

摄影曝光入门与提高



[摄影曝光入门与提高_下载链接1](#)

著者:杰夫·雷维尔

出版者:

出版时间:2012-3

装帧:

isbn:9787115255747

《摄影曝光入门与提高》详细讲述了影响摄影曝光的各种因素，包括光圈、快门、ISO、镜头选择和景深，以及其他摄影知识，并使用了大量优质数码照片及其拍摄数据和注释，帮助读者了解摄影的全部要素如何互相作用来完成一张优秀的照片，以及掌握各种拍摄情况下如何获得最佳曝光的方法。

《摄影曝光入门与提高》内容涉及摄影的方方面面，非常适合摄影初学者，为摄影打下

牢固基础。《摄影曝光入门与提高》并不要求读者从头到尾连续阅读，有经验的摄影师可以按照需要选择性地进行阅读，以针对不同拍摄情况获取解决方案，为自己查漏补缺，从中获取新知，最终拍出更优秀的作品。

作者介绍:

目录:

[摄影曝光入门与提高_下载链接1_](#)

标签

摄影

曝光

学摄影

藏书

生活

构图

技术

小书店

评论

简单易懂

入门书

超鸡实用。

入门书籍，比较有用的是有照片展示，把一些特殊的点和技巧标注出来，理论其实基本够了，还是要多联系吧。

更像是在教如何使用好相机 蛮啰嗦

章节后有练习，加深理解

下次出门旅游带本摄影书

还算是简单易懂的一本书吧，里面的一些照片还是不错的，可惜没有相机\ (′_′) ∩，要不看起来会更开心的。

人们级别的图书，简单易懂。

入门书籍，语言平易

写得不错，基本的东西都讲到了。

有趣的好书，讲解到位，对我现阶段非常有用

简单易懂

非常好的摄影入门书，推荐。摄影老司机都建议在拍照时把曝光补偿加一档或者减一档，这样拍出来的照片不至于“显灰”。之前一直不知道为什么，在这本书里找到了答案。原因就是在测定曝光时，相机总要平衡画面中的黑与白等颜色（相机假设黑白各占一半），结果就会导致画面偏灰，即18度灰。这个最好的例证就是拍纯白色照片，看上去是曝光不足的，相反，拍黑色会过曝。书中有摄影入门的基本知识，有多幅照片赏析，也有设计到一个好玩的摄影技巧，比如拉伸镜头、慢门灯光作画等。对于摄影新手推荐，值得一读。

[摄影曝光入门与提高_下载链接1_](#)

书评

[摄影曝光入门与提高_下载链接1_](#)