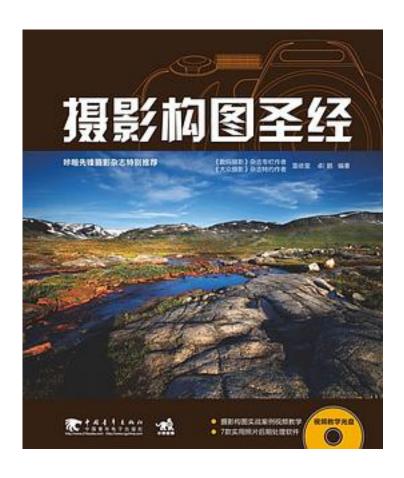
# 摄影构图圣经



### 摄影构图圣经\_下载链接1\_

著者:Richard D.Zakia

出版者:人民邮电出版社

出版时间:2012-4

装帧:平装

isbn:9787115273123

《世界顶级摄影大师:摄影构图圣经》内容简介:构图,是摄影的几本美学表达技能,是决定一张照片好坏的关键因素,也是解读影像的基本手段。构图,亦是众多摄影技艺的第一道"关卡"。《世界顶级摄影大师:摄影构图圣经》由浅入深地介绍了摄影构图的原理和方法,详细讲述了摄影构图的元素、主体、透视、景深、构造、清晰度等关键要素,并探究了摄影构图与色彩、光线、美学、动态、角度、视点乃至标题注释之间的挂系与应用。《世界顶级摄影大师:摄影构图圣经》中每一种构图方式的介绍都结合图

片实例,一目了然。

#### 作者介绍:

目录: 前言看得见的摄影构图 第1章拍摄前期 第2章 摄影构图之几何元素 三分法 居中法 偏离中心构图 指引线 S曲线 C形曲线 反C形曲线 Ĺ形构图 V形构图 三角构图 水平线 斜线 对称构图 重复 课后练习 第3章 摄影构图之主体与背景 主体选择 有计划的拍摄 未经计划的拍摄 主体与背景之争 遮掩物 明暗对比 课后练习 第4章 摄影构图之透视与景深 多重平面 直线透视法 空间透视法 色彩透视法 相机距离 纹理梯度 相同的等高线 景深 课后练习 第5章 摄影构图之场景的构造 前景物 框定画面 焦点 比例 竖构图 <u></u> 近距离拍摄 近距离特写 整体中的一部分 填充画面 画中画 画面中的位置

画面之外 画面中的倾斜 课后练习 第6章 摄影构图之明晰度 简单的画面 复杂的元素 令人玩味的内容 令人费解的场景错觉 课后练习 第7章 摄影构图之动态 动态的定格 摇拍 定镜拍摄 动态模糊 隐含的动态 动态的指向 课后练习 第8章 摄影构图之视点与角度 拍摄视点 视平线 低角度 高角度(俯瞰) 高角度(仰视) 课后练习 第9章 摄影构图之整体构图 相似性 邻近性 相似与相邻 连续性 补全画面 课后练习 第10章 摄影构图之人像 正式人像照 非正式人像照 有环境的人像 照相机的距离 瞳孔的大小 课后练习 第11章 摄影构图之光与影 直射光线 散射光线 混合光线 逆光 窗户光线 课后练习 第12章 摄影构图之色彩 暖色调 冷色调 柔和的色彩 强烈的色彩 互补色 色彩调和

抽象的色彩

课后练习 第13章 拍摄后期之注释与标题 一则寓言的启示 按题材命名/特定的标题/揭示性标题/含糊的标题/叙事性标题诗意的注释 提问式标题 无题 课后练习 第14章 拍摄后期之PHOTOSHOP构图 添加内容 删除内容 图像裁切 图像翻转 图像镜像处理 图像倾斜 图像扭曲 课后练习 附录1 抓拍的三种方法 投影 内投射 融合 课后练习 附录2影像的形态 失真变形 拟人 仿生形态 同形 兽形 动物形态 课后练习 附录3黄金分割法与纵横比 黄金分割法 纵横比 参考书目 • (收起)

## 摄影构图圣经 下载链接1

## 标签

摄影

构图

艺术

我的梦想在这里
后工图书馆
J40
2013重庆读
评论
Damn I like it

美国

3.5
 不错不错
 满怀期待地去看了,失望而归
学到一个词儿:视觉平衡感。 对于摄影小白来说,还是有内容有收获的。
There's no bible
1.62

2013.04,入门综合感知+专项练习指导。干货遍地都是,去操练就行。但到时候想提高层次时我一定会重新找来看看,特别喜欢里面引用的一些摄影师的话和整体思路
略有帮助,但自己练习才是王道。
<u>摄影构图圣经_下载链接1_</u>
书评

摄影构图圣经\_下载链接1\_