

牟氏庄园



[牟氏庄园 下载链接1](#)

著者:衣向东

出版者:北京十月文艺出版社

出版时间:2005-01

装帧:平装

isbn:9787530207611

小说《牟氏庄园》以民国最大的地主、山东栖霞的牟氏家族为原型，既写出了地主阶级行将退出历史舞台的历史趋势，又将以地主阶级为中心的形形色色的人物丰沛的感情描绘得鲜活动人，不乏对地主阶级的重新审视。作品情节紧凑，收放自如，可读性较强。

作者介绍：

衣向东，1964年出生于山东栖霞，1991年毕业于解放军艺术学院。中国作家协会会员，北京作协签约作家。

主要作品有长篇小说《一路兵歌》《在阳光下晾晒》，小说集《我是一个兵》、《老营盘》、《吹满风的山谷》等，其中多部作品获奖。

目录: 第一章

照古人的话说，一个家族兴旺三代，大致就要败落了，但牟氏家族到了第九代，虽然不是鼎盛时期了，却还兴旺着。依照他们眼下的家业，就是不再聚敛财富，牟氏庄园也需要五六十年的光阴，才能把剩余的家产消耗尽。

《牟氏庄园》：最大地主家族的兴衰

- 《牟氏庄园》一(1)
- 《牟氏庄园》一(2)
- 《牟氏庄园》一(3)
- 《牟氏庄园》一(4)
- 《牟氏庄园》二(1)
- 《牟氏庄园》二(2)
- 《牟氏庄园》二(3)
- 《牟氏庄园》二(4)
- 《牟氏庄园》三(1)
- 《牟氏庄园》三(2)
- 《牟氏庄园》三(3)

第二章

姜振帼看了翠翠的身子，同样羡慕着。虽然是一副下贱的身子，却也白净柔软，总会有男人去抚摸、去滋润，而自己的身体却从此少了阳光雨露，失去了欢唱。这样想着，夜间就有一些可怜的梦来找她；到了后半夜，她被自己的哭声惊醒了。那些白天没有流出来的泪水，在静静的深夜，不被她的意志所控制，自由地畅流出来。

- 《牟氏庄园》四(1)
- 《牟氏庄园》四(2)
- 《牟氏庄园》四(3)
- 《牟氏庄园》四(4)
- 《牟氏庄园》五(1)
- 《牟氏庄园》五(2)
- 《牟氏庄园》五(3)
- 《牟氏庄园》五(4)
- 《牟氏庄园》六(1)
- 《牟氏庄园》六(2)
- 《牟氏庄园》六(3)

《牟氏庄园》六(4)

第三章

牟宗昊有些蒙了，刚才姜振帼还对他眉来眼去，转眼之间风云突变，变得这么糟。他来不及细想，从屋里快速朝外走，担心自己傻呵呵的陈太太的大嗓门，招来很多人，那就走不脱了。刚走到门口，却被陈太太一把抓住……

《牟氏庄园》七(1)
《牟氏庄园》七(2)
《牟氏庄园》七(3)
《牟氏庄园》七(4)
《牟氏庄园》七(5)
《牟氏庄园》八(1)
《牟氏庄园》八(2)
《牟氏庄园》八(3)
《牟氏庄园》八(4)
《牟氏庄园》八(5)
《牟氏庄园》九(1)
《牟氏庄园》九(2)
《牟氏庄园》九(3)
《牟氏庄园》九(4)

第四章

这时节，不是教训佃户的时候，地里齐刷刷竖着的麦子，就是白花花的银钱。在姜振帼看来，靠鞭抽棍打强逼穷鬼们抢收麦子，就是把力气用错了地方，耗费了时间，丢了银钱，还落了个狠毒的坏名声。她倒有个好办法……

《牟氏庄园》十(1)
《牟氏庄园》十(2)
《牟氏庄园》十(3)
《牟氏庄园》十一(1)
《牟氏庄园》十一(2)
《牟氏庄园》十一(3)
《牟氏庄园》十一(4)
《牟氏庄园》十二(1)
《牟氏庄园》十二(2)
《牟氏庄园》十二(3)
· · · · · (收起)

[牟氏庄园 下载链接1](#)

标签

小说

衣向东

牟氏庄园

现当代文学

历史

鲁迅文学奖得主

近代小说

江振帼

评论

家族史诗 好看的小说

衰落。

一个女人顶起一个家族，是如何的不易

作者意似说明，姜振帼庄园主之社会身份维持，需以个人性别身份的放弃为代价，而庄园之分崩离析亦为不可逆转之时代趋势。于是，个体之双重抗争成为时代缩影。个体（集体）身份与时代潮流矛盾之悲剧，无他

一般吧。

对这种螺蛳壳做道场，纯粹大家族内部钩心斗角的故事无感，跟《大宅门》，《乔家大院》中所描述的家国所去甚远

姜振帼这个奇女子塑造的很立体，有勇有谋，也有阴暗偏激的一面。

大学时读了这书，后来又看了袁立的电视剧。忠于原著。

有红楼梦的影子

一个女人强悍的一声

写法特别吸引人，看着这庄园里的女主人在各种有着坏毛病，坏心思的大老爷面前，撑起庄园一片天，带着庄园渡过一个个难关，着实为她很多机智和沉稳的举动点赞。庄园经历浮沉，烟消云散。战事动荡，国体改革之风吹向这片摇曳的麦田，带走了土地封建社会的地主们。

后面的几年，似乎总在重复前面的日子。春天的桃花开过，就进入了夏天；出了一身臭汗，然后被秋风一吹，刚刚凉爽了，却又到了秋收，照例忙得各家佃户脱了一层皮；等不到喘息过来，雪花就飘起来了，再然后就听到辞旧迎新的爆竹声了……

[牟氏庄园 下载链接1](#)

书评

个人认为这本书还是比较客观的记录了一个奇女人的一生。在这本书中，可以看到她的智慧和勇敢，也可以看到她的盲目和偏激。电视剧版的《牟氏庄园》看了几集，与书有出入，基本上都是从正面刻划了姜振帼这个形象。

看到最后挺凄惨的，一个女人努力奋斗了一辈子，却因时局变化，所...

《闯关东》看完以后，想起了另一部反映山东的长篇小说《牟氏庄园》，这是山东作家衣向东于2004年写的一部力作。作品描写了风雨如磐的20世纪20年代，山东首富大地主牟氏家族的掌门人，一位漂亮可人的小寡妇，名叫姜振帼。青春靓丽、聪慧干练的姜振帼一心继承、光大祖业。但家族...

女主角很压抑自己那方面的需求，甚至一度压制自己的下人那些人的需求。很悲哀吧。本来想多写的，但是要睡觉了……

因为前几天去烟台玩想去牟氏庄园看看，听说有同名小说就借来了。后来因为行程太紧没来得及去，但是这本小说却深深地吸引了我。
讲得是牟氏庄园少奶奶把自己一生献给庄园，在男人的世界里赢得尊严却最终敌不过时局动荡。少奶奶似乎什么都能搞定，给人强烈的信任和可依赖感。 ...

又是一个奇女子的故事。大家族媳妇姜振帼守寡的时候27岁，正芬芳着。
丈夫留给她既是希望又是枷锁的儿子，姜振帼从此开始了隐忍、计算的人生……并不陌生的背景，并不新鲜的桥段。与《火舞黄沙》的场面何其神似！
但姜振帼比焦玉幸运，她是那个黑暗年...

又是一本经典力作啊！这本书在汉王书城——香港站，免费试看了，还不错哦
<http://www.hwebook.hk/>

[牟氏庄园 下载链接1](#)