知识分子人格的比较

一、参与与独立

二、依附与疏离

三、传统与批判

第十二章 专才培养与通识教育——中西教育观念的演变

一、西方的教育观念及其演变

二、我国的教育观念及其演变

三、教育观念的重新定向与人才培养模式的重新塑造

第十三章 国家管制与契约自由——中西工业化过程中的原始积累问题

一、社会主义原始积累的内容

二、社会主义原始积累的基本途径

三、社会主义原始积累的后果

四、中西工业化过程中原始积累的比较

第十四章 关于哲学的精神与真善美问题（上）

一、异样的学者类型

二、自然与人伦的不同研究对象

三、真善美与善美真的不同追求

四、整体表象与个体分析的两种思维方式

五、中西哲学共同命题的不同内涵

第十五章 关于哲学的精神与真善美问题（下）

一、真善美与真、善、美：从统一到分化

二、真、善、美与真善美：从分化到整合

三、哲学的精神与真善美的追求

第十六章 融合与冲突——中西文化交流机制的探讨

一、古代中西文化的交流与融合

二、明清闭关：中西文化的冲突与对抗

三、救亡与启蒙的二律背反难题

后记

• • • • • ([收起](#))

[魅力与魔力--中西文化透视_下载链接1_](#)

标签

文化

评论

[魅力与魔力--中西文化透视 下载链接1](#)

书评

[魅力与魔力--中西文化透视 下载链接1](#)