

时雨记



[时雨记_下载链接1](#)

著者:肖以默

出版者:长江文艺出版社

出版时间:2012-3-16

装帧:平装

isbn:9787535456366

最世文化签约作者，先锋派人气作家肖以默的首部短篇小说集，超大容量收录精心创作的20篇小说。作品集不但囊括了曾刊登于杂志的《左边》、《深深》、《乳》、《杉树镇的故事》等众多人气作品，还有全新创作短篇小说一并收入其中。作品按现实题材和幻想题材分为“绿日”与“空想”两部分，从不同角度、以丰富多彩的题材描写了当代年轻人的亲情、友情、爱情，用深刻而不失趣味性的笔触讲述了一个个感动、悲伤、幽默、诙谐又极赋想象力的故事，同时展现了作者独特的文字世界以及真诚的叙事风格。

作者介绍:

肖以默，上海最世文化发展有限公司签约作家，18岁开始写作，曾在多家杂志报刊发表文章。2008年开始陆续在《最小说》发表小说、散文二十余篇，是《最小说》先锋派人气作家，其作品风格独树一帜、构思精巧、文字洗练，深刻又充满阅读趣味，擅长从不同角度、用不同题材对社会与人性进行客观剖析，作品中个性鲜明的叙述方式以及对现实世界的独特定义获得读者的广泛欢迎。已出版长篇小说《白色群像》、《骑誓·十字骑士的诅咒》、《昔夏杉树镇》，销量持续攀升。

目录:

[时雨记_下载链接1](#)

标签

肖以默

时雨记

最世

小说

肖以默；一场梦；科幻；时空；

短篇集

中国文学

少年

评论

这种白开水一般的文笔就叫先锋派啊==

翻了几页 觉得 还算是不错的少女文范本吧。

不知道是自己长大了 还是作者自身的原因 觉得故事的发展有些愚蠢
还好已经过了叛逆期 初中生看的话很容易就迷失了 全书粗俗的语言太多 没什么内涵

.....

很多人都说那时的我们不懂什么是爱情。然而从来没有人能解释清楚，涌出眼眶的泪水究竟来自何处，紧紧地相拥又是为了什么。

开玩笑儿 肖以默是我的整整一个少年

开篇就机油.....

最喜欢《超人T的秘密》

金图：1247.7/2869

那些深深浅浅的青春

一星给书 一星给年年

看了一半 后面一半看不下去了 诚心可嘉~~

关于梦想。

来回忆一遍当年的《左边》XD http://dushe.lofter.com/post/a9fc7_6481a7

读到他的文章还是蛮惊奇，很有灵气，很清淡的文风，不腻人。题材拓的很广，虽然涉足领域有限，不过还是可以看出来应该写了很多年的文字，在青春小说里算很不错的了，有自己的一个套路，沉淀氤氲开来。

因为深深深深。

colin

真的很喜欢深深

好没意思的小说啊……真亏了那封面。

分这么高不科学。。。很有个人风格的作者，一方面很感性一方面想象力又天马行空

，用来怀念校园什么的就好。

[时雨记_下载链接1](#)

书评

好不容易出了太阳的日子。我坐在房间的落地窗前，隐约想要抓住最后的夕阳不想放。不想让这个世界结束在这样的阳光里面。
长长的，没有尽头的路。金色的大街，温暖的一切。似乎过了下雨的季节。
是过了下雨的季节吧，所有的感情好像都在那一瞬停住了，像是海边的浪，到了白...

从2008到2012，四年。
从头想起，很难相信我们陪你四年了。不，应该说是你陪我们四年了。
我是怀着怎样激动的心情敲下了刚刚这几句话。
你说“这个梦想就这样实现了”，我想回应你一句，我们的梦想也这样实现了。
曾经守候着你在最小说上那些陆续发表的短篇，想着什么时候才...

文/Markaluse 好雨知时节。
收到书的时候，下了很久的雨，觉得看这书是不是应了这个天气。在看这本书之前，一直在想，该怎么去定义肖以默。思忖了很久，我独断地认为，《夏目友人帐》里的夏目，那个安静的沉默的隐忍的穿着白衬衫的少年，就是这本书的...

我看到眼里的潮汐，我看到梦想的距离，我看到你，世界就亮了。
上时光时看到天蓝色的新书置顶标题，一瞬就觉得清丽。点开来看，封面果然也是简洁大方。
[时雨记]这个名字让人动容。是那种低调却又过目不忘的，偶然路过就会想要带回家的。以默的文字总是有他独特的魅力。白...

最喜欢的是肖以默的奇幻文，白色群像，昔夏杉树镇，还有骑誓，都很喜欢。很好玩的一本书？我一直是这样看的。
肖以默的短篇我没有看到过多少，记忆中只有一篇《乳》，那是一篇关于母亲的文，应

该是感人至深吧。完全想不到擅长写奇幻的他，可以鼓捣出一篇感情如此细...

看到这本书纯属偶然，那是我要离开D城的前一天晚上，听着歌漫无边际的游荡在这座陌生又熟悉的城市，触摸着专属于它、专属于我这匆匆逝去的青春的夜色。路边的小店，灯光很温暖，驻足，老板年轻的脸庞在朦胧中泛着期待。这本书的封面，就如同耳边大提琴的优雅素净，轻轻浅浅落...

虽然我看过肖以默的文章不多,我曾看过最小说刊登过的乳,但给我的感觉，很真实，准确说是现实，贴近生活,而<<白色群象>>,倒是有蛮多人向我推荐这本书,有点可惜，一直没机会读到，还有<<昔夏杉树镇>>,说真的，先让我想到了安妮宝贝的清醒纪,总而言之，真的蛮期待的，有种感觉会是...

全都是短篇，分为了现实浪漫，和狂想玄幻。前面的文章看下来，我觉得，肖以默还是一个文笔挺不错的孩纸。可是没想到是男孩。看到后面我就倒了，魔术师，穿越光阴……我个人是不看玄幻，虚想的东西的，但是我硬着头皮看下去的时候，我就觉得也还好，我还是看到了一些感动的东...

每个人，不是也有过这样一段时光吗？年轻的我们，年轻的时光，只是看看后又几个人可以回去呢？没有吧，时光就是这样吗？是的吧，这样一段时光，就像一场大雨即使感冒了，也想再来一次吧？但是我们只能想想，永远也不可能再来了，诶~时光你在哪里啊，我已经迷失在其中，不知道...

如果不写作会做什么？会死。曾经因为看到这句话，一度重拾了写作的信心。长篇是成长，是人生。而短篇集，却把旧时光重新集合在了一起，那些熟悉的句子熟悉的故事熟悉的人就这样放在了一本书里，那些陌生的句子陌生的故事陌生的人就这样接踵而至，一个又一个的故事里，都有那...

[时雨记_下载链接1](#)