

泰戈爾經典詩選



[泰戈爾經典詩選 下載链接1](#)

著者:Rabindranath Tagore

出版者:遠足文化事業股份有限公司

出版时间:2011-12

装帧:精装

isbn:9789866731877

《生如夏花：泰戈爾經典詩選》收入泰戈爾最具代表性的兩部詩集：以兒童生活和情趣為主旨的散文詩集《新月集》，關於自然、愛情和人生的抒情詩集《飛鳥集》。

本書譯者鄭振鐸在譯完《飛鳥集》後，形容泰戈爾的詩集就『像山坡草地上的一叢叢野花，在早晨的太陽下，紛紛的伸出頭來。隨你喜愛什麼吧，那顏色和香味是多種多樣的。』他的詩閃耀著深邃的哲理光芒，喚起對大自然、對人類、對世界上一切美好事物的愛心，讓整個人生充滿希望與光明。泰戈爾在《新月集》中，生動描繪了孩童們的活潑與想像。在嬉戲間，把我們帶到一個純潔的兒童世界，勾起我們對童年生活的美好回憶。

作者介绍:

泰戈爾

印度著名詩人、作家、藝術家和社會活動家。1913年獲諾貝爾文學獎。生于加爾各答市的一個富有哲學和文學藝術

修養家庭，13歲即能創作長詩和頌歌體詩集。1878年赴英國留學，1880年回國專門從事文學活動。1884至1911年擔任梵社秘書，20年代創辦國際大學。1941年寫作控訴英國殖民統治和相信祖國必將獲得獨立解放的著名遺言《文明的危機》。

泰戈爾是具有巨大世界影響的作家。他共寫了50多部詩集，被稱為”詩聖”。寫了12部中長篇小說，100多篇短篇小說，20多部劇本及大量文學、哲學、政治論著，并創作了1500多幅畫，諸寫了難以統計的眾多歌曲。文、史、哲、藝、政、經范疇几乎無所不包，無所不精。他的作品反映了印度人民在帝國主義和封建種姓制度壓迫下要求改變自己命運的

強烈愿望，描寫了他們不屈不撓的反抗鬥爭，充滿了鮮明的愛國主義和民主主義精神，同時又富有民族風格和民族特色，

具有很高藝術價值，深受人民群眾喜愛。其重要詩作有詩集《故事詩集》（1900）、《吉檀迦利》（1910）、《新月集》（1913）、《飛鳥集》（1916）、《邊緣集》（1938）、《生辰集》（1941）；重要小說有短篇《還債》（1891）、《棄絕》（1893）、《素芭》（1893）、《人是活著，還是死了？》（1892）、《摩訶摩耶》（1892）、《太陽與烏云》

（1894），中篇《四個人》（1916），長篇《沉船》（1906）、《戈拉》（1910）、《家庭與世界》（1916）、《兩姐妹》（1932）；重要劇作有《頑固堡壘》（1911）

、《摩克多塔拉》（1925）、《人紅夾竹桃》（1926）；重要散文有《死亡的貿易》（1881）、《中國的談話》（1924）、《俄羅斯書簡》（1931）等。他的作品早在1915年就已介紹到中國，現已出版了10卷本的中文《泰戈爾作品集》。

目录:

[泰戈爾經典詩選 下載链接1](#)

标签

詩

印度

詩集

RabindranathTagore

诗

父母砌筑的书盈四壁

泰戈爾_RabindranathTagore

[歐美]

评论

其实就是《新月集》和《飞鸟集》的合辑。看中了是郑振铎翻译的。可我最喜欢那首《飞鸟集》里的小诗，翻译得实在不大得我心啊。还是看英文的好了。

很多多餘的"的",還有大量的"孩子"充斥在書中....我實在對孩子與母親提不起興趣呀

翻译得一般 还是看英文的好

姐姐贈了我一本，其實是挺久前看了，那時用了好多時間看。在網上看到泰戈爾的詩都挺喜歡的，所以想藉此再多看看他得詩，了解一下，但好像大部份都不太感冒，對我來說。翻譯有的地方不是很好(?)
但在封面設計，排版，整個design挺喜歡的，是可以收藏的那種。
但就到整體。。就普普吧

[泰戈爾經典詩選](#) [下载链接1](#)

书评

[泰戈爾經典詩選](#) [下载链接1](#)