

# 学术的年轮



[学术的年轮 下载链接1](#)

著者:蒋寅

出版者:中国文联出版社

出版时间:1991-1-1

装帧:平装

isbn:9787505936263

本书分为四辑，分别着眼于学术的基本理念、学术史的回顾、学者自身的命运、投师问学的经历等方面，从中可以看到作者从事学术研究与思考学术本身的一些想法。

作者介绍:

蒋寅、1959年生，江苏南京人。1988年毕业于南京大学研究生院、获文学博士学位。历任中国社会科学院文学研究所古代文学研究室助理研究员、副研究员、研究员。兼任扬州大学中国文化研究所、广西师范大学古籍研究所客座研究员。1997年任日本京都大学大学院客员教授。中国古代文学理论学会、唐代文学会理事。主编《中国诗学》论丛（南京大学出版社）。发表学术论文百余篇。出版专著《大历诗风》、《戴叔伦诗集校注》、《大历诗人研究》、《王渔洋事迹征略》，译有《郁达夫——他的青春与诗》，又与人合译《东方美学》、《东西方哲学美学比较》、《国外现代艺术学新视界》等。

目录: 自序  
第一辑  
学者何为

何为学者  
人文学者和人文科学  
与学术进步相关的几个概念  
学术环境  
学术体制  
学术规范  
学术道德  
古典文学研究三“执”  
“失语”与转换  
宏观与微观  
理论与历史  
学术目标的设定和转移  
第二辑  
学术史的两个视角  
近年中国大陆文学史学鸟瞰  
“重写文学史”口号的提出  
走向文学史学的步履  
文学史学的成果检阅  
对文学史学的两点思考  
现代学术背景下的中国诗史尝试  
中国诗学的百年历程  
一、形式的传统：殊途同归的诗学研究  
二、点与线：形而上学方式主导下的诗学研究  
三、由形而上学回旧历史：学术转型期的中国诗学研究  
四、建立新的学术观念：中国诗学的展望  
唐代文学研究的回顾和前瞻  
第三辑  
明清之际知识分子的命运与选泽  
四代人的学术境遇  
第一代学者：好运的悖论  
第二代学者：自强与无奈  
第三代学者：方法的焦虑  
第四代学者：商海沉浮  
考量历史的平常心——《陈寅恪的最后二十年》读后  
《谈艺录》的启示——钱钟书先生的学术品格  
在学术的边缘上  
解构钱钟书的神话  
第四辑  
我的老师程千帆先生  
立雪私记  
京大中文三先生  
日本中唐文学会印象  
我与大历诗歌研究  
后记  
• • • • • ([收起](#))

[学术的年轮\\_下载链接1](#)

标签

蒋寅

学术随笔

文学

治学方法

学术

文学研究

古典文学

治学

## 评论

考取程千帆先生的博士生是我的又一次幸运，它改变了我学术发展的道路。从我的兴趣来说，喜欢泛读，好考据，思考问题常是综合式的，拙于分析。这种秉赋或许更适于研究历史，而不是文学。如果不是师从千帆先生，也许我就凭着兴趣，靠以前积累的资料，做些大历诗人的生平考证，逐步走到文献研究或历史研究的路上去了。程先生的学问，在史学、文献学、文学史、诗学诸方面都有很深的造诣，他对学生的要求也是融汇贯通，不拘方隅，希望学生在理论思维、文献掌握和艺术鉴赏各方面的能力都得到发展。当时先生门下的莫砺锋、张宏生、曹虹、张伯伟、程章灿诸君都基础扎实、思维敏锐，与他们同学让我受益匪浅。读博士课程第一年，先生根据我的情况，开了《诗经》、《楚辞》、《庄子》、《左传》、《史记》、《文心雕龙》六门课，要求各写一篇达到省级刊物发表的作业

-----  
静安云“一代有一代之某某”，以“年轮”命书，盖取此意。书分四辑，论学者学术目标、诗学史、明清以来学术之变、千帆先生学记。学者，追求真理之人也。建国后，学术环境大坏，体制以量衡量学术，遂致糟粕簇拥。研究应以论文为基，进而扩成著述。稿酬制度甚幼稚，西洋基金制可减学术腐败。学贵独创，重複之作类堆柴耳。辑三专谈钱锺书，《管锥》博，《谈艺》精，为博学可矣，称大师则不足。辑四有《立雪私记》述千帆先生之学，千帆先生幼学深渊，得接黄季刚、胡小石、汪辟疆诸先生之学，史学、文献、诗学蓬勃兴起。蒋寅考取先生博士，治学兴趣转向诗学。书中提及陈尚君、张伯伟诸人，皆千帆先生弟子，多褒奖语。於此書中亦頗能見文學研究中紅學遭鄙視之由

。

-----  
指路明灯

-----  
这么好的书咋的看的人这么少啊！！！！

-----  
《四代人的学术境遇》实在是太沉痛了。评钱钟书十分中肯。

-----  
比新版少了几篇讨论李祥的论文

-----  
书写的还可以，但不知有多少人这样想着，同时也这样做着。何为学者，学者何为！？

-----  
可见蒋师秉性耿直，以及对学术的赤子之心。

-----  
启发可移易至其他学科。

-----  
很多年前就读过，其中程先生指导学生读书、写作的治学方法，给予我很多启发。需要做的，就是按照这些方法，踏踏实实读书、认认真真写作。

-----  
蒋寅老师真是犀利，开篇就一顿讽刺批评，对比检讨一下发现我确实也是个垃圾。人在被社会同化的时候真是无知无觉，我好像失去了最初的锐气和追求，以从俗为乐趣，然后称之为“与自己和解”。有朋友曾说“我没觉得你自卑，你很自信啊。”这是放弃多少从前的敏感、执着换来的。果然不知不觉变油腻了……

-----

研一时读过，上古代文论时老师推荐的。老师对程千帆先生做学问的方式很推崇，并拿程和钱比较，说做学术当学程千帆。

-----  
[学术的年轮\\_下载链接1](#)

## 书评

此書顧兄推薦，午後翻完。予最喜論學隨札、學人學記之類，以其文淺意幽，多述學林掌故、治學心得，主業之餘，作消遣之用，亦閒獲益也。靜安云“一代有一代之某某”，以“年輪”命書，蓋取此意。書分四輯，論學者學術目標、詩學史、明清以來學術之變、千帆先生學記。學者，追求...

-----  
[学术的年轮\\_下载链接1](#)