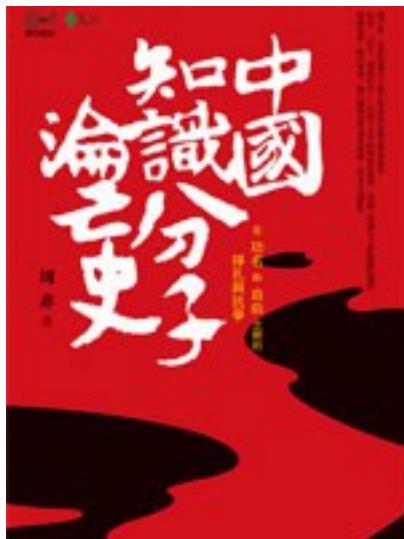


中國知識分子淪亡史



[中國知識分子淪亡史 下载链接1](#)

著者:周非

出版者:遠流出版

出版时间:2012-4-1

装帧:平装

isbn:9789573269595

北京圖書訂貨會媒體推薦「2012最值得期待的十本好書」之一

真正的知識分子，是知識的探索者、承載者、傳播者、運用者和捍衛者。

春秋戰國時期，諸子百家們不僅創造了輝煌燦爛的文化成果，而且，他們獨立之精神、自由之思想，竟然成了此後中國知識分子一座難以企及的高峰。本書將這個時代作為一個座標點，敘述了此後兩千年間，知識分子們如何淪亡。

其中：主流知識分子們在統治者軟硬兼施的政策下，從特立獨行的士，到「只有韜略、沒有立場」的策士、再到「專為帝王服務」的謀士、最後到「完全按奴才標準設計」的進士，一步步地蛻變；學術從「百家爭鳴」到「獨尊儒術」、從獨創到「為帝王謀」、從儒學到理學、從「格物」到「致良知」、從經世致用到考據，慢慢黯淡下去；在「功名，還是自由」的選擇中，知識分子們步步後退：莊子根本不仕、嚴子陵堅決當隱士、陶淵明迷途知返、李白左右搖擺、蘇軾終身不離官場、柳永在風月場中自我麻醉、唐

寅只能寫一些吃不到葡萄說葡萄酸的詩文；統治者對知識分子的精神摧殘和肉體殺戮，更是觸目驚心。最後，在西方列強到來之際，知識分子與國家一同淪亡。

作者介紹：

周非（筆名），本名周飛，一個時代的思想者，學自然科學出身，曾長期從事經濟管理工作。自八〇年代起，作者將文、史、哲、經貫通起來，從梳理中國傳統文化開始，致力於文化問題的研究與思考。2006年，作者在清華園中完成第一本專著《拷問歷史》，出版後被譽為「思想臥龍」；2009年出版的《非議歷史》，創造性地將中國傳統歷史按文化發展的脈絡劃分為十個時代，揭示了「智謀文化」和「大一統文化」是如何形成的，以及如何影響中國兩千多年歷史的發展；2010年，抱著要「還諸子百家本來面目、為中國文化正本清源」的目標，完成並出版了《諸子百家大解讀》，以大視野、大背景、大系統，對諸子百家進行了重新分類和解讀；2011年推出了《中國神話的文化解讀》，提出「實現中華文化的偉大復興，要從復興中國神話開始」；2012年初，《中國知識分子淪亡史》在大陸出版，旋即在北京圖書訂貨會上，被專家和媒體評選為「2012最值得期待的十本好書」之一。周非在工作之餘，還在大學兼職授課，建有「周非文化創意工作室」，並著有多部電影、電視劇及動畫片劇本。

目錄:

