

东京梦华录全译



[东京梦华录全译_下载链接1](#)

著者:孟元老

出版者:贵州人民出版社

出版时间:1998-07

装帧:平装

isbn:9787221044532

以前的艺术家是这样一种人，他以自己美术家的眼或音乐家的耳加上天才的技

艺，创作出美妙的作品，给我们提供视听的娱悦，震撼我们的心灵。到了二十世纪，现代艺术发生了翻天覆地的变化，其中最大的变化便是观念艺术和行为艺术的出现，有许多艺术家不再用画笔和画纸画布进行创作，而是用自己的身体、生活甚至生命进行创作。艺术与哲学、艺术与生活、形象思维与概念思维的界限变得模糊，灵与肉的界限被拆除，一系列的艺术哲学问题摆

作者介绍:

作者简介

姜汉椿，男，1948年3月生于上海。1982年7月毕业于安徽大学中文系，文学士。1985年7月毕业于华东师厄大学古籍研究所，硕士：现为华东师范大学出版社副编审，中国历史文献研究会会员、中国宋史研究会会员、中国古代文论研究会会员。著有《中国神话精选》（合作），《程氏家塾读书分年日程校注》、《张氏四种》、《文待沼题跋》、《台游日记》等，发表论文及各类文章四十余篇，计一百数十万字

目录: 目录
前言
梦华录序
卷第一
东都外城
旧京城
河道
大内
内诸司
外诸司
卷第二
御街
宣德楼前省府宫宇
朱雀门外街巷
州桥夜市
东角楼街巷

潘楼东街巷
酒楼
饮食果子
卷第三
马行街北诸医铺
大内西右掖门外街巷
大内前州桥东街巷
相国寺内万姓交易
寺东门街巷
上清宫
马行街铺席
般载杂卖
都市钱陌
雇觅人力
防火
天晓诸人入市
诸色杂卖
卷第四
军头司
皇太子纳妃
公主出降
皇后出乘舆
杂货
修整杂货及斋僧请道
筵会假赁
会仙酒楼
食店
肉行
饼店
鱼行
卷第五
民俗
京瓦伎艺
娶妇
育子
卷第六
正月
元旦朝会
立春
元宵
十四日车驾幸五岳观
十五日驾诣上清宫
十六日
收灯都人出城探春
卷第七
清明节
三月一日开金明池琼林苑
驾幸临水殿观争标锡宴
驾幸琼林苑
驾幸宝津楼宴殿
驾登宝津楼诸军呈百戏
驾幸射殿射弓
池苑内纵人关扑游戏
驾回仪卫

卷第八
四月八日
端午
六月六日崔府君生日二十四日神保观神生日
是月巷陌杂卖
七夕
中元节
立秋
秋社
中秋
重阳
卷第九
十月一日
天宁节
宰执亲王宗室百官入内上寿
立冬
卷第十
冬至
大礼预教车象
车驾宿大庆殿
驾行仪卫
驾宿太庙奉神主出室
驾诣青城斋宫
驾诣郊坛行礼
郊毕驾回
下赦
驾还择日诣诸宫行谢
十二月
除夕
附录：《东京梦华录》序跋
后记
· · · · · (收起)

[东京梦华录全译_下载链接1](#)

标签

中国古典

历史

孟元老

关于当年的开封

东京梦华录

风俗

繁华

收藏

评论

1

试图把里面每一种食物记录下来，饿死我了

这部书很有历史价值，推荐看一看!

汴京遗梦

[东京梦华录全译_下载链接1_](#)

书评

[东京梦华录全译_下载链接1_](#)