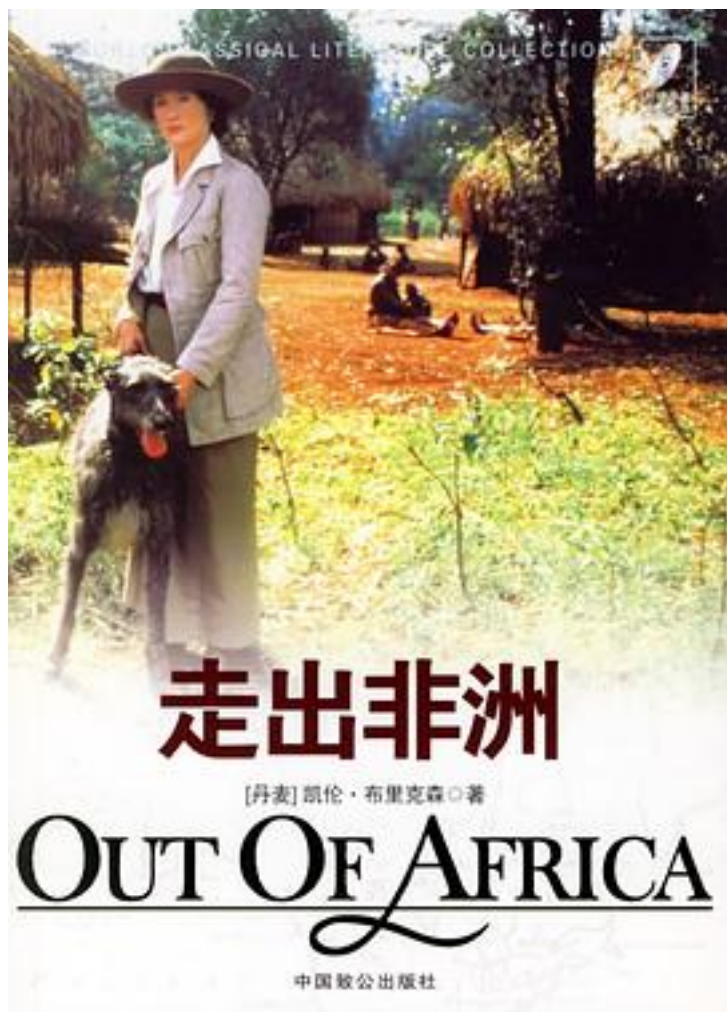


走出非洲



[走出非洲_下载链接1_](#)

著者:[丹麦] 凯伦·布里克森

出版者:中国致公出版社

出版时间:2005

装帧:平装，附同名电影碟

isbn:9787801791993

《走出非洲》是凯伦·布里克森的一部自传小说，作品描绘了1914年至1931年“我”

在非洲经营咖啡农场的生活故事。作者匠心独运，将众多的人、事、景、物融于一炉，字里行间流露着对非洲这块热土及其在繁衍生息的人民纯真热爱。作品的“我”既有男子汉创业的魄力和冒险精神，又有女子的软心肠和经得起挫折的韧劲。这种刚柔并济的性格使她在事业上勇于进取、不畏磨难，在生活中又富有人情味、重友情。作者以同情的笔触描写了当地人愚昧、落后的一面，更赞扬了他吃苦耐劳、质朴真诚、乐于助人的一面，并真实地再现了欧洲民在非洲这一特殊环境中的生活面貌。

作者介绍:

让-亨利·卡西米尔·法布尔(Jean-Henri Casimir Fabre)，法国昆虫学家，动物行为学家，作家。被世人称为“昆虫界的荷马，昆虫界的维吉尔”。1823年出生于法国南部普罗旺斯的圣莱昂的一户农家。此后的几年间，法布尔是在离该村不远的马拉瓦尔祖父母家中度过的，当时年幼的他已被乡间的蝴蝶与蝈蝈儿这些可爱的昆虫所吸引。

目录:

[走出非洲_下载链接1_](#)

标签

非洲

凯伦·布里克森

外国文学

小说

殖民文化

法国

文学

散文

评论

读完草地绿荫更坚定我一个感觉：支撑作者的不仅是所谓顽强的意志力，还有想象力。她靠它来重构自己的生活，赋予其意义，这对她想来是很重要的

05年看的，现在已经印象不深了。

在,而不属于...

