

# 御手洗潔的舞蹈



[御手洗潔的舞蹈 下载链接1](#)

著者:[日] 島田莊司

出版者:皇冠文化出版有限公司

出版时间:2012-3-19

装帧:平装

isbn:9789573328841

◎臉書票選，島田迷最期待中文化的作品第一名！

◎怪咖偵探和助手石岡經典組合再現！

◎日本亞馬遜書評四顆星好評！

兩屆「島田莊司推理小說獎」首獎得主寵物先生、陳浩基聯合推薦！

傅博——總導讀 既晴——專文導讀

「你相信人類可以飛翔嗎？我親眼目睹，她打開半空中的門飛了出去。有一天，我也能飛。」接著某天，赤松稻平就真的從四樓的工作室飛走了。四天後，他的屍體怪異地掛在電線上，姿態如同飛行……。

美麗的靜香和藤堂是男女朋友，他們結合了另外四位年輕人一起創立公司。但是在經營上軌道之後，藤堂因為另結新歡捲款逃走，四位年輕人決定報復，藤堂也因此付出生命。沒有人知道究竟是誰殺了藤堂，因為包含靜香在內五個人都有不在場證明。但是御手洗只是聽了故事就馬上解開了謎底！

不管多麼奇怪的事，到了御手洗辦的手裡，好像沒有解不開的謎。甚至只是聽石岡說故事，他就把來龍去脈都摸清楚了。這是什麼腦袋呀，御手洗這傢伙才是最費解的謎吧！讀者們對他的好奇永無止盡，成天以各種問題轟炸。所以御手洗的搭檔石岡決定來個大爆料，告訴讀者有關御手洗的許多怪癖……。

從《御手洗潔的問候》的「東洋版福爾摩斯」，到《御手洗潔的舞蹈》開始連結起案件與人文社會的脈動，偵探主人公不僅個性變得更豐富、立體，還可窺見他日後邁向世界，放眼全球的宏大世界觀。三短篇的謎團均具備濃厚的浪漫主義色彩，書後石岡的〈進況報告〉更提供御手洗的諸多生活檔案，喜愛這位名偵探的人絕對不容錯過！

----推理名家 寵物先生

作者介紹:

島田莊司

【日本推理小說之神】島田莊司一九四八年出生於日本廣島縣福山市。武藏野美術大學畢業，繪畫和音樂造詣均十分深厚。專事推理小說寫作之前從事過多種工作，三十三歲時以首部長篇作品《占星術殺人魔法》嶄露頭角。島田莊司是當今日本推理文壇的重鎮，在八〇年代「社會派」當道的推理小說界，島田以空前絕後的詭計謎團和充滿說服力的文筆，獨力開拓出無數「本格派」的死忠讀者，當代「本格派」的推理作家無不受其影響，「新本格派」的開創者綾辻行人甚至尊他為師。他的作品曾多次獲獎及進入暢銷排行榜，其中《占星術殺人魔法》更被日本推理作家協會選為二十世紀十大推理小說。島田的推理小說主要有兩大系列，一個以占星師兼業餘偵探御手洗潔為主角，代表作包括《占星術殺人魔法》、《異邦騎士》、《黑暗坡的食人樹》、《魔神的遊戲》、《眩暈》、《龍臥亭殺人事件》、《龍臥亭幻想》、《斜屋犯罪》、《水晶金字塔》、《異位》與《摩天樓的怪人》等；另一個則以刑警吉敷竹史為主角，代表作包括《寢台特急1/60秒障礙》、《出雲傳說7/8殺人》、《北方夕鶴2/3殺人》與《奇想、天慟》等。而《犬坊里美的冒險》則是島田第一次以女性為主角所開創的全新風格作品。除了系列作品外，他的單篇推理作品也同樣擁有極高的成就，例如《被詛咒的木乃伊》即曾入圍日本文壇最高榮譽「直木賞」。自一九八一年推出首部長篇小說以來，島田莊司已出版包括長、短篇小說、評論等著作共百餘部。並於二〇〇七年開始負責南雲堂的年度《本格推理世界》的監修。為表彰島田莊司對推理文學的卓越貢獻，他家鄉的福山文學館已兩度舉辦「島田莊司展」，島田更於二〇〇八年獲頒第十二屆「日本推理文學大賞」。島田對提攜後進也一向不遺餘力，先是二〇〇八年開始在家鄉舉辦「福山推理文學新人賞」，由島田負責評選。更在二〇一一年和講談社攜手合作舉辦「本格推理老兵新人賞」。

」，這是限定六十歲以上的新人作家才能參加的特別企畫，不僅積極開拓本格推理新血，更倚重長者豐富的人生經歷，試圖為本格推理展開新氣象。更重要的是，為了鼓勵華文推理創作，他不但大力支持皇冠主辦「島田莊司推理小說獎」，並於二〇〇九年九月在台灣舉辦「密室裡的大師——島田莊司的推理世界」特展，堪稱華文推理界有史以來的空前盛事！

目录:

[御手洗潔的舞蹈](#) [下载链接1](#)

标签

岛田庄司

日本

推理

御手洗洁

日本推理

短篇集

日系推理

推理小说

评论

瞎掰瞎扯，最后那份日常报告，更是瞎扯之能事。。

---

四星半。

警察们要看破岛田庄司设下的案件的真相，并非调查不够，也并非没有推理，而是想象力不足。这一点上，御手洗洁占了先机。四篇中，《近况报告》非推理，只是讲了破案之外的御手洗近况。《某骑士物语》略显简单。《伊卡洛斯》及《舞蹈病》需要将数件表面看来似乎没有联系的案子串在一起考虑，一些细节需要脑补。

