

# 文学姻缘



[文学姻缘\\_下载链接1](#)

著者:文洁若

出版者:湖南人民出版社

出版时间:1997-12

装帧:平装

isbn:9787543816510

## 作者介绍:

目录: 目录

总序 季羨林

自序

晚年的冰心更辉煌

川端康成的《水月》和沈从文的《阿金》

周作人与谷崎润一郎

老社长冯雪峰二三事

序《静静的听》

女权还是人权

——华严小说读后感

澜沧江畔一对菩提树

——黄豆米和她的丈夫

一代宗师姚茫父

我喜欢的文学作品

萧乾的读书生活

文学姻缘

泛读与精读

我所知道的钱稻孙

幸田露伴——一个有气节的

日本文人

岛崎藤村的《破戒》——一部为“贱民”的人权呼吁的小说

泉镜花——语言的炼金术师

唯美主义作家谷崎润一郎

新思潮派的芥川龙之介

傲霜的劲松：宫本百合子

记者型的作家井上靖

松本清张与社会派推理小说

五味川纯平和他的《战争和人》

用作品揭露侵略者罪行

——具有良知的日本女作

家三浦绫子

山崎丰子和她的使命感

探索罪与罚问题的远藤周作

三岛由纪夫和他的四部曲《丰

饶之海》

在暧昧的日本

——谈日本作家大江健三

即

才女有吉佐和子

中日两部家族史

——巴金的《激流三部曲》

和谷崎润一郎的《细

雪》

我的祝愿

反映日本近现代现实的戏剧

春蚕到死丝方尽

——记凯瑟琳·曼斯菲尔

德  
漫谈奇书《尤利西斯》  
从《尤利西斯》看乔伊斯的民族主义思想  
· · · · · (收起)

[文学姻缘\\_下载链接1](#)

## 标签

老书

散文随笔

## 评论

介绍性文字很多

-----  
作为上世纪世界文学研究和文学翻译的老前辈，文洁若先生的这本书更多反映了那一时期存在于政治社会夹缝中的文学生存的不易，文学家、研究者和翻译者的艰难与斗争，以及对许多国外作家的介绍评价。更多是对于中国翻译文学、比较文学与世界文学草创时期的一种先锋者实验的记录。不过由于当时的社会政治和体制等原因，对于作家作品的分析在相对客观和克制下也有着更多来自于意识形态的褒贬，比如对无产阶级作家的弘扬以及对三岛由纪夫等右翼作家的排斥。而且分析的角度也多是传统的以作家生活为中心的“知人论世”的反映论以及内容中心主义。当然这无法掩盖先生的贡献和成就，这在最后对于《尤利西斯》的翻译中尤为凸显，艰难不成熟，也要去完成它。致敬。

-----  
倾向一直没变，阅读范围比同期广

-----  
[文学姻缘\\_下载链接1](#)

# 书评

-----  
[文学姻缘\\_下载链接1](#)