如果让我选择出国旅行的国家，我一定选择非洲

因为是最喜欢的电影，所以也找了它的小说和相关的英文书《LETTERS FROM AFFRICA》。无论哪本都写得很美。

还是看电影吧，原著完全不是我的菜。

无疑，布里克森描写的非洲是令人向往的。但是看了作者在非洲的真实生活记录发现，现实总是比小说残酷和令人乏味甚至生厌。

非洲那片土地。。

这本翻译得实在是有点影响观感。后来找了个电子版，几十年前出的，好看一些。不过，电影跟书完全是两个故事啊，电影的编剧完全自己重新编了个吧....

感动了。

非洲，这这片神秘未知的土地，不仅有万物生灵带给我们的震撼，在那个时期，欧洲人在那里的殖民庄园生活全然另一种面貌在诉说。全书从女主人要离开庄园的后半段开始一口气读完，有几个片段印象深刻，感觉描写的直达心底，为之难受，为之柔软。一个是丹尼斯仅有的一次，也是最后一次没有接女主人一起飞行，而后却坠机身亡，女主人和几乎所有的朋友为之找寻属于他的墓地，丹尼斯在土著中享有的声望和与所有人的情感在这一时刻进一步升华。还有一个是女主人庄园的开始变卖，陆陆续续，变卖家具，赠送财物，安置牲口和为黑人零工们争取新的土地，到空无一物似乎才回归原本，她与土著的感情渗入点点滴滴，最后离开非洲，土著中最有声望元老打算以最隆重的恩戈舞为之送行，可老远赶来却被送来一张禁令，这样一个无奈的时刻，不过一切都够了，懂了，只是舍不得。

还记得那个“此亦无穷极”

一个坚韧的女人，欧洲人在非洲的殖民缩影

最早听到原版的电影录音，然后看到杂志中的节选，后来再看到电影，最后才看到全书，持续了20多年，是我最爱的作品之一。我读的是这个版本，喜欢那些文字，喜欢作者的经历。我去过非洲，也喜欢非洲辽阔的天空和大地。

出乎意料的好看，说不清楚它是散文，故事还是小说。它令人沉陷在一个安静的世界，让人感到安全，令人着迷。（当代世界出版社）

记得是小学毕业时买的。

女作者的坚强与智慧感动着我！

意外的没有电影好看嘛，太散，真是感觉像个人的随笔一样。倒是对仆人有了不少描写。算做电影的补充。

[走出非洲_下载链接1](#)

书评

就是现在，对于中国人来说非洲依旧是块神秘的大陆，我们对它的印象仅仅是新闻，我们甚至没多少人真正在那里扎下根下，我不认为在城市里开厂开商店的人能够了解非洲以及非洲人，城市无非是一个幻影，真正的人，不管是非洲还是中国应该都是乡村。作者是个女性，她结婚后与丈夫去...

同名电影展示的一望无际的非洲风情，无边的宽阔的生机荡漾的大草原，倔强轮廓的女主和不拘一格的迷人的男主，还有时时缓慢飘过的那些黑色的各种背景引起了我对原著的极大兴趣
坦白说，第一次读时完全没有读完全，晦涩的非洲种族的名称，人名，各种奇怪的对话，于是只挑有丹尼斯...

那时候自己看的书实在太少。于是小学毕业的时候，自己到书店买了这本书。我也不知道为什么买这本。只是，封面不是如图所示（不是这个版本）。内容略略记得。什么时候回家重读把。
看这种类型的书花时间虽多一点，但却沉淀地了解部分非洲的文化。

电影以男女爱情为主线。书讲了包括这位男主角在内的很多人和事。书中出现了好些可爱的人物和可爱的事情，让人思考的事情。
非常喜欢这位女作者的性格，也很羡慕她的经历。
电影里有些情节书中没有讲到，不知道是不是虚构的。希望不是。
看了她的经历，觉得肯尼亚是不错的地方。

[走出非洲_下载链接1](#)