

爸爸的畫



[爸爸的畫_下载链接1](#)

著者:豐陳寶

出版者:三聯書店(香港)

出版时间:2012-2

装帧:平装

isbn:9789620431418

這裡呈獻給大家的，是著名漫畫大師豐子愷先生充滿了人間情味的漫畫，及他的兩個女兒豐陳寶、豐一吟撰作的漫畫趣繹。《爸爸的畫》（共四集）原於2000年由香港三聯書店出版。為配合香港藝術館於今年5月舉行的豐子愷藝術展，三聯書店將《爸爸的畫》

重新設計編排為一套三冊的套裝，讓它以新面貌與讀者見面。

陳寶、一吟長期以來致力於其父著作的整理研究、漫畫的描摹復原及編纂工作，深得豐子愷藝術品質的精髓。本書所選漫畫，盡可能地考定其撰作的年代及背景，凡屬同題異畫或異題而同畫者，均一一收入，以見全貌，以備參比。

豐子愷的慢畫，善取人間諸相，尤多兒童題才，其中的大部份，皆以豐家姐弟為模特兒。陳寶與一吟，在六十年滄桑之後，以溫馨親切的文字，朝花夕拾，從頭細數兒時舊事，娓娓道來，讀之令人心動。豐子愷的漫畫，又多以古詩文意境入畫，陳寶、一吟以其深厚的傳統文化學養，以原詩詞為畫演繹，既為畫作點睛，又使讀者在讀畫的同時得到了古典文學的涵詠。此外，漫畫中所表達的社會風貌及思想觀念，在今天的讀者眼中，會有一種「舊時燕子」的似曾相識之感。

作者介绍:

豐子愷（1898年11月9日－1975年9月15日），中國漫畫藝術的先驅，號稱「中國漫畫之父」，作品包括《子愷漫畫全集》、《豐子愷繪畫魯迅小說》、《豐子愷漫畫》、《豐子愷兒童漫畫集》、《護生畫集》等。

目录:

[爸爸的畫 下载链接1](#)

标签

丰子愷

绘本

漫画

随笔

怀旧

雨来馆藏

艺术

港版

评论

“草草杯盘供笑语，昏昏灯火话平生” 这套送烟熏了。

讲了每幅画创作之时的故事，饶有趣味

看了两遍，提个小意见，画要不要写上年代。不然我看着看着有点恍惚。

丰子恺的画没话说。但是他女儿的说明有点画蛇添足，没什么文字底蕴。

温馨美好旧时光

很多市井故事生活琐事，也有很多周遭际遇和人间冷暖，看了平添温暖，更对先生感到遗憾。另外是全书都是黑白稿，不过原作寻觅也难，前言有写说部分是丰一吟的描摹。

里面有一篇讲到关于阅读理解的训练：看/听完一个故事后再复述一遍。

真是可愛的老先生。從圖書館借來後斷斷續續地看了半個多月，趴在床上點著燈看，畫配上子女的回憶文字都是滿滿的幸福。我若是以後有了家還記得這書，也得好好畫畫。
“它比作畫本人還長壽呢！”

丰子恺画画不要脸哈哈哈哈！

娓娓道来

简直是在补爸爸

画不错，厉害，有生活。不过女儿吃父亲饭不太喜欢

淡雅有趣的父亲与女儿们

艰难战争生活中保持的一个热情、积极的心。这才是真正内心强大的人啊。可以把那些时时抱怨的人甩出十万八千里了。

先生的画到如今也看了不少了，以前只看过文章，里面提到很多画，后来都慢慢的看到了。下一次要去缘缘堂了吧？也该了。

丰子恺的不少画都取材自嘉兴风景。好花时节不闲身，一钩新月天如水。很有意境的作品，确实身临其境。

丰子恺两女儿对丰子恺先生漫画的背景介绍。
一画一文。文章简短，语言风趣，多有诗词，颇有趣味性。
个人不喜清末至文化大革命前的历史，所以这一阶段的书也不喜。
这本书写于2000年前后，书中文章内容多有提到抗战时期内战以及文革期间的事物。
描写的多是当时社会现象，很贴实，人文风情从片言只语有直观的感觉。 我很喜欢。

我有一个更好的建议，其实直接把画放在那里就好了，解读难免觉得画蛇添足。

[爸爸的畫 下载链接1](#)

书评

丰子凯的漫画看过不少，但是没有系统的了解。这本书能用儿女的语言，把父亲漫画里的故事都写出来，让人回忆起过去的时光，无限美好。名人子女，能做到这样的，也算是独具匠心了。文字朴实、感人、温馨，是对先人的纪念，也帮助我们读者诠释大师的漫画。

201835《爸爸的画》（丰陈宝、丰一吟）：这是一套三集，收集了丰子恺先生的400幅漫画，并由其长女丰陈宝（1920-2010）和小女丰一吟（1929-）为每一幅漫画做了背景介绍和解读，每一篇说明文篇幅简短精炼，内容兴味盎然，也可以说是对丰子恺漫画最权威的解读了，对理解丰子恺的漫...

[爸爸的畫 下载链接1](#)