

断裂中的传统



[断裂中的传统_下载链接1](#)

著者:郑家栋

出版者:中国社会科学出版社

出版时间:2003-03

装帧:平装

isbn:9787500429555

在走向现代化的过程中，传统思想将扮演什么角色这是为学者所普遍关注的重大理论问题。本书对作为一种精神传统一种、哲学和宗教的儒学与儒家在20世纪这一特殊的社会历史境遇中所遭遇到的问题及所面临的挑战，对思想与历史之间、传统与现实之间的复杂关系予以特殊并注，并以从宏观透视与个案分析的方式揭示其深层涵义及其与民族在未来发展的内在相关性，从内容上涵盖了儒学、哲学和宗教三个层面。

作者介绍:

目录: 自序
第一章当代儒学与中国社会
一、新儒家与中国现代化

二、工业东亚与儒家思想的重构
三、思想与历史之间的张力
一一儒家社会角色的边缘化
四、“魂不附体”与儒家存活的“见证”
第二章新儒家思想理论的展开与终结
一、新儒家与中西现代人文主义之比较
二、生命意义与文化选择之间的张力
一一梁漱溟在儒佛之间的取舍及其意义
三、终极层面的探求与天人统一观的重建
一一熊十力哲学的思想特质与核心观念
四、宇宙“不是道德底”
一一冯友兰哲学的“歧出”与定位
五、一条思想脉络的终结
一一牟宗三哲学的精神、方法及其限制……
六、新儒家：一个走向消解的群体
一一从第三届当代新儒学国际学术会议谈起
第三章当代儒学发展中的“道”与“学”
· · · · · (收起)

[断裂中的传统_下载链接1](#)

标签

思想史

郑家栋

哲学

儒学

传统与现代

中国哲学

新儒家

齐治

评论

当年先锋书店85折买的老版的，对于高中刚刚接触新儒学的我读着还是很过瘾的，没想到作者最后居然。。。可叹啊。。。

不知道郑家栋现在在干什么。。。。

本书就现代社会由于科学发展及全球化而导致传统儒家学说于文化意义上的断裂这一现象，主要梳理了新儒家重振文化的观点及研究思路，为国人寻找文化之根。新儒家倾向于文化层面而不是西化的民主体制和自由主义经济方面，以内圣新外王接续传统。本书对梁漱溟、冯友兰和牟宗三比较推崇。梁提出伦理本位，冯以哲学代替宗教，勾画出人生境界，天地境界即超越；牟构建心性儒学，打通内圣与外王的通道，内在即心性，超越即天道，道德来源于天道，以道德实践贯通之从而达到圣的境界，具有不同于康德的道德形上意味。内在心性是指道德性的内在修养，这种修养是先验的善还是后天通过学习而内化的德性，从心性出发这就不是主观唯心么。他们把个人的生命安顿、家国天下以及承担道统联系起来，且努力寻找立足于传统之上的儒学的普遍意义，从而与世界文化展开对话。

以郑的知识和学力，在整个儒学研究界是数一数二的。如今看此书，既有对书中历史人物的感慨，也是对现实作者的唏嘘，又闻郑在加拿大教书，皈依了基督，于个人是个好的归宿，于儒学本身岂不是个莫大的讽刺？

可惜了郑家栋啊

喜欢写冯友兰的那段~~

[断裂中的传统_下载链接1_](#)

书评

[断裂中的传统_下载链接1](#)