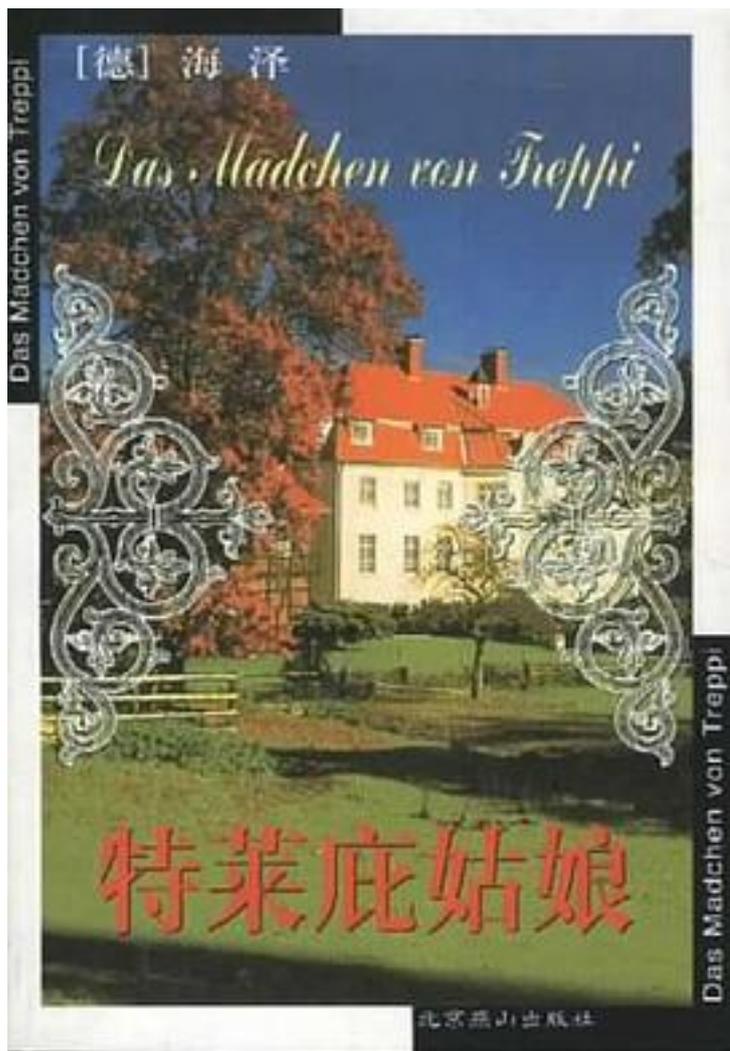


特莱庇姑娘



[特莱庇姑娘_下载链接1](#)

著者:[德] 保罗·海泽

出版者:北京燕山出版社

出版时间:2001-01

装帧:平装

isbn:9787540213589

本书收入“犍妹子”、“特莱庇姑娘”、“台伯河畔”、“安德雷亚·德尔莱”、“安妮娜”等德国短篇小说9篇。

作者介绍:

保尔·海泽（1830~1914）德国抒情诗人、剧作家、翻译家、长篇小说家和世界闻名的中短篇小说家，1910年获诺贝尔文学奖。海泽在中短篇小说创作领域独树一帜，成就斐然，一些优秀代表作在世界上产生过广泛影响，至今生命力不衰。德国批判现实主义大师冯塔纳称赞他是这个时代“最富于创造力的文学天才”

目录: 每篇作品都要有自己的“鹰”

犍妹子

特莱庇姑娘

台伯河畔

安德雷亚·德尔莱

安妮娜

死湖情澜

失去了的儿子

克莱奥帕特拉

红胡子

· · · · · · ([收起](#))

[特莱庇姑娘_下载链接1](#)

标签

德国

小说

海泽

德国文学

德国小说

外国名著

保尔·海泽

评论

此书又名《德国爱情故事集锦》，作者笔下的姑娘敏感、坚韧，或悲或喜之中带给读者叹息和感动，每天一则小故事震撼感慨近十天。

清新优美，难得在外国文学中见到的纯净

极其平庸

北京燕山出版的这一套名著，童年记忆啊，最开始就是被这套书的各式封面吸引了。今天忽然看到这本。小时候我竟然就看过这样的爱情故事。

译文很美，八九篇合成的短篇小说集，故事结局有美满，有悲伤的，但不论哪种结局都不错～

喜欢他喜欢的女子的性格，都刻画地很生动活泼。

[特莱庇姑娘_下载链接1](#)

书评

保尔·海泽是中短篇小说高手，其作品颇有浪漫主义色彩。而此书收录的作品中特别值得注意的是其创造的女性角色，而有些另类的是作者是德国人，而此书中的女性角色大多是意大利女子，这也算是比较独特的，估计过去神圣罗马帝国的后遗症。

书中的代表性作品当属《犟妹子》和《特雷...

每个人心中都有一颗爱的种子。它可能萌发得很早，也可能贮存得很久；它可能成熟于短短的一瞬，也可能经历漫长的磨难而最终凋落。这
种子是一种神物，不遇到适当的甘霖和阳光，它并不显露明显的形态，以至于本人都觉得似是而非。而当他（她）清醒地意识到它的存在的时候，它就已...

海泽是我们并不太熟悉的诺奖德系作家，而此版的中短篇小说集，装帧设计让有些被岁月尘封的浪漫主义大家有了一丝回春的喜感。
无意间瞥见封底之作评大家，在读完这本中短篇小说集后果然不出所料，斯蒂芬·茨威格。他对海泽的盛誉，颇有他一如既往，情感饱满到流溢而出无法收回的...

海泽也属于19世纪的作家，不过比法郎士要好些，现代小说的意味要浓些，这套书选题不错，就是翻译差了一点。
海泽被称为德国中篇的莎士比亚，可见他的小说充满戏剧性，选的七篇有六篇都是关于爱情的，海泽笔下的姑娘都很有性格，特别犟。
总得来说，海泽的小说中规中矩，文笔尚...

剧本开始危机重重。 狗吠狗死穿插危机。 陌生来客原是故人。 美店主初次求交往。
却道不是当年少年。 原因实是寡妇可能。 卷入政治被逼决斗。 美巫女采药求交往。
七年等待交易爱情。 宁死不屈跳下悬崖。 生还需药品和荣誉。 姑娘来寻医生荣誉。
荣誉却是政治走狗。 狗不守诺言...

[特莱庇姑娘_下载链接1](#)