

記錄的地平線 01



[記錄的地平線 01 下载链接1](#)

著者:橙乃ままれ

出版者:台灣角川

出版时间:2012-6-7

装帧:平装

isbn:9789862877104

網路連載點閱人次超過100萬人，異世界系冒險日常物語！《魔王勇者》作者最新好評作品！

本作原發表於日本網路論壇。聚集驚人的人氣後，在眾所期待下堂堂出版實體書！三萬名日本玩家受困於線上遊戲——「幻境神話」中的世界！與怪物的戰鬥、失去味道的食物、絕對不會死亡的際遇。直到昨天還只是遊戲的「劍與魔法之世界」，從今天起成為「現實世界」。在混亂的局勢之中，自負為獨行俠的城惠，即將與老友直繼以及美少女刺客曉，從廢墟城市「秋葉原」改革這個世界！這裡是遊戲的世界嗎？抑或是——異世界？

三萬名日本玩家，受困於歷史悠久的線上遊戲——「幻境神話」的世界！與怪物的戰鬥、失去味道的食物、絕對不會死亡的際遇。直到昨天還只是遊戲的「劍與魔法之世界」，從今天起成為「現實世界」。在混亂的局勢之中，自負為獨行俠的城惠，即將與老友直繼以及美少女刺客曉，從廢墟城市「秋葉原」改革這個世界！
關連閱讀：（台灣角川出版）《魔王勇者1》《記錄的地平線1 異世界的開端》

作者介绍:

【橙乃ままれ】TOUNO Mamare
棲息於東京墨東平民住宅區的神奇生物。大約從2000年開始，在網路一角堆放一些不像樣的文章，非常喜歡各式各樣的文章，是一種會吃掉文章並製造文章的全自動巨集。2010年年底，在討論板連載的小說《魔王勇者》付梓出版，正式出道成為小說作家，《記錄之地平線》是將網站「成為小說作家吧」的投稿內容，重新編修而成的作品。官方網站：<http://mamare.net/>

【ハラカズヒロ】HARA Kazuhiro
居住於逗子的插畫師，出身於家用遊戲開發領域，除了插圖繪製，也從事漫畫與設計工作。最近的樂趣是帶著超輕量風箏散步。官方網站：<http://www.ninefive95.com/ig/>

目录:

[記錄之地平線 01 下载链接1](#)

标签

轻小说

橙乃ままれ

日本

记录的地平线

輕小說

小说

奇幻

ハラカズヒロ

评论

用丰富的资料和深奥的游戏性来撑起故事的主架，不是打破秩序逃出生天，而是利用现有的规则来改变世界。腹黑主角的个性和职业使剧情被赋予了更多可能性。真正的网游爽文。

连看了AW、SAO之后，本以为对类似题材审美疲劳了呢，但就系列第一本而言，水准还是相当高啊。设定上，对于细节的考虑很周全~

好看

比起轻改还是读小说更好！就是这样的感觉啦，书里很详细的描写了幻境神化这个游戏的世界观和种种设定，比起动画片说得不清不楚真是太舒服了，解释得很清楚读起来也很容易理解。另外对于人物的心理描写也很细腻啦w
一直都觉得轻小说的男主角都走后宫路线的，一定是我读的太少的缘故。城惠就完全没有这种感觉！很多人物都很有趣，喵太班长太赞了！连我这个不喜欢大叔的人都和瑟拉拉一样沉迷了>

我觉得光是把主角设定为23岁就好感度Up，如果能稳扎稳打地进行下去还是不错的。不过跟魔勇比起来就不算有趣了

山口山玩家表示怎么能没有治疗啊喂！

键盘系转异世界系的设定挺有趣，主角队很有好感w

網遊+穿越。不過情節鋪排比較慢，更注重於展現世界細節兒不是主角如何狂霸帥氣屌，這點和SAO稍微有點不一樣

太喜欢了，简直想买（喂！！没买还好意思说

比TV动画多了一些细节，不过画面感倒是不如动画。

这书最好的一点是真的写出了一些MMORPG的风味让玩过这类游戏的读者觉得真实又怀念，而不是给男主角一个挂，然后让他横扫千军顺便把个妹。我玩WOW的时候系统可没多给我个隐藏技能。

2014.01.20 等完结再看吧。

啰嗦的要命

在起点网游火了多少年之后，日轻因为SAO的成功，也开始扑向VR网游了。这东西跟SAO相反，节奏拖的太慢，一章的故事讲成了一卷，情节也平淡无奇。设定上没什么新意，还有很多执拗而无用的地方——也许是伏笔来着。这作后续可以期待，一卷是绝对不值五星的。搜的时候发现居然要动画化。

天角尼玛快出，我要收一套啊

日轻真是一个奇怪的领域，二次元的写作可以如此轻松写出来……这一本还是有点太过

啰嗦了，灌水严重

没想象中好看

动画还原度好高啊……不过看小说感觉略无力

…………腹黑小笼包，赞！

最后的场景那边看得我后背凉，对城惠的角色更爱了>

[記錄的地平線 01_下载链接1](#)

书评

（首先感谢S1漫区的推荐）
作为同样是网络小说，同样是真实化的游戏，记录的地平线在我所接触过的同类作品里算的上是新颖的。理由就是本书在“真实化”方面更为贴近实际生活。
打个比方，现在主流的网游系作品为了表现“真实地体验游戏”这一点，都亮出了…

[記錄的地平線 01_下载链接1](#)