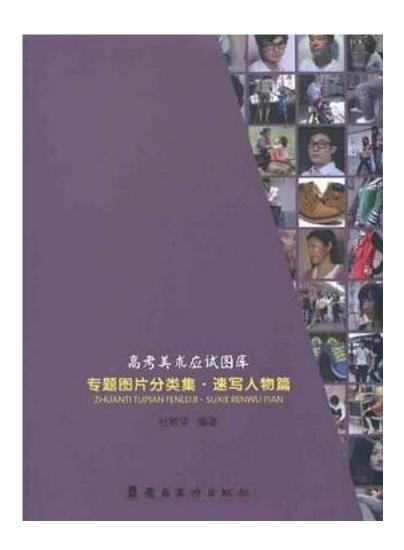
专题图片分类集.速写人物篇-高考美术应试图库



专题图片分类集.速写人物篇-高考美术应试图库 下载链接1

著者:杜树华

出版者:

出版时间:2011-11

装帧:

isbn:9787536246997

针对现在相当一部分同学存在学画时间短、基础不够扎实的问题,通过对历年考试状况分析发现,广东省联考及部分单考院校多采取以图片写生或半默写为主的考试形式,临

摹一定数量的范画对于短时间内迅速提高学员应试能力有着显著的作用,它不仅有助于提高学生对画面效果的审美眼光,并能够使学生较快掌握科学的方法步骤和处理画面效果的手段。而这种训练对图片的需求量较大,因此拥有一本具有针对性、指导性和实用性的图片集显得尤为重要。.

《高考美术应试图库》系列丛书包括静物篇、人像篇和速写人物篇,其选用作品的样式、组合、光线、图案等都依据高考优秀试卷的图式效果,基本涵盖了考试所必需的内容。在实际学习中,学员临摹照片得出样画,再结合样画步骤及效果,及时与原图片参照分析,真正做到消化吸收,以达到在考试时可以得心应手的目的。另外,由于大部分学员受条件限制无法去外景长时间写生训练,而速写的场景图片以及动态变通的图片也可以很好地弥补这一缺憾。当然,平时的练习也要配合适量写生及背图,因为图片的使用必须建立在一定的绘画基础与分析能力上才能有事半功倍的效果。学员在使用时还应注意,练习中要遵循实物写生与分析兼顾,按照基础写生分析一图片检查—写生分析—图片模拟的流程,循序渐进,图片集的作用才能发挥最大功效。

要出好的作品,首先必须要有一双能发现美的眼睛,在长期的观察与学习的基础上,最后才能用一定的技巧表现它。现在我们先做到了第一步,接下来要达到自如地掌握,随心所欲表现的水平,还要靠学员在今后的学习中不断地积累和练习。最后祝愿每一位学员都能出好作品,考出好成绩。

作者介绍:

目录:

专题图片分类集.速写人物篇-高考美术应试图库_下载链接1_

标签

试试

评论

专题图片分类集.速写人物篇-高考美术应试图库_下载链接1_

书评

专题图片分类集.速写人物篇-高考美术应试图库_下载链接1_