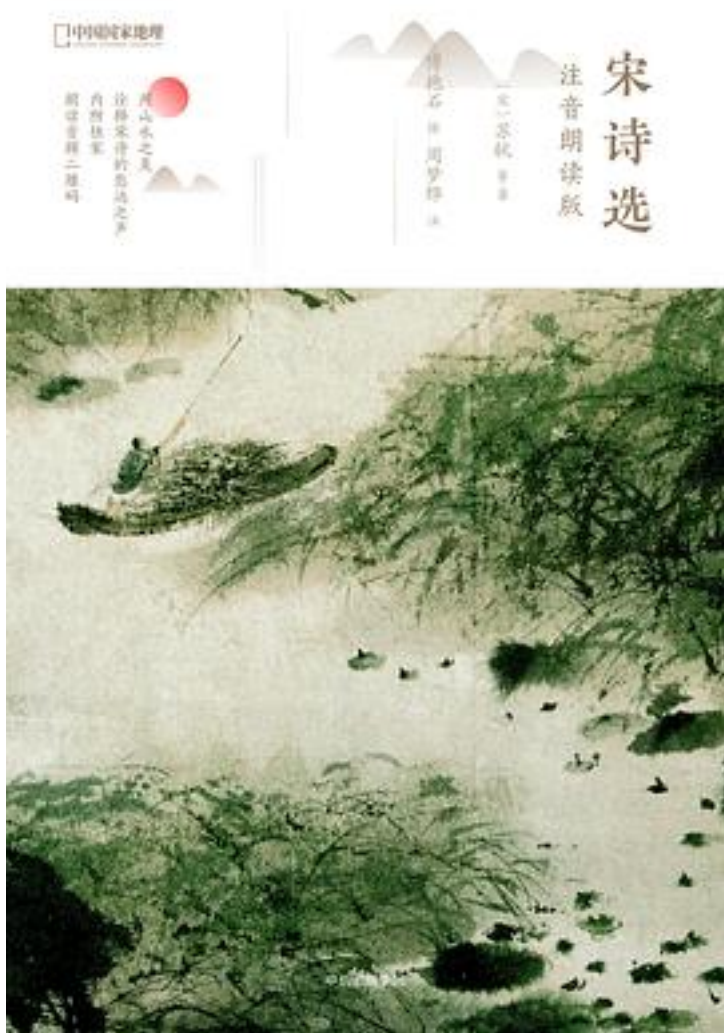


宋诗选



[宋诗选_下载链接1](#)

著者:张鸣 选注

出版者:人民文学出版社

出版时间:2004-03

装帧:平装

isbn:9787020045204

《宋诗选》内容简介：宋代是中国古代文化高度繁荣的时代，宋诗取得的高度成就，就是这一文化空前繁荣的表征之一。宋人对自己创造的文化，有高度的自信。朱熹有言：“国朝文明之盛，前世莫及。”（《楚辞后语》卷六苏轼《服胡麻赋》题解，见朱熹《楚辞集解》）近现代以来，朱熹对本朝文明成就的这一论断在学界得到了高度的认同。

宋代文化的高度发达，以物质文化和精神文化同步和谐地发展为重要特征。宋诗的辉煌成就以及独特风貌，就是这一文化孕育的结果。

作者介绍:

目录:

[宋诗选_下载链接1](#)

标签

宋诗

古典文学

诗歌

文学

张鸣

诗词

宋代文学

中国文学

评论

选目好，考据议论亦皆极好，与钱锺书《选注》合看尤佳。虽是张鸣所编，但常能在其中看出浦江清、吴小如等人的影子，学术传统，此之谓歟？赞所选苏轼、王安石诸诗。宋人高致，略可想见。

所谓读过，面对宋词选这一类书籍实在是不得已的标记。

我想给六颗星星，对于某些细节处的解读比如对王安石的泊船瓜洲，陆游的“分茶”等文本处有比其它的选本更细致的解读和文献考察。极佳！读到能背……

复习宋代文学史对着看的，上次翻还是高中。

越读宋诗越觉其有趣。

在听张鸣老师讲宋诗研究=
=希望可以坚持去。嗯，宋诗的好处是需要仔细琢磨慢慢品味的口牙，感觉杨亿和刘筠很喜欢借古讽今，于是南北朝的皇帝和汉武帝就总是频频躺枪==

萌死了萌死了萌死了萌！！！！

没有了钱先生所处时代的限制，张老师的《宋诗选》选目是强多了，给普通读者了解宋诗全貌提供了一个很好的选本。
美中之不足，小诗人纤巧的绝句多了些，苏、黄深峻的古体少了些。

老师讲课特别特别详细，有点话痨哈，书写的也很喜闻乐见

无暇风骨

选得好。

选目甚佳，注释评论也能有自己的见解，与钱氏《选注》合观，基本可以对宋诗有一个概览了

宋诗比唐诗少情韵，但更有趣。

小时候读时把喜欢的篇目都勾了出来。如今再勾一遍，趣味已经千差万别。顺便隔了许久重新对写论文这件事有了野望和耐心。

导师的书……………

常翻，宋诗选本里面我觉得最好的一本。可爱呀可爱！

選目不好，注和賞析見功力。選北宋詩尚可，選南宋詩則不愜人意。宋詩實在沒有好選本，還是讀別集吧。

选的不错。注释地也不错。

因为这本书爱上宋诗

屁话多，屁话多多多的，good for nothing.一窝子下作的门生为了混学分来拍马屁打五星，真是有够贱的。

[宋诗选_下载链接1](#)

书评

—
近来备课，涉及唐宋文学，给学生编写了一份补充读物，用了一点心思。拿去给几位朋友看，其中一位看了后说，《正气歌》的节奏真好。
《正气歌》在相当一段时间里被用作爱国主义教材，反而使得它的艺术性被忽视了。钱锺书先生《宋诗选注》不选《正气歌》，引起很多猜测，其中...

[宋诗选_下载链接1](#)