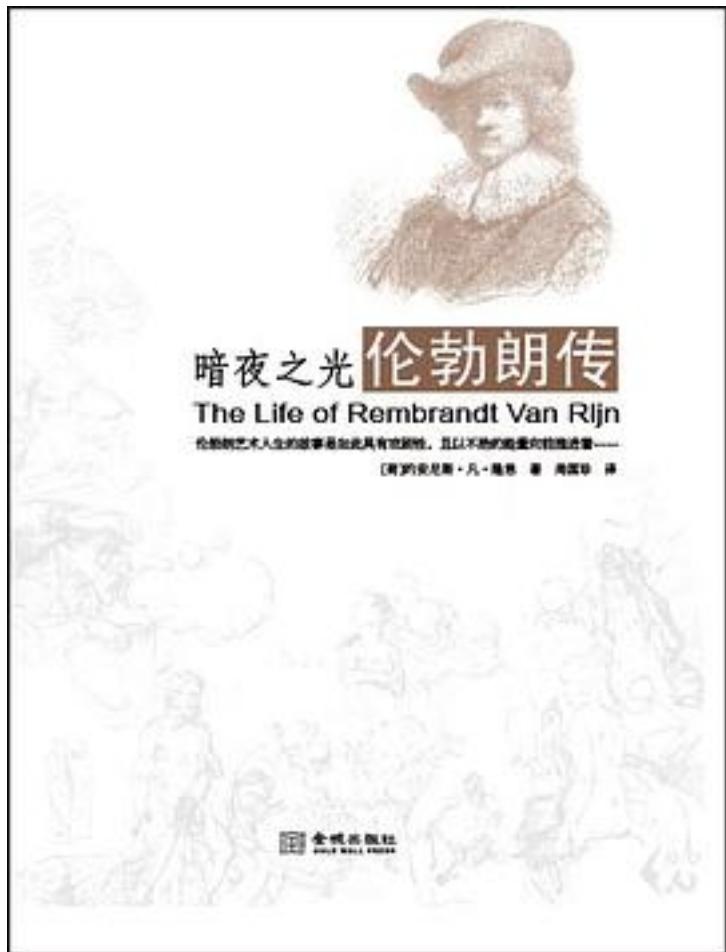


暗夜之光



[暗夜之光 下载链接1](#)

著者:(荷兰)隆恩

出版者:金城出版社

出版时间:2012-7

装帧:平装

isbn:9787515504056

伦勃朗是荷兰历史上最伟大的画家、欧洲17世纪最伟大的画家之一，这本传记以回忆录的方式写成，后来其九世孙荷裔美国著名作家房龙整理出版。本书真实地回忆和记录了伦勃朗的生活、婚姻、家庭、艺术观点、创作活动等。从不同角度和复杂的人际关系中

，描述了生活于伦勃朗遭受的不公平待遇，生活难以维持，人格备受欺凌。可是，这位“画痴”似乎视三餐不继为平常事，在被债主扫地出门、法院查封住屋之际，他焦心的不是以后何处栖身，而是试图从被查封的个人物件中藏匿挽救一两件简单画具……

作者介绍：

约安尼斯·凡·隆恩

生卒年月不详，17世纪荷兰名医，阿姆斯特丹的社会名流，博学的文人，伦勃朗的家庭医生、好友。

周国珍

上海翻译家协会资深翻译，从事英、俄语教学与翻译。主要翻译作品有：《莽撞人》《山岗上的篝火》《海明威传》《伦勃朗传》《毕加索：生平与创作》《雨果传》《劳伦思·奥立弗传》《我作为男人的一生》。

目录: 001_第一章 初见萨丝佳

015	_ 第二章 忆当年初遇
025	_ 第三章 讨厌的女人
037	_ 第四章 女病人
041	_ 第五章 参观伦勃朗的画室
055	_ 第六章 一幅大画
085	_ 第七章 伦勃朗成为笑柄
089	_ 第八章 会见我的朋友
103	_ 第九章 萨丝佳辞世
107	_ 第十章 伦勃朗重新开始工作
115	_ 第十一章 伦勃朗借钱
121	_ 第十二章 萨丝佳家事
131	_ 第十三章 我的祖父
143	_ 第十四章 我们的一次会晤
147	_ 第十五章 市长的晚餐
181	_ 第十六章 故国消息
195	_ 第十七章 决定回国
205	_ 第十八章 归国重逢
211	_ 第十九章 艺术家地位谈
217	_ 第二十章 常访伦勃朗
225	_ 第二十一章 伦勃朗谈艺术
241	_ 第二十二章 情况不佳
253	_ 第二十三章 伦勃朗的窘境
261	_ 第二十四章 牧师的干涉
271	_ 第二十五章 亨德丽吉喜生爱女
277	_ 第二十六章 邻居们的反应
289	_ 第二十七章 儿子
295	_ 第二十八章 市政厅的绘画
313	_ 第二十九章 伦勃朗收到破产通知书
321	_ 第三十章 他再也没有走进过他那座房子
327	_ 第三十一章 开始衰老
333	_ 第三十二章 亨德丽吉的想法
339	_ 第三十三章 亨德丽吉经商
343	_ 第三十四章 找到新住所
349	_ 第三十五章 最后一幅绘画订件

- 355 _ 第三十六章 亨德丽吉辞世
359 _ 第三十七章 凄凉
363 _ 第三十八章 再收学生
365 _ 第三十九章 继续画画
369 _ 第四十章 泰塔斯
372 _ 第四十一章 弥留
375 _ 跋：一个久远的后代作
• • • • • (收起)

[暗夜之光](#) [下载链接1](#)

标签

伦勃朗

传记

艺术

荷兰

蜜蜂文库

蜜蜂文库

艺术史

纪实

评论

作者文风有点罗嗦…哦，译者是绝对的老一辈博学严谨认真谦卑的学者！我敢这么说，是因为我有幸见过这位老先生。

毕竟只是日记，难免太过啰嗦。不过少量章节对伦勃朗的艺术思想有精彩的记述。

首都图书馆读，作者有点啰嗦

看同时代人回忆伦勃朗，仿佛也置身那个时代的气息中。就像黑夜里的烛光，伦勃朗的作品要亲眼目睹原作才会被震撼，印刷品里的光线只有电灯般的平面感。或许最像陀思妥耶夫斯基的画家是伦勃朗

真的是啰嗦到不行的一本书……这厚厚的一本差不多只有三分一是我想看到的，看得我头好痛。作者是伦勃朗的医生，像把日记照搬上去一样，还掺杂了很多他自己的私事，严格来说并不能算是伦勃朗的传记啊。但是还是通过这个角度让我又印证了一个真理：天才都是超级勤奋的。即使家里诸事烦心保姆如泼妇妻子病重孩子嗷嗷待哺官司缠身而后还年衰破产病重，依旧笔不能停。

五星给伦勃朗

一位16世纪的画家奠定了摄影的光线基础

[暗夜之光 下载链接1](#)

书评

昨晚读完《暗夜之光——伦勃朗传》后，我感觉书名改为作者回忆录更为合适，作者只是借用伦勃朗的名字，回忆自己的生活，回忆他自己一生中所思所见，回忆他所认识的伦勃朗，作者不仅仅是医生，也是伦勃朗的好朋友。许多回忆除了见闻外，还有作者的听闻和猜测，所以阅读时，让我...

[暗夜之光 下载链接1](#)