

中国史话



[中国史话_下载链接1](#)

著者:曹淑琴 殷玮璋

出版者:社会科学文献出版社

出版时间:2012-3

装帧:平装

isbn:9787509730638

曹淑琴、殷玮璋编著的编著的《中国史话·物化历史系列：青铜器史话》围绕古代先民制作与使用的各种造型独特、形态各异的青铜礼器、乐器、工具、兵器和装饰用具，对中国历史上青铜时代的兴衰变化及其原因作了阐述，《中国史话·物化历史系列：青铜器史话》也介绍了古代工匠在开采、冶炼与铸造技术方面取得的杰出成就，目的在于引导读者在青铜王国中作一次漫游，并使得读者认识到距今4000-2000年间我国先民所创造的灿烂多姿的青铜文化在古代世界文化宝库中占有重要地位。

作者介绍:

曹淑琴，中国社会科学院考古研究所研究员。

殷玮璋，中国社会科学院考古研究所研究员。

目录: 目录
引言1

- 一 青铜的成分与种类4
- 二 中国青铜手工业的发展概况8
- 三 青铜时代在中国历史上的地位10
 - 1 青铜业的萌芽时期13
 - 2 早期铜器的工艺技术18
 - 3 商代中期青铜手工业的进步23
 - 4 青铜时代的繁盛时期30
 - 5 周边地区的青铜器47
- 四 多姿多彩的商周青铜器55
 - 1 青铜生产工具55
 - 2 青铜礼器58
 - 3 青铜乐器65
 - 4 青铜兵器69
 - 5 其他用具73
- 五 商周青铜器的艺术特点86
 - 1 青铜器的造型艺术86
 - 2 青铜器的装饰艺术98
- 六 青铜器的铸造工艺108
- 七 铜矿的开采与冶炼124
- 八 青铜器铭文——研究古代史的宝贵资料133
- 九 秦汉及以后的青铜器146
 - 1 铜业的发展概况147
 - 2 青铜生活用具154
 - 3 铜车、兵器及其他163
- 十 结束语170
- 参考书目177
- • • • • (收起)

[中国史话_下载链接1](#)

标签

青铜器

考古

实体书

历史

评论

太浅太糙图太少

对中国青铜器发展梳理了一遍，学习了很多啊，再多配些青铜器的图就好了。

九鼎八簋 失蜡法 服马 骖马 子安贝 云雷纹 蟠螭纹 袋足器 六齐 镶嵌术 海州香蓣
胆水浸铜 云烟过眼录 嘉量 鱼洗 陶范

看完了。好想哭。。。。

[中国史话 下载链接1](#)

书评

[中国史话 下载链接1](#)