

牛虻



[牛虻_下载链接1](#)

著者:[爱尔兰] 艾捷尔·伏尼契

出版者:

出版时间:2012-1

装帧:

isbn:9787531726715

《牛虻(全译本)》由伏尼契所著，是一部成功的小说，它描写的是资产阶级民主革命。小说主人公牛虻作为一个有血有肉的爱国志士的形象已深入人心，成为世界文学画廊中一个突出的典型形象。作品令人信服地描述了牛虻的成长历程，展示了他从一个资产阶级公子哥儿如何在黑暗现实的教训下觉醒，自觉投身到火热的斗争中，成长为一名坚强战士的人生历程。作品中另一主要人物蒙太尼利也塑造得十分成功，成为他那一类人物的深刻而典型的代表。总之，《牛虻(全译本)》是一部好书，内容富于教育意义，语言风格别具特色。相信广大读者一定会从中吸取到丰富的文学养分。

作者介绍:

目录:

[牛虻_下载链接1](#)

标签

外国文学

伏尼契

爱尔兰

文学

信仰

小说

2016

评论

几乎完全依托对话堆砌而成，一个关乎欲念与理想、理智与情感艰难搏斗，并被迫做出的悲恸抉择。没读过《圣经》，而本书俨然是破而后立的又一出受难记。

在我最难熬的时候，支撑了我的肉体 and 灵魂

半夜看完哭得稀里哗啦

不愧是女性作者，文笔真是细腻，把亚瑟由年轻时的活泼热情到牛虻时期的阴冷苦痛描写得淋漓尽致。不过，少年时的亚瑟本是一个讨人喜欢、又令人同情的孩子，后来却一直在执着地惩罚自己，到死都没有一丝幸福的曙光，未免令人唏嘘

感动，泪水浸湿眼眶。

小时候读过。最纯真的爱恋终究错过，遗憾和痛苦是整段人生的主调。

单纯的革命理想主义者。有点儿累。

无论我活着 还是死去 我都是一只快乐的牛虻 自在的徜徉 -----致不朽的亚瑟

听张浅潜的《牛虻生涯》很想看这本书。
早上躺床上结束了最后的部分。牛虻的那种疼痛和绝望，蒙特尼里被迫面临的选择。怎么都不好说，心要揪起来。

牛虻在狱中与神父的对话看得我眼眶泛红。“我承受了这一切，用心地把握住我的心灵，因为我会回来，而且和你的上帝争斗。我曾把这一目的当做一面盾牌，捍卫住我的心灵，这才使我免于发疯，免于第二次去死。现在，等我回来之后，我发觉他依然占据我的位置—这个伪善的受难者，他在十字架上只被钉了六个小时，真的，然后就死而复生神父，可我在十字架上钉了五年，而且我也死而复活了。你打算拿我怎么办？你打算拿我怎么办呀？”你打算那我怎么办呀？站在牛虻面前的人除了是一个欺骗过他的、被恶魔控制的神父，也是他的父亲，他们曾经是那么亲密无间。牛虻的心中有多少恨其实也就有多少爱，他痛恨被耶稣蒙蔽的神父，又打心里爱他，他心中的绝望体现在对话中，让人感同身受。

隐没的爱吧……

心疼牛虻 也希望你能自由 恐怕只有死亡于无神论者的你来说才是真的自由吧

第一本看的泪流满面的书

牛虻与生父蒙泰尼里之间，仅仅是因为信仰不同，谁都不能背叛自己的信仰，虽然痛心，但可以理解；与琼玛呢，只是在错的时间刚好遇到彼此

我最爱的书籍，没有之一，因为他的痛苦，我理解。

人有了信仰，才会有魂。

为了信仰…

亚瑟慷慨赴死的画面常常给人一种诗意的美学感，仿佛不是凄惨的就义，而是期待已久的祭祀仪式。他从南美流落的经历，打破了英雄的完美形象，因而也就更加真实。他的所有缺点，都是有血有肉的呈现。他神经质痉挛的手指，敌意与嘲讽遮掩下的爱恨情仇，矛盾且多变的性格，锋利的言辞和话语，成功地塑造了一个民族主义革命者的形象。

[牛虻_下载链接1](#)

书评

[牛虻_下载链接1](#)