

鬥陣俱樂部



[鬥陣俱樂部_下载链接1](#)

著者:恰克·帕拉尼克

出版者:麥田出版社

出版时间:2012-4-3

装帧:平装

isbn:9789861737393

只有揍你，你才知道身上還有反擊現實的力量！

鬥陣俱樂部規定

第一條，不可談論鬥陣俱樂部。

第二條，不可談論鬥陣俱樂部。

第三條，當某人說停，或是攤了，這場鬥陣就此結束。

第四條，一次一場。

第五條，鬥陣的時候不穿鞋子不穿上衣。

泰勒．德爾登創辦了「鬥陣俱樂部」，成員是平凡的上班族，偶爾偷女人的抽脂油做香皂，有空時則到鬥陣俱樂部「鬥一場」。後來，他們更是四處破壞：在派對女主人的香水裡搞鬼，在大樓外牆塗鴉，他們預備摧毀永遠不可能擁有的漂亮東西，燒掉亞馬遜雨林，把臭氧層吃光弄破，殺掉所有買不起的魚，悶死永遠都不會去的法國海灘。

本書描寫一個看著電視機長大，接受高等教育，找到一份好工作，有自己一間房子的三十幾歲男人。三十歲之後的人生是什麼呢？去結婚，生小孩才是正軌？他三十老幾，終於明白自己不會成為電視裡的明星與搖滾巨星，內心空虛到把郵購目錄當成色情錄影帶，有著最聰明的腦袋，做著最普通的工作，內心異常哀傷：原來自己不是一片漂亮而獨特的雪花，只是一種會腐敗的有機組織，一團堆肥。

他選擇了「鬥陣俱樂部」，尋找下一個成長儀式，挑起最麻痹的神經，給自己最挑釁的一擊！

作者介绍:

恰克．帕拉尼克

恰克．帕拉尼克（Chuck Palahniuk），出生於美國靠近沙漠地帶小鎮，身上流有俄羅斯和法國裔的血液。

帕拉尼克在大學主修新聞，三十幾歲開始寫作，1996年出版本書，這是他的第二本長篇小說，是一本對出版社說F***-U的黑色幽默之書，因為他們百般刁難、拒絕出版他的前作。他的第一部作品《隱形怪物》則在他成為暢銷作家後，成了搶手貨。

《鬥陣俱樂部》原文版限量精裝本沒有受到重視，但因為口碑和特殊的封面設計引發注意之後，不久之後成為小經典的暢銷書，隨後好萊塢將它改編成電影，暢銷的程度讓作者可以擺脫原本身為柴油車技工的藍領階級，買了一座農場專心寫作，和一群古怪的朋友住在一起。

問到他想成為怎樣的人，他模仿《鬥陣俱樂部》裡的口吻說：「個人上，我情願被認為是一片美麗而獨特的雪花。」當年第一版的《鬥陣俱樂部》，目前的拋售價已經高達每本五百美金。

余光照

余光照，1970年生。台北工專電機科、台灣大學外文系畢業。師事畢安生修習法文。

英法文譯作有海明威、吳爾芙、卡薩諾瓦等傳記，以及《小王子的玫瑰》，曾任《FHM 男人幫》國際中文版總編輯。

目录:

[鬥陣俱樂部_下载链接1](#)

标签

恰克·帕拉尼克

小说

美国

绝对经典

猎奇

ChuckPalahniuk

血腥

美国文学

评论

很久没看到一本值得打五星的书了。这本书无论是文风还是内容都不错，如果没搞错，这本书在大陆似乎被翻译成《搏击俱乐部》？

居然在图书馆借到了台版

我是不想成为太空猴的老王

對抗自身的存在價值，虛幻以及現實的融合，平凡的過一生使我們精神達到崩潰的臨界點，只好以自我毀滅來完成實現自我的儀式，我們太過於脆弱渺小，在嬉笑吵鬧那種瘋狂之中，解放一切已被機器控制的世界，被預定要做什麼的人生。

苦闷又放纵。

“” 要不然搬去火星？ “”

其實小說也很好看

内容上，开篇觉得非常离经叛道，读下去会发现作者其实受传统思想影响很深，关于上帝的救赎关于自我认知，都是些老生常谈的问题。苏州诚品特价淘的聂永真设计的封皮好看 因为是台版有些语言差异 翻译不做评价。

翻译超酷！

拿来脑补画面用的。但独特的雪花只有第一片。

2018/07/06讀完

讓人看完之後想打架

书评

有过这么本书

他俯身向前，他呼吸里是直接从酒瓶里灌威士忌的酒气。他嘴巴从不会闭紧。他蓝色的眼睛从来都半睁半闭。他一手拿了个盘起来的绳圈，那种老式的麻绳，金灿灿的像他的头发。黄得如同他的牛仔帽。是牛仔用的那种绳子，而且他讲话时直在我脸前摇晃手里的绳子。他背后...

我上大学那年发生过这么件事，有天晚上我逃寝去网吧包宿，跟一女网友聊得正开心，她传给我张照片，当真生得貌若天仙，这下子美得我，后来才知道照片上的人是日本明星深田恭子，也不知道这女人用这照片骗了多少纯情处男，有人管管这事没有。当然这些都是后话，暂且不表，就说...

