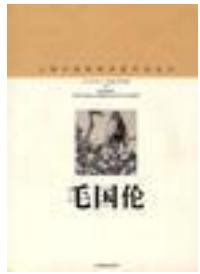


毛国伦



[毛国伦 下载链接1](#)

著者:

出版者:上海画报出版社

出版时间:1998-07

装帧:平装

isbn:9787805303932

作者介绍:

简历

毛国伦，1944年生，浙江奉化人。师从程十发、樊少云。

现为上海中国画院创作研究室主任、一级美术师、中国美术家协会会员、上海书法家协会会员、上海林风眠艺术研究会副会长。

1944年出生于上海、祖籍浙江奉化万竹乡。

1960年由上海市大同中学选入上海中国画院，师从程十发、樊少云。

1964年作品《双生犊》（与来楚生合作）首次入选全国四届美展。

1982年加入中国书法家协会上海分会。

1984年作品《游春图》入选全国六届美展。

1985年 随王个为团长的上海书画代表团应邀赴日本大阪等地访问。

加入中国美术家协会。

1987年作品《松风自度曲》等四幅参加于香港举办的上海绘画展。

作品《面壁图》、《山幽云雾多》参加在美国丹佛市举办的中国当代绘画展。

1989年 作品《唐人游骑图》入选全国七届美展。

1991年 任上海中国画院创作研究室主任。

1992年 评为国家一级美术师，出版《毛国伦画选》。

1993年 于日本船桥市举办个人画展。

1994年 作品《好水好山看不足》人选全国八届美展。

参加上海生活文化代表团赴日本横浜讲学。

任上海林风眠艺术研究协会副会长。

小传入编英国剑桥国际传记中心《世界名人传记辞典》、《国际知识界名人传》。

1995年 赴台湾参加四人联袂的上海中国画院名家精品展。

1996年 赴新加坡举办个人画展。

《毛国伦画集》出版。作品九幅编入《上海中国画名家续集》。

入编美国传记学院出版的《500风云人物传》，并获“世界终身成就奖”立像。

于上海美术馆举办毛国伦画展。

1998年作品四幅参加'98上海百家艺术精品展。

目录:

[毛国伦 下载链接1](#)

标签

评论

[毛国伦 下载链接1](#)

书评

[毛国伦 下载链接1](#)