島田確實宏大，但很多作品失之簡潔，不能說很美

挺喜欢封面的

其实跟简体的翻译没差太多。除了“御手洗已经信用破产”这种句子暂时震了我一下之外……但是《近况报告》最后一句的翻译却败得一塌糊涂，很可惜啊。

这是御手洗洁的一个中篇，刚开始的一幕比较新鲜，可是推理的内容较少，篇幅有限吧

①好好的看推理，你他妈最后一篇居然是日常excuseme！②而且为了逗狗一直去蹭石冈的御手洗excuseme！③不过冷静下来想一想还是有点酸爽！

島田莊司還是擅長懸念氛圍的鋪墊勝過懸念本身的設計

四篇故事只有三个推理，最后一个用战争致幻剂基因知识占了不少篇幅，前三个分别是谋杀后处理尸体出了意外事件、迷弟杀老大默默守护事件、珠宝藏匿于老人牙齿事件。若不是御手洗洁故弄玄虚得这么有范儿，情节实在是太简单。

还行，只不过如果作者不解密读者是不会知道为什么的类型

-----  
《近况报告》由不得我不给五星啊！岛田大神就是大神啊，这是官方逼死同人的节奏咩  
？？？

-----  
当时真是超喜欢御手洗洁啊！

-----  
感觉高中三年在省图读的书比大学四年读的还多…

[御手洗洁的舞蹈](#) [下载链接1](#)

## 书评

在另一个岛国，Sherlock Holmes的历险暂时告一段落，我就在这个时候收到了这本厕所的舞蹈。腰封上的宣传赫然写着“从此以后御手洗和石冈的组合已经将福尔摩斯和华生远远甩在了身后”——你要理解霓虹国的护犊子心理嘛，不过话说回来，日本的SH和JW确实比他们的原版还要让人吃惊…

-----  
首发北大未名BBS detective版，略有改动。

我知道我过时了，不过还是跟着学校最后一批悦读栏从亚马逊买了这本书，是我入手的第三本岛田的实体书（前两本是《异邦骑士》和《黑暗坡食人树》，所以大家估计也知道我的重心到底放在哪里了）。拿到的那天晚上没写作业，熬夜读完的，…

-----  
内无剧透，但石冈本命请慎入。

这本里的诡计我就不说了，若要说闪光弹的话随便抽几条摘抄如下——  
我深深地松了一口气，可心里实在又气又恼。这家伙居然在这种场合下还拿我开心！我猛扑上去，抡起拳头冲着他的后背没命的狠狠揍了好几下。直到这里我的心…

-----  
看完四个故事我整个人都惊呆了。更惊呆的是这么烂的故事居然没有人泄，是怕被妹子粉们追打吗……

虽然我也挺萌主角互动的，但是赌上推理厨的尊严我实在是……最高给两星了。1.

戴高筒帽的伊卡洛斯

一个画家的朋友，有一天去拜访画家。敲门听到里面画家在叫，但是过了一会撞...

御手洗的短篇合集。

第一集的鸟人的确很精彩，一堆相信人会像鸟一样飞行的人们编织出的奇异世界。而御手洗的推理（或许应该称为想象力）更是强大到了神的境界了。真是让人怀疑他是不是看每个人都会遐想他能犯的罪。

唔，島田真是博學多聞啊，御手洗系列。我雖然不喜歡御手洗，每次總是被島田浩瀚的知識面和量所折服。世上真的有這種無所不知的人啊。舞蹈最後一篇，大量的生物軍事醫療的學術性講解真是看得我等凡夫俗子頭昏眼花看也白看，除此之外對案件倒沒有什麼深刻的印象，可能是被90年的...

三个短篇故事，再加上一篇近况报告（设定集）构成了这部作品，推理故事本身无须赘述，当作点心来品尝即可。倒是最后的设定集颇有些意思，岛田是否也觉得本篇的故事太过单薄，所以不得加点“料”来回馈读者这点就不得而知了，其中提到了日本对于战争的认识，非常贴切现在日本的...

御手洗洁系列这是看的第一本，还是能看出浓浓的福尔摩斯和华生的影子，不过这两人直接的互动不如福尔摩斯和华生之间的吸引我，感觉冈田有点过于啰嗦了。案子也不如福尔摩斯的好看，可能御手洗不如福尔摩斯拽吧。再看基本再决定要不要入手此系列！侦探小说收集癖真糟糕！劣势

这个侦探组合模仿福尔摩斯和华生的痕迹非常重，从行事风格到语言都超像。

戴高筒帽的伊卡洛斯

这是因为他老婆和秘书通奸，两人用绳子勒死他后把绳子扔到通过的火车上，尸体被带着冲出窗口，挂在电线上，秘书的手不巧被绳子挂住，只好自己把手砍了，老婆看到后

直接疯了，秘书...

---

第一篇《戴高筒帽的伊卡洛斯》：四星。首先御石两个人还是非常给的…案件手法和《北方夕鹤2/3杀人事件》一样有趣。没有石冈自述中那样像《黑暗坡食人树》悲惨恐怖。（不得不吐槽一下自己，还是滚去把食人树啃完吧。）有人说不喜欢看御手洗洁，因为他破案太快了。这也是我少打一...

---

[御手洗洁的舞蹈](#) [下载链接1](#)