假如故事的结局不是先从电影里得知了，真不知道这部小说该会有多精彩。小说里大量运用的第二人称叙述更是让人如临其境。

“现如今，拥有一副美丽的平凡躯体再也算不得什么了”，泰勒说。和平和安定已经让很多男人们失去了除勃起以外的其他雄性特质。男人们开始在乎自己的发...

时间可以把很多优秀的东西变得平庸，也可以把某一时间点上的优秀的东西推证为经典。《搏击俱乐部》的第一版如今已经卖到了500美元的高价，而这不过就是十来年间的的事儿，供需落差反映了一个现实：一本不被人看好的蓝领工人的小说处女作，到后来被发现是一本几十年不遇的可以改变...

其实《搏击俱乐部》要讲的，压根就不是什么精神分裂之类的烂事。书要比电影好，这是我的第一感觉。电影让我的眼球疲于追逐动态的画面，却看不到太多背后的东西。而躺在床上，合起书本，你有一整个宇宙那么多的事情可以思考。经济学的第一堂课：你是稀缺性的...

老文~：） 你有理想吗？ 你的理想是什么？ 你是否正在努力实现自己的理想？

你还有多久才能实现自己的理想？ 你的理想实现以后你会做什么？ Fight Club doesn't give a fuck because the world doesn't give a fuck 爱是否能挽救所有的东西? :D
是否觉得书中的那些太空猴子...

罗豫/文

每代人都有每代人的青春，每一代的青春大都有相对应的青春文学。一代人年华老去之时，那些没有随之褪色的青春文学，成为时间轴上一个个醒目的坐标，甚至成为后人解读这个时代的关键材料。文学的时代性和永恒性在这里得到了某种统一：真正时代的就会成为永恒。有过《...

如果你的日子过得很滋润，如果你在房价高企的北京住着套间甚至还有几套房子，如果你还有满屋子的宜家家具，如果你开着好车在路上焦虑着，如果你有能力和心情去找有机蔬菜天天吃，如果你家孩子在不错的学校上学，如果你穿着白领在写字楼里勾心斗角，如果你是政府的公务员或者是...

1、英文的押韵有时很难用中文翻译表达出来，比如加入破坏小组 “Two black shirts, two black socks” 那一段话，用英文喊起来就很押韵XD翻译成中文基本上就没啥看头了。
2、中文翻译有一些错字（？）比如“剩下”基本上都会变成“下剩”。但是也知道往往作者、翻译者写对的地...

看到这个作家在内地出版第二本书，想到自己以前也给《搏击俱乐部》写过文章，于是把旧文翻出来，瞧瞧。搏击俱乐部的首要规则是你不能谈起搏击俱乐部。搏击俱乐部的规则之二是你不能谈起搏击俱乐部。
作家查克·帕拉纽克在《搏击俱乐部》再版时不无得意地列举了这本书...

长久以来，《搏击俱乐部》都是且将一直是最爱的电影，没有之一。这种近乎于疯狂信仰的执着热爱，有着太多的原因，无法言尽，不可复制。想必是因为那个精彩的故事。黑暗、炫目、凌厉的直指我的内心。想必是因为那愤怒而躁动的气息，让我审视自己的生活，正如那无数人一样...

susan

miller的占星运程说今天我会感觉到精疲力竭，果然有够力竭，眼睛至今没力气睁大到使得两个眼皮之间的角度成45度。

人在力竭的时候就很容易绝望，绝望的时候看搏击俱乐部是再好不过。
发现自己真的很喜欢这个故事，当然不排除因为对大卫芬奇的电影和Ed.
Norton的苍白颓废...

人怎么界定自己乐观还是悲观？通过认识你的人？通过自己？
人又怎么分析自己的意识？因为前一秒笑，就是开心？通过后一秒哭，就是悲伤？
生活在物质中你一定有太多厌恶和羞耻。因为唾弃钢筋水泥、光缆电器的，往往是离不开它们的人。要知道你得到这些便利之前，你每天为之奋...

认同感及其他 ——《搏击俱乐部》 1.

极少有小说像《搏击俱乐部》那样给人如此诡异的感觉。捧在手里，它是如此之轻——这倒可以轻易做到，不过是采用印刷纸张的缘故罢了——但很少有小说会像它那么有力量，读完后让你想脱掉上衣，找个陌生人打上一架，尝尝那种拳拳见血的感觉，...

少了许多阅读乐趣. 很难说谁更好看, 电影还是小说.

,都是很棒的作品. 不过, 先看的电影还是部分的剥夺了阅读小说的快乐.

爱德华诺顿在电影里当着老板的面自己打自己那段太酷了. 比小说里描写得还要精彩

Everything has fallen apart and is still falling apart. But do you know Who is Tyler Durden? Why there is Tyler Durden. He is smart, funny and charming and forceful and independent. And man look up to him and expect him to change his world. Tyler is cap...

[鬥陣俱樂部_下载链接1](#)