

# 金风玉露·终结篇



[金风玉露·终结篇 下载链接1](#)

著者:柳暗花溟

出版者:江苏文艺出版社

出版时间:2012-4

装帧:平装

isbn:9787539950396

《金风玉露·终结篇》内容简介:一场以天下为赌注的棋局，她想置身事外，却成为引

了他入局的饵，他不怕毁天灭地，只怕会失去她。一方未唱罢，一方已登场，阴谋环伺，人鬼莫辨，谁将登上至高无上的权力巅峰？

断情，改颜，一波三折，她险中求生，待与君长相守，他倾其所有，只为换得与卿不相离。爱情百转千回，他失了记忆，她换了容颜，两情是否还能长久时？

作者介绍：

柳暗花溟，天津人。起点中文网白金签约大神，新锐作家，多面写手，擅长各种题材。文字风格轻松活泼，视觉新奇，想象力超群，悬念设置佳，读者范围广。

已出版简体作品：《驱魔人》、《驱魔人Ⅱ》、《姐姐有毒》、《异世淘宝女王》、《奔向1/2000的怀抱》、《驭夫36计》、《大唐寻情记》、《神仙也有江湖》、《寻找来世之夫》（网络名为《奶妈疼你》）。

目录：

[金风玉露·终结篇 下载链接1](#)

## 标签

穿越

柳暗花溟

言情

小说

金风玉露

古言

金风玉露终结篇

穿越系

## 评论

有点失望，期待过高了，后半部分越来越搞，没有哪种想读下去的强烈欲望。

---

2012.05.30

前部男追女，後部楠竹以為女主死去服下蠭蟲忘情，女主為楠竹解蠭。人物太龐雜，語言太囉嗦。

---

果然前半部分精彩，后半部分拖沓

---

柳暗花溟只胜在情节取新，文笔什么的都不好，人物说话方式更让人吐血。刚开始还很不错，女主扮男在大宅院里的生活还是很紧凑紧张的。但进入后半部分开始无限拖文，把这个好好的故事硬生生扯成了一滩狗屎。花了我半个月的晚上才看完，每晚没它催我入眠我就睡不着！勉强给三星吧（开始部分值四个）

---

便胜却人间无数啊~

---

下部略差了，不过总体还算能一直吸引读完~

---

下部可以说是雷点密集。女主与哥哥返回故乡向父报仇，恢复首富女儿的身份，慕容恪千里追寻，斗羸慕容陵王爷抱得美人归。未婚生双胞胎男孩，男主中失忆蛊，女主为挽救中改颜蛊，最后女主受封王爷，HE。

---

越往后越烂啊，想想那么多三流古装剧大概就是来自这些三流古言吧。。。。

---

这一本写的不错，阳阳同学一下传给我十几本小说，导致我又开始夜夜失眠看小说。看得多了，剧情都快混了。

前半部分不错，后面失忆那块很没意思！

神经病的后半部。。。终结在前半部还可以计接受。。。

想不弃都难！

柳暗花明的笔还行，水平略稳定，这本无功无过

弃

中间有部分看不下去了，死妖孽整天吃那啥子干醋啊？

【穿越】 【古风架空】 6分。女扮男装和腹黑王爷的欢喜小虐文。前半部分很不错，后半部分搞得个中蛊失忆拖沓的很种田。

第一部还是很好看的。前面写着小人物怎么小心翼翼，怎么男扮女装，怎么冲破难关很有意思，后来就越写越万能了，情节也单调了。算是虎头蛇尾吧。

下册没上册好看=。=

最后面的情节感觉可有可无

---

[金风玉露 · 终结篇 下载链接1](#)

## 书评

66的作品总是那么欢乐，虽然中间有那么一点小虐，但总归是欢欢喜喜的阅读过程。  
《金风玉露》浩浩荡荡四大本，描写了一位穿越女石中玉，为躲避仇杀扮作小厮进入裕王府，与裕王慕容恪之间发生的改变彼此人生命运的爱情故事。  
穿越女已被写得很多了。无非凭借当代人...

---

记得很久以前很喜欢万芳的一首歌，叫做《我记得你眼里的依恋》，歌词大意是：“走在红尘俗世间，谁的呼唤飘在耳边，那么熟悉却又遥远，为什么痴心两处总难相见，徘徊在起风的午夜，谁的叹息飘在风间，那么无奈却又无悔，多少前世残留待今生缘，就算换了时空变了容颜，我依然记...

---

现实太无情，所以一众痴男怨女就只能到书里找点儿爱情的影子。很喜欢66的文笔，嬉笑怒骂，挥洒自如。很喜欢66笔下的爱情，小虐小怨幽默多多，轻松自在，既让读者过了纠结的瘾，又不伤人，很好很好。

《金风玉露》讲的是一个穿越的故事，女主从现代穿越到了架空的朝代，虽然历...

---

很喜欢古代风的言情书作，那是一种没有来由的喜欢。也许是因为自己身处现代，根本无法触及那未知的古代，所以古代的言情在那含蓄之中有着别样的味道。这里，我不得不提的是此次悦读纪新推出的大作  
《金风玉露》。一部唯美的古代王爷和穿越小女生的爱情传奇。说它的大，缘起于...

---

[金风玉露 · 终结篇 下载链接1](#)