

暗夜之光



[暗夜之光_下载链接1](#)

著者:(荷兰)隆恩

出版者:金城出版社

出版时间:2012-7

装帧:平装

isbn:9787515504056

伦勃朗是荷兰历史上最伟大的画家、欧洲17世纪最伟大的画家之一，这本传记以回忆录的方式写成，后来其九世孙荷裔美国著名作家房龙整理出版。本书真实地回忆和记录了伦勃朗的生活、婚姻、家庭、艺术观点、创作活动等。从不同角度和复杂的人际关系中

，描述了生活于伦勃朗遭受的不公平待遇，生活难以维持，人格备受欺凌。可是，这位“画痴”似乎视三餐不继为平常事，在被债主扫地出门、法院查封住屋之际，他焦心的不是以后何处栖身，而是试图从被查封的个人物件中藏匿挽救一两件简单画具……

作者介绍:

约安尼斯·凡·隆恩

生卒年月不详，17世纪荷兰名医，阿姆斯特丹的社会名流，博学的文人，伦勃朗的家庭医生、好友。

周国珍

上海翻译家协会资深翻译，从事英、俄语教学与翻译。主要翻译作品有：《莽撞人》《山岗上的篝火》《海明威传》《伦勃朗传》《毕加索：生平与创作》《雨果传》《劳伦思·奥立弗传》《我作为男人的一生》。

目录:	001_	第一章	初见萨丝佳
	015_	第二章	忆当年初遇
	025_	第三章	讨厌的女人
	037_	第四章	女病人
	041_	第五章	参观伦勃朗的画室
	055_	第六章	一幅大画
	085_	第七章	伦勃朗成为笑柄
	089_	第八章	会见我的朋友
	103_	第九章	萨丝佳辞世
	107_	第十章	伦勃朗重新开始工作
	115_	第十一章	伦勃朗借钱
	121_	第十二章	萨丝佳家事
	131_	第十三章	我的祖父
	143_	第十四章	我们的一次会晤
	147_	第十五章	市长的晚餐
	181_	第十六章	故国消息
	195_	第十七章	决定回国
	205_	第十八章	归国重逢
	211_	第十九章	艺术家地位谈
	217_	第二十章	常访伦勃朗
	225_	第二十一章	伦勃朗谈艺术
	241_	第二十二章	情况不佳
	253_	第二十三章	伦勃朗的窘境
	261_	第二十四章	牧师的干涉
	271_	第二十五章	亨德丽吉喜生爱女
	277_	第二十六章	邻居们的反应
	289_	第二十七章	儿子
	295_	第二十八章	市政厅的绘画
	313_	第二十九章	伦勃朗收到破产通知书
	321_	第三十章	他再也没有走进过他那座房子
	327_	第三十一章	开始衰老
	333_	第三十二章	亨德丽吉的想法
	339_	第三十三章	亨德丽吉经商
	343_	第三十四章	找到新住所
	349_	第三十五章	最后一幅绘画订件

355_第三十六章 亨德丽吉辞世
359_第三十七章 凄凉
363_第三十八章 再收学生
365_第三十九章 继续画画
369_第四十章 泰塔斯
372_第四十一章 弥留
375_跋：一个久远的后代作
· · · · · (收起)

[暗夜之光_下载链接1_](#)

标签

伦勃朗

传记

艺术

荷兰

蜜蜂文库

蜜蜂文库

艺术史

纪实

评论

作者文风有点罗嗦…哦，译者是绝对的老一辈博学严谨认真谦卑的学者！我敢这么说，是因为我有幸见过这位老先生。

毕竟只是日记，难免太过啰嗦。不过少量章节对伦勃朗的艺术思想有精彩的记述。

首都图书馆读，作者有点啰嗦

看同时代人回忆伦勃朗，仿佛也置身那个时代的气息中。就像黑夜里的烛光，伦勃朗的作品要亲眼目睹原作才会被震撼，印刷品里的光线只有电灯般的平面感。或许最像陀思妥耶夫斯基的画家是伦勃朗

真的是啰嗦到不行的一本书……这厚厚的一本差不多只有三分一是我想看到的，看得我头好痛。作者是伦勃朗的医生，像把日记照搬上去一样，还掺杂了很多他自己的私事，严格来说并不能算是伦勃朗的传记啊。但是还是通过这个角度让我又印证了一个真理：天才都是超级勤奋的。即使家里诸事烦心保姆如泼妇妻子病重孩子嗷嗷待哺官司缠身而后还年衰破产病重，依旧笔不能停。

五星给伦勃朗

一位16世纪的画家奠定了摄影的光线基础

[暗夜之光_下载链接1](#)

书评

昨晚读完《暗夜之光——伦勃朗传》后，我感觉书名改为作者回忆录更为合适，作者只是借用伦勃朗的名字，回忆自己的生活，回忆他自己一生中所思所见，回忆他所认识的伦勃朗，作者不仅仅是医生，也是伦勃朗的好朋友。许多回忆除了见闻外，还有作者的听闻和猜测，所以阅读时，让我...

[暗夜之光_下载链接1](#)