云荒·天华界



云荒·天华界_下载链接1_

著者:丽端

出版者:湖北少年儿童出版社有限公司

出版时间:2012-3

装帧:平装

isbn:9787535363626

丽端编著的《云荒天华界》是由《天华界》：一个是凝聚了众生怨念的鸟灵，一个是实

现了人类久远梦想的仙人，然而不沦沦落成魔述是超凡入圣，背后的故事都是那么惊心动魄。那一段久远的回忆，开头悲伤，结尾却满怀希望。

《涅槃书》：奴隶与罪人，怯懦与背叛，朝轩的一生，永远是在两难中抉择、而这一次，他奉献了自己的爱情、生命与名誉，与太史阁的藏书一起，涅禁重生！

《隐衷》：这是一个父与子的故事，这是一个成长与守护的故事。这个故事，你可以猜到开头，却猜不到结局。而当隐衷终于呈现在光天化日之下时，眼泪就会不知不觉地流淌下来。

《云荒天华界》是一本畅销的中长篇小说。

作者介绍:

丽端，70年代末出生。2003年以《神殇》系列进入奇幻杂志和读者的视线。2005年起与沧月、沈璎璎共筑云荒世界。已出版《凤箫绝唱》、《倾天》、《啼血无痕》、《高唐云雨》，云荒三部曲之《越京四时歌》、《隔云端》。

目录: 【天华界】
楔子
一 神之子
二 汉人和羯人
三 天下至美
四 天华界
五 转变
六 毒
七 父子
八 兄弟
九 劫与破
十 往事
十一 幻灭
十二 惊
十三 修罗场
十四 合二为一
尾声
【涅槃书】
楔子
一 倾心
二 横眉
三 反目
四 折翼
五 缄口
六 屈膝
七 袖手
八 插足
九 断肠
十 祭魂
【隐衷】
一 起
二 承
三 转
四 合

【书评】
追梦
千叶莲华
火与冰
洁白的种子
千重之爱
记忆里的那根弦
・・・・・・・(收起)

云荒・天华界_下载链接1_

标签

奇幻

丽端

云荒

小说

玄幻

古风

云荒，丽端

中篇小说集

评论

怎么看都像是番外的书 其实…好无聊啊这本。

《涅槃书》把一直想写的史书传统写出来了。丽端真是太厉害了。

就涅槃书还行

很喜欢《天华界》这一篇，以前在奇幻上就读过，《涅槃书》就真心不喜欢了，感觉人物空洞，太脸谱化，完全没办法被感染。

丽端的书永远宣扬着最美好的人性，其中波澜壮阔，但是哀而不伤，总是被安置以妥当的结局，所以也常常叫人感动。

＜隐衷＞貌似是云荒罕有的父子故事，好得出乎意料。＜涅槃书＞其次喜欢，但亲爱的作者你在影射什么么厚厚，朝轩临死一秒钟化身公知什么的。石宪凝露的故事中学就等着出，等到后来都忘了，久违了久违了。（责编太糟糕文案天雷滚滚，看到出版社是＂湖北少年儿童出版社＂决定体谅一下...插图画风过于恶心，步非烟即视感啊摔，像＜神殇＞里李堃那种才比较搭丽端嘛。）

跟长篇比起来有点字数减少功力也减弱的感觉，但仍然诚意满满

催泪

很精彩。看过几遍。

三个故事之中，我反而喜欢《涅磐书》。什么执着的爱呀，付出啊，累了也累了，不及泱泱历史无情实在。
当年第一次并没有看懂，并没有明白朝轩是个什么样的角色，他其实是个传承者吧。说了那么多不甘心的话，其实早下定了决心，只是熬心熬血记下历史有什么用呢？他倒又站在了改革的高台上呐喊了，所以让梦华王朝覆灭了吧！
当年《九州》《云荒》挺分庭抗礼的，都是青春，但《九州》更成功吧。云荒只沧月更出彩一些，其他的故事太碎了，什么时候看一本《九州》吧！

仅读过涅槃书

很爱《涅槃书》，喜欢那种简练大气的文字和反抗的精神。隐衷也很一般，就是比较讨厌天华界里那个死小孩除了女主什么都不顾的嘴脸，而且比例好像有点失调了，总之感觉怪怪的。最后，我不喜欢那个插画啊，乱七八糟幅幅都像是妖孽。

番外合集。

丽端的云荒系列我最喜欢的一本了，以情动人，颇多反思。

翻书柜的时候竟然翻出几本以前读书时候买的，还没看过的书！记得小的时候特别喜欢丽端的文，她的文字像是有魔力，总有打动我的地方…时隔那么多年，再看自己青春时代的奇幻小说，竟然还有看入迷的感觉，真的不得不说丽端笔下的故事确实很动人心弦～比起她的长篇，中篇小说更是出色，不疾不徐，没有累赘，轻松构建出精彩的玄幻世界，让人无论何时去读都能沉浸其中～

像璎璎说的那样，在我眼里《涅槃书》唯一不足就是其余人物的脸谱化了吧。再说《天华界》，可以这么说，这篇文是所有丽端作品中我的最爱。

云荒・天华界_下载链接1_

书评

云荒・天华界_下载链接1_