

Hey, 披头士



[Hey, 披头士 下载链接1](#)

著者:埃尔维·布里斯

出版者:中国社会出版社

出版时间:2012-4

装帧:精装

isbn:9787508737454

《Hey,披头士》要带着我们探寻史上最传奇的乐队，他们每一首歌曲都成为当之无愧的经典，这就是披头士乐队。不得不说，作者布里斯又一次成功地让我们仿佛被施了法术般着迷。披头士乐队由四位来自利物浦的年轻人组成，从他们还没有成团的时候直到两位未亡人最近的记录，这段四人史诗充斥着最令人难以置信的成功与创造、默契与营叛、和谐和纠葛。约翰、保罗、乔治和林戈是这样一群人，他们是上帝的杰作，他们狡猾、滑稽、傲慢，又才华横溢。这四个大男孩和他们的乐队已成了风中的传说，四处飘散。他们的故事启迪着每一位怀揣摇滚梦想的年轻人，就好像一个刻进人生起落和悲欢的模板，成为后来人膜拜的对象。

作者介绍:

The Beatles, 二十世纪最知名的英国摇滚乐队, 1956年成立於利物浦, 成员包括John Lennon (1940-1980), 节奏吉他、键盘乐及主唱; Paul McCartney (1942-), 低音吉他、键盘乐及主唱; 以及George Harrison (1943-2001), 主吉他、西达琴、钢琴及和音。1962年, Ringo Starr (原名 Richard Starkey, 1940~) 加入, 负责鼓及和音。1970年, 乐队解散, 四人分道扬镳。

目录:

[Hey, 披头士_下载链接1](#)

标签

绘本

Beatles

漫画

TheBeatles

漫画版披头士编年史

音乐

有英译

插画

评论

漫画演绎披头士编年史。乐队解散以后写了成员们所有的单飞专辑, 这一段非常无聊, 差点变成乐评书。另外很多年没看到错别字这么多的书了, 校对去死。

还不错

以绘本的形式回顾了从披头士成员出生到乐队建立、解散，和之后各成员的发展过程，信息量还是蛮大的，还比较简略介绍了与披头士相关的各种专辑，可以看作是一本关于披头士有爱的rough guidebook。遗憾是翻译较差，还有打印错误。

首先，这个印刷的字也太小了恨不得翻出放大镜来看。其次，整本书在人名翻译上的不统一真的让人抓狂。最无语的是，错别字也太多了。但是总的来说厚厚一本，算是相对清楚地梳理了虫四人以及相关人物从成长到日后成功至今的大概过程。作者有种含蓄的幽默感，很多话需要动动脑子才能明白这个玩笑里其实暗含了许多。包括对爱泼斯坦个人形象的展现，如果是刚了解虫就会很模糊，但清楚前因后果后会发现这个漫画作者也“春秋笔法”了。列侬还是我心目中的纯粹到疯批的形象，乖乖仔如Paul也被记载了有不下三次因为大麻被拘留因为迷幻药影响公众形象，乔治还是那个慢慢长大钻研过头【但我很欣赏】的印度怪人，我反而特别关注了姆们林戈在解散后的状态。既然已成为历史，就不要过度惋惜了，这是人生的抉择而非大的转折。如果想了解披头士，那么去听歌吧！

《摇滚小书》同一作者，同样的装帧，却不是同一出版社。相对小书，披头士这本开本更大，而且有啊少彩色图片。很值！

翻译和校对太差

用漫画讲述披头士的历史，算是挺全面但又是披头士迷耳熟能详的故事。就是错别字有点多。

[Hey, 披头士_下载链接1](#)

书评

【爱与和平】

这对著名夫妇选择在公众面前度蜜月，他们每天从9点到21点在阿姆斯特丹和蒙特利尔的酒店房间的大床上接待媒体和各路朋友，来宣传世界和平。一些记者们悻悻离去，他们本以为这对夫妻会在镜头面前做爱。《第一首未完成音乐：两个处子》被轻视但绝对极...

你更愿意阅读怎样的书籍？

是自己已经很熟悉的人或者事物，再去寻找一些书去不断丰富和探寻。

还是自己不太熟悉的领域，用书籍来填补自己的学识或者扩大自己的视野？

也许《HEY,披头士!》这本书，对于喜爱摇滚经典乐队的读者来说，是对披头士的另一种形式的回忆。而对于我这...

在"披头士"以前，除了"沙滩男孩"，绝大部分的摇滚乐在和声方面也都比较简单。通常只用自然大调的三个基本和弦 I

、IV、V，而"披头士"的和声既不同于传统的"12小节布鲁斯曲式"中所用的 I-IV-I-V-I 的和声序列，也不同于流行歌曲中的 I-VI-IV-V 的进行方式，而是别出心裁，进行...

[Hey, 披头士_下载链接1](#)