

红昼



[红昼_下载链接1](#)

著者:赵雁

出版者:人民文学出版社

出版时间:2012-3

装帧:平装

isbn:9787020087976

金香峪，曾是满清王朝肇兴之地，是一个还流传着萨满遗风的桃花园。在一个特殊的历史时期，原本田园牧歌的金香峪被改建成了现代化的炼钢厂。

《红昼》从"春天"落笔，这既是金香峪绿油油的秧苗的最后一个春天，也是已经有着百年历史的龙溪钢铁公司获得新生的第一个春天。由此，一座现代化炼钢厂的起建，到"世纪三部曲"的宏伟蓝图的逐步实现，既展现了农民们成为工人后的种种艰难经历：有如赵勇的曾经劳模，也因生产事故而入狱，有如赵腊月的坚定信念，敢爱敢恨，读工人大学，读职工学校而成为管理者，有如桂大喜的经历上岗下岗，最后还得自谋出路；也展现了炼钢工人们为了钢铁事业"献了青春献终身，献了终身传子孙"豪放性情，他们曾经的"火烤胸前暖，风吹屁股寒"的严峻工作环境以及因意外事故而牺牲的人生悲剧；更展现了以林子奇为代表的知识分子群体为了多出钢、出好钢、改进炼钢工艺即使身处逆境却百折不挠的奉献精神。而诞生于特殊时代的凄美爱情故事--郝小铤与林子奇的有缘无份，肖君的暗恋，郝小铤的夫妻两地分居等等--则穿越时代，能使当下的读者感同身受，抚掌叹息。

《红昼》似乎讲述了一个村庄--金香峪--的变迁故事，一个行业--钢铁行业--的发展历程，一座城市--龙溪市--的进化史，但又不仅仅于此。从某种意义上说，"钢铁"是近代西方资本主义发展以来的社会骨骼，"钢铁行业"则是社会的脊柱，西方列强得以打开古老中国国门的"船坚炮利"实质上背后有着"钢铁"的支撑。可以说"钢铁的产量、钢铁的质量"决定着一个国家的前途未来。因此《红昼》所讲述的，更可看作是我们国家、民族近百年的跌宕起伏的发展历史的缩影。它更暗示着，作为发展中国家，虽然我们努力发展，通过技术进步去除了有形的"红昼"景观，但隐形的"红昼"却依然严峻且无处不在，比如欧盟就已经提出在2012年对不符合"碳排放标准"的国家进行经济处罚，这恰如孙中山所说"革命尚未成功，同志还须努力。"

作者介绍:

赵雁，女，一级作家，中国作家协会会员，中国少数民族作家协会会员。1951年生于辽宁本溪，满族，族名：伊尔根觉罗·雁，1968年下乡插队，1970年抽工回城当过工人、描图员、护士、机关干部、编辑。曾就职辽宁本溪钢铁集团公司党委宣传部、工会文联，曾是辽宁省合同制作家，曾任本溪市文学艺术学科带头人，现为本溪市文联特聘作家（享受专家待遇）。曾在《人民文学》《民族文学》《铁流文学》等发表报告文学、散文，出版两部报告文学集。著有长篇小说《空谷》《更年》和《天梦》。

目录: 第一章：金香峪的春天
北京传来好消息
萨满太太和她的孙女们
金香峪的春天
第二章 赵腊月的爱情轶事
林子奇成了"反革命"
赵腊月的爱情轶事
第一炉"争气钢"背后
第三章：女劳模郝小铤
"三八"炼钢班
女劳模郝小铤
"林大胆"的窝囊事
第四章：赴日研修生林子奇
灵与肉的缠绵
赴日研修生林子奇
赵梁的初恋
第五章 行走的火焰
行走的火焰
最后的萨满舞
郝小铤的决定
第六章 赵梁的婚事

被岁月染黄的小报
林子奇和他的研究室
赵梁的婚事
第七章 林子奇"范进中举"
林子奇"范进中举"
新官上任三把火
按下葫芦起了瓢
第八章 郝小铤的烦心事
强势婆婆
机关里的谣言
林子奇痛失爱妻
第九章 与谈判王的较量
与谈判王的较量
救火厂长与救命钢
谁动了厂长的讲话稿
第十章 上海来的考察团
郝小铤退养之后
孙月仙的另类收藏
上海来的考察团
第十一章 缘起缘落
白莹的秘密
犟驴与蹦高
意外来信
尾声
门野正三的异国恋情
妈妈生日的萨满遗风
郝小铤的最后心愿
• • • • • ([收起](#))

[红昼_下载链接1](#)

标签

资本主义

资源掠夺

百年奇观

满族文学

民族文学

文学

manju

评论

这是一个村庄的历史，却不仅仅是这个村庄的历史
这是一个行业的历史，却不仅仅是这个行业的历史
这是一个城市的历史，却不仅仅是这个城市的历史

[红昼_下载链接1](#)

书评

蒋子龙如是形容：“许多作家面对工业，像刘姥姥进了大观园。聪明的作家都绕开工业……”于是这就成了一桩“赖汉子干不了，好汉子不愿意干”的事。有数据显示：全国每年出版一千多部长篇，有关工业的寥寥无几。
但是，东北女作家赵雁却始终不放弃工业题材的写作。今年，人民...

据新闻说，2013年1月的北京有24天是雾霾天气，有人还发明了一个专有名词“北京咳”，专指这种恶劣天气带来的“咳嗽现象”。微博上从各大V到不知名的草根都在吐槽雾霾天气对自己的影响，还有“自然之友”公益组织专门在街头给行人、清洁工人、交警发放口罩。而且全国这种...

许多年前，曾有一位小女孩面对城市上空红色的夜幕，好奇地问爸爸：这里的天空为什么是红色的？
多少年来，这位曾经的小女孩一直没有放下心中的疑问，记不清有多少个日子，她挎着包，进村入厂，采访了很多老工人，终于解开了心中的谜团，她也把自己多年的追问、思考...

红昼，是一种奇异的现象。据说曾是作者童年时代心中一个没有得到答案的问号，因此，在此后的岁月，她一直在试图寻找这个答案。有人说，作家是具有强烈好奇心的一种

人。可能真是这样，因着作者的差不多一生的追寻，于是我们看到这样一本书——《红昼》。读这本书，你会接触到跨...

[红昼 下载链接1](#)