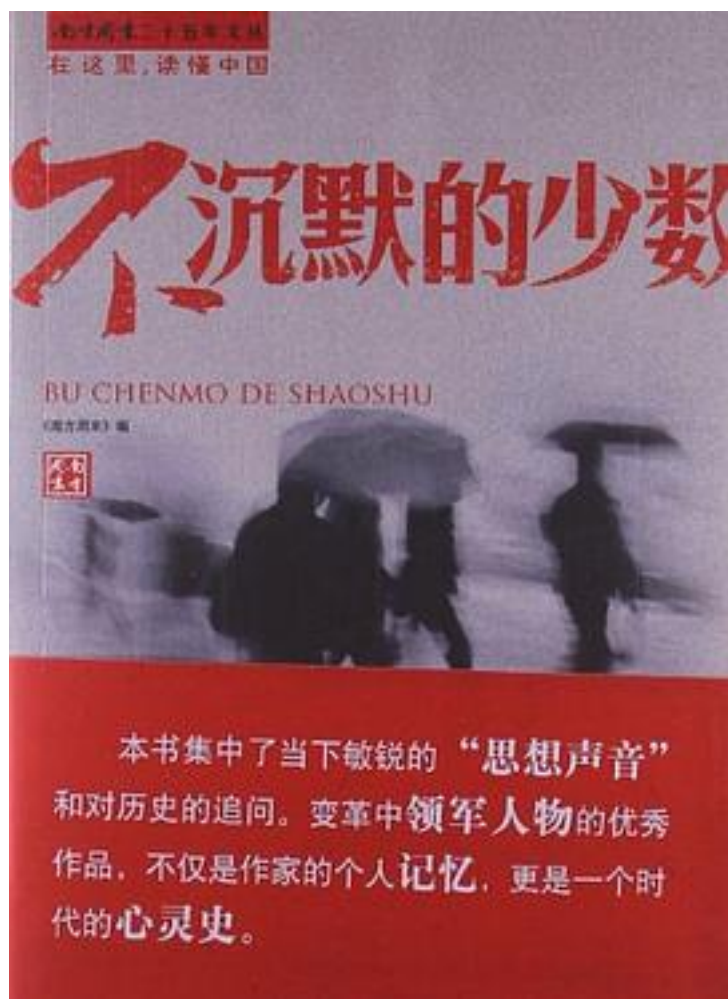


不沉默的少数



[不沉默的少数_下载链接1](#)

著者:

出版者:南方日报出版社

出版时间:2012-5

装帧:平装

isbn:9787549103638

编辑推荐

基于公民社会的理想和使命，本书集中了当下敏锐的“思想声音”和对历史的追问。变革中领军人物的优秀作品，不仅是作家的个人记忆，更是一个时代的心灵史。

在这个以“写作”命名的副刊平台上，因了有良知的知识分子的参与，因而所发出的“思想声音”也格外铿锵有力。正是这种力量，使得公众的精神向前进步，向上生长。

在《不沉默的少数》里，呈现的是敏锐、深沉而智慧的思想面孔，它是一种积淀、累进与渗透。关注以人文精神为中心的反物欲主义，关注思想的进步、历史的追问与现实的责任，关注人的命运，人与自然，人与社会以及公民权利与公共道德的予取等问题……基于公民社会的理想和使命，这块《南方周末》的“写作版”因此有了更多的思想含量和智慧启示。

作者介绍:

