

游戏·人 Vol.42



[游戏·人 Vol.42_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2011-7-3

装帧:平装

isbn:9787880495850

《勇者斗恶龙》，感动一代日本人的国民RPG，在其迎来25周年生日之际，本辑《游戏·人》特别打造纪念特企，从制作人堀井雄二的游戏生涯，到系列的回顾与趣闻秘话，

所有热爱《DQ》的玩家都将在本文中找到昔日的感动。E3 2011华丽落幕，本辑卷首特稿将对这届展会及其对未来游戏产业格局的深远影响进行透彻剖析，透视PS Vita与Wii U的战略前景。“工作室物语”将潜入Valve公司内部，以充满故事性的方式讲述《入口2》等大作的开发内幕与Valve的秘密。“游人小说”栏目将强势回归，精彩游人故事为您消暑。炎炎盛夏，《游戏·人》伴您在家中静静品味游戏文化。

作者介绍:

目录:【业界风云部分】

新·三国

副手系列：王牌记者的游戏梦

下一个好莱坞？

“入口”诞生之谜——走进Valve的幕后

勇者之路——《勇者斗恶龙》25周年特辑

热点追踪

冈本吉起：从富豪到一贫如洗

将任天堂带入游戏业的打靶机

Capcom创始人的“世外萄园”

最后一个Xbox缔造者离开微软

稻船敬二的过去与未来

英国电子游戏归档计划启动

下载游戏的战国时代

Activision形象拯救者

游戏业之父的机器人之梦

特别企划 写给未来的爱

【影漫世界部分】

探访“电击”的摇篮——ASCII MEDIA WORKS P66动漫秀

【游戏风采部分】

永远的蓝色旋风——索尼克20周年纪念

“不懂球”进化史——《FIFA》的崛起之路

游戏评台

奥丁之枪 魔枪军神与英雄战争

尘土飞扬3

无名英雄2

第2次超级机器人大战Z 破界篇

爱丽丝 疯狂回归

幻境神界 大天使的崛起

黑色洛城

迈克尔·杰克逊 梦幻体验

如龙 终焉

【文化漫谈部分】

超越速度与激情——聊聊赛车比赛与赛车游戏

孤岛：克苏鲁神话与洛夫克拉夫特的世界

《幻境神界 大天使的崛起》世界观解析

我的房子 P120-128我的房子

· · · · · · ([收起](#))

[游戏·人 Vol.42_下载链接1](#)

标签

杂志

社会文化

电子游戏

游戏人

创意市集

ucg

评论

书中有篇介绍克鲁苏神话的，对《时间魅影》有点兴趣，不过这个系列的作品好像国内很少有译介过……整体质量不错，纪念索尼克的专题比较喜欢，DQ这种玩意每到什么周年就来炒作一次感觉没什么意思。看得出书中文章还是以欧美游戏业为主要，虽然日本游戏业萎靡不振，不过也没到完全憋不出一篇专题的程度吧，而且作为游戏文化志，华语地区和韩国甚至是PC网络游戏也应该多写点才是，感觉太关注家用机领域了。P.S. 回头把之前没看的游人小说读了，这篇写的还真不赖，结构和情节创意很不错，只是文笔欠佳。又回忆起以前读过的一些游人小说，大体上是这样的印象：现实主义，游戏本身在故事里沦为次要，真正体现的是游戏人的生活，情节多有对社会对梦想对人生的感叹，但往往又拥有一个温暖人心的结尾，总体基调给人一种惆怅感。（研究这何用？）

冈本吉起的经历还真是令人唏嘘啊

[游戏·人 Vol.42_下载链接1](#)

书评

[游戏·人 Vol.42_下载链接1](#)