

# 现代设计学校（共三册）



[现代设计学校（共三册）\\_下载链接1](#)

著者:

出版者:广西美术出版社

出版时间:2000-06

装帧:铜版纸彩印精装

isbn:9787806258446

曾几何时，学院的教学还以手上功夫、传统底蕴为荣，以立方构成、变形喷绘为新，现在由于计算机技术的介入，对设计艺术产生了深远的影响，设计艺术的知识体系也随之产生了变化。在当代艺术知识体系中，设计艺术应和着经济的发展以及全球化的趋势，是一个变化最快的专业。

《现代设计学校》全套3册，内容涵盖了当今设计领域的各个分支。全书以介绍与实际操作相结合，系统、直观，何谓一所名副其实的纸上设计学校。每册内容如下：第一讲解的重点为图案设计、平面构成、色彩构成、立体构成、字体设计、电脑运用设计、重彩装饰绘画等等；第二册。讲解的重点为标志设计、包装装潢设计、广告创意设计、书籍装帧设计、环艺设计、工艺设计、服装设计等等；第三册讲解的重点为壁挂设计，蜡染、扎染设计，沥粉、综合材料装饰画，漆画设计，壁画设计，陶艺设计，装饰雕塑设计，木雕设计，现代装饰设计等等。

作者介绍:

随着时光的流逝，转瞬间，新的世纪、新的挑战、新的时代给予我们新的机遇。作为新时代的设计工作者，同时又是人类的灵魂工程师，我们肩负着为新世纪培养高水平、高素质的设计人才之重任。《现代设计学校》正是基于这一目的来进行编写的。

本书内容广泛，书中编入了我国高等美术院校设计专业的大部分学科；并根据每学科的

特点来进行详细的论述；图文并茂，真中包括了专业理论、设计技巧、材料的运用、详细的工艺制作步骤及过程。每一章节后都附有大量的、精彩的一高水准的国内外名家和在校学生的作品欣赏；对于渴望学习及研究更多设计专业知识的人士来说；本书将为他们提供这方面极臭学术价值的参者资料及学习的基本过程。

为了能够达到更好的教学与学习的效果，读者在利用本书进行参者的同时，更应注重设计与实践的结台，只有通过不断的设计训练之过程，才可能将本书中的专业内容学好，用好、为将来的设计生涯打好基础。

（陆红阳 李明伟 2000年3月于广西艺术学院）

目录:

[现代设计学校（共三册）\\_下载链接1](#)

标签

设计

评论

就非专业来看 非常不错

-----  
[现代设计学校（共三册）\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[现代设计学校（共三册）\\_下载链接1](#)