南方周末

在这里，读懂中国。

南方周末 编 在这里，读懂中国。官方淘宝店：nanfangzhoumo.taobao.com

目录: 目录

总序/向熹：不死的理想随书页飞扬

序：世界变平，思想何为马 莉3

上 编

划过时代黑暗天幕的两颗彗星 林贤治2

刘索拉送我《刘志丹》 马立诚6

我们有共同的经历 徐友渔10

一个中国拳王的故事 李 林13

延 光 钱 钢23

艺术的内丹 王小平28

志不尽，夜未央

——读胡兰成写给黎华标的七十封信 朱天文37

“怕”和阿伦特 朱学勤44

卢森堡：“嗜血的‘红色罗莎’” 林贤治55

记忆中的星光 白 桦64

命运七七 余 虹68

一个女人和一个时代 林贤治71

一个老人和一段历史 晓 林80

仍然在野

——纪念星星画展28周年 陈丹青98

德国：用幽默书写历史 林贤治105

汪曾祺与《沙家浜》的写作

——汪曾祺诞辰90周年纪念 张耀杰109

在萨尔茨堡 陈丹青114

在布拉格 陈丹青121

在维也纳 陈丹青128

我一时不知停在哪座墓前 陈丹青136

做一个音乐文化远距离的敬仰者吧 陈丹青143

红革紫姜九股苗

——1969年、1869年与2009年纪事 葛兆光151

“通海大地震”亲历记 杨 杨159
《文艺批判》琐记 王 尧168

下 编

一次未完成的三人行
——与施耐德、温伯格对话 北 岛174
你敢回答吗 龙应台183
给河马刷牙 龙应台188
第二颗眼泪 龙应台194
迪士尼乐园与迷瘴 王小平201
孔子为何哭了 叶匡政206
重建古典中国的文学大统 叶匡政211
中国该不该设计自己的情人节 摩 罗217
一个人的百年 余 虹223
我与中国 余 虹230
色即是空
——棕皮手记：关于网络世界 于 坚234
我看《色，戒》 龙应台240
写作背后的另一种经验 徐友渔247
无心之失 李 雾254
鼎：青铜时代的金属记忆 朱大可258
照射中国的光线
——都市照明体系的历史解读 朱大可267
国境、国家和中国
——也说“中国境域” 葛兆光275
英雄的人格和语义 张 柠282
文艺与复兴 陈丹青290
文艺复兴：通向新价值秩序的入口处 刘庚子298
没有一流大学的文化繁荣 薛 涌304
· · · · · · ([收起](#))

[不沉默的少数_下载链接1](#)

标签

南方周末

杂文

社会

随笔

纪实

南周

人文

翻过

评论

高考前看的最后一本书 每天中午 有些还是太深刻了点

对我来说这些文章很多都挺极端的。有些击节叫好，有些我觉得胡乱偷换逻辑概念，一味发泄情绪，简直是对不起“文章”二字。总觉得我们中国这些年最大的问题就在于不讲理，也不许讲理，所以每一个真正的文人都应该尽量多一点讲理的态度和努力，方能解一点我们的毒。故此有一夜读了这书里的一些言论竟然气愤而失眠了……

王小平，陈丹青，龙应台的文章可读，涉及战争，革命主题文章均难读

那些年，我们一起读过的南方周末。

质量中上的杂志文集。

珍视真善美，NFZM

上编还好，下编有几篇真是雷。

看着很沉重，感觉要看懂还是要有一定的历史文化素养

好的中文作家太少了。

四分之一谈文革。

2018.7.21翻完 大部分不是很好看，有几篇还行

毕竟是合集所以挑选了自己感兴趣的文章阅读，有种逼格略高文学性专业知识略强的感觉，读过的文章里，讲述怕与政治文明相关的那篇很棒，以及陈丹青的那篇文艺复兴与质疑反驳的文章正合我意。

读不明白属于什么类型的一本书吧，也不知道不沉默和少数在什么地方

从这认识了陈丹青，从此像极了陈丹青。有时我也热泪难抑，像是受了天大的委屈。

有点失望吧，导言写的挺有感觉，怎么怎么的，可是里子后面呢？一些文章的观点，不客观，选择了站在自己思维逻辑角度上来看待问题，只有最多半本书是可以读读的。

更喜欢另外几本。

第一次成功在旅途中读完一本书，每晚睡前看一会，飞机过程看一会。有关革命、社会现实的文章写得让人直叫好，有三分之一关于文学的文章对于我来说还是生涩难懂。

比较一般，没有期待中好

可能是我太肤浅了吧，只读懂了个序，觉得很有共鸣。后面的文章我就看不下去了，那还是大一的时候寒假借回家看的

独立之精神 自由之思想

[不沉默的少数 下载链接1](#)

书评

[不沉默的少数 下载链接1](#)