□《實用歷史叢書》出版緣起
□序：在功名和自由之間的掙扎／賀雄飛
□前言：關於知識分子／周非

第一章 座標點

遠古的記憶 偉大的傳統

知識分子的樂園

獨立之精神——諸子蜂起

自由之思想——百家爭鳴

一個讓人神往的地方

第二章 主流知識分子的蛻變

蛻變的脈絡

士：道德君子、言行義士

策士：由學而術，功名至上

謀士：圍繞帝王，盡心盡力

進士：讀聖賢書、謀功名事

名士：抗爭無力、清談無益

第三章 獨立精神的萎縮

李白式痛苦：一個命題的提出

逍遙於自由自在的精神王國

堅持自己的生存方式

迷途知返

「功名，還是自由？」這是個萬難的問題！

怎麼也不肯離開官場

瀟灑之後還是要回到功名上

不得其門而入便自甘墮落

第四章 迫害史

聖人也殘暴

獨裁者的焚書坑儒

中國書籍的厄運

科學家的悲慘遭遇

文字獄

第五章 沉論與墮落

大話、謊話與馬屁話

文人牢騷尋常事

清高、傲慢與文人相輕

沉溺酒色溫柔鄉

由歪門到邪道

白日夢

第六章 學術思想的衰變

中國的學術思想一直在衰變

從「學」到「術」：戰國「百家」的急功近利

從百家爭鳴到大一統：漢初學者們的「為帝王謀」

對經典的捨棄、篡改、偽造、歪曲

無人相繼的「絕學」

信仰追求與神學研究

從「道統」到理學

從理學到心學

從經世致用到考據

第七章 特殊時代

元朝的正統地位

空前絕後的開放

發達的經濟

昌盛的文化

「百科全書式」的學問家許衡

中國最偉大的科學家郭守敬

中國最偉大的文學家關漢卿

小結

第八章 淪亡之後

全面淪亡的時代

李贄形成不了新思想體系

黃宗羲們無法設計出新制度

方以智無法創立新知識體系

四大救國存亡運動必然失敗

新文化運動的實質只是複製，而不是復興

· · · · · (收起)

[中國知識分子淪亡史 下載链接1](#)

标签

知识分子

社會思想

社会/文化

在功名和自由之間的掙扎

台版

历史

其他

中國知識分子淪亡史

评论

<https://athenacool.wordpress.com/2014/02/18/%e4%b8%ad%e5%9c%8b%e7%9f%a5%e8%ad%98%e5%88%86%e5%ad%90%e6%b7%aa%e4%ba%a1%e5%8f%b2%ef%bc%9a%e4%b8%80%e5%8f%a5%e8%af%9d%e4%b9%a6%e8%af%84/>

乱七八糟，历史民科。

作者把元朝的地位抬到了一个新高度啊 哈哈

翻了翻目录，立意很恢弘，似乎要分析三千年知识分子思想脉络，相当有野心！随便挑了几章，看到很熟悉的文豪们的小故事。于是拿来做这周的睡前读物。以不求甚解的态度五天翻完。论点上讲，儒表法里，儒家知识分子嘴里喊着自由又困于功名，为帝王谋，这个锅简单的甩给儒学，归因似乎单一了。而且这番言论打戊戌变法到新文化运动就不绝于耳，不算太新鲜。论据上讲，书里大量从黄老孔孟到陈独秀胡适各种故事，睡前看着简易又有趣，但把一代大家浓缩在几百字给个结论又偏颇了，起码我是不能同意曹雪芹写红楼是失意文人的牢骚话，王阳明的心学是偷懒的不去格物。当然啦，书中也确有新鲜视角，让我解了一个长久的疑惑：为啥莎士比亚巴尔扎克只在乎自己的作品能不能受欢迎，而我们的大文豪们像李白苏轼文章满天下，可总是不大开心

[中國知識分子淪亡史 下载链接1](#)

书评

随看随录，逐步添加，编辑也有责任，但主要的问题还是在作者。

一、P45，主父偃复姓主父，书中把他改成单姓“主”。就象东方朔误认为单姓“东”一样，“方朔偷桃”便是一例。

二、P50，科举只考四书问题。已经有人论述过，是考虑清贫之士也有参与的机会，扩大录取...

作者在本书的序言中阐述了什么是知识分子，指出了知识分子的责任和使命。

从责任的角度来讲，世间有许多违反知识的因素，要而言之，有五种：1、人类过度的欲望；2、统治者的自私；3、生产资料占有者对利益无止境的追求；4、世俗享受者一味追求感官刺激；5、消极者对...

本书副题《在功名和自由之间的挣扎与抗争》，上海三联书店2012年1月版。出版人贺雄飞为本书作序，推崇备至。请看下面的文字：

中国许多史学家所谓的“史学”，其实是对中国历史细枝末节的娱乐化演绎，唯独缺少的是独特的史观和用自己的眼睛看世界的特别视角。周非先生的这本...

为什么会发生知识分子的沦亡？作者叙述了从先秦到明清知识分子主体意识的变化，叙述多于分析，虽然如此，但仍旧不失为一条非常好的思路，发人深省。

作者给出一个坐标——先秦的士，这时候的知识分子具有独立性与责任心，然而这个时期却发生了士阶层向策士的转向，知识分子已经...

[中國知識分子淪亡史 下载链接1](#)