

再见，古纳什小兔



[再见，古纳什小兔_下载链接1](#)

著者:(美)莫·威廉斯

出版者:新星出版社

出版时间:2012-6

装帧:精装

isbn:9787513306416

《再见,古纳什小兔:意外的转向》内容简介：翠西、古纳什小兔，还有爸爸妈妈要一起长途旅行，去往荷兰看望翠西的爷爷奶奶。他们坐了汽车、飞机、火车，终于到达目的地，可谁知，古纳什小兔竟然不见了！翠西的爸爸打电话到航空公司，可是飞机已经飞往了下一站——中国！妈妈抱抱翠西，请她勇敢地面对。长大了就要勇敢地面对和古纳什小兔的分别吗？翠西宁愿自己没有长大……

《再见,古纳什小兔:意外的转向》延续了作者一贯的幽默而温情的风格，情节更为波澜起伏，场景也愈加丰富，美国、中国、荷兰，跨越三国，拉页的设计让人大饱眼福。

古纳什小兔系列：

古纳什小兔:警示故事一则

再见,古纳什小兔:意外的转向

古纳什小兔又来了:错认案例一则

作者介绍:

莫·威廉斯 (Mo Willems)

毕业于纽约大学帝许艺术学院。为《芝麻街》等许多知名儿童电视节目写过剧本，也创造了许多著名的卡通形象，先后6次获得美国电视艾美奖。2003年开始创作童书，已出版40余部绘本，作品长期位列《纽约时报》畅销书排行榜。曾三度荣获美国凯迪克大奖，两次获得盖泽尔奖章，并获得过包括美国图书馆协会年度好书、国际阅读协会儿童选书大奖等在内的多项童书大奖。被《纽约时报》誉为“21世纪最突出的新锐作家”。

目录:

[再见，古纳什小兔_下载链接1](#)

标签

绘本

莫·威廉斯

童书

图画书

爱，温暖

美国

爱心树

中文绘本

评论

最后爸爸的那封信真是让我冷泪盈眶！一路跟着Tracy飞回自己小学二年级和爸爸的南京行，也是最爱的玩偶熊落在那，回来后在外婆家饭也吃不下，一个星期闷闷不乐。然后妈妈又给我弄来一个，虽然也一直和它讲话，但感觉还是不太一样的。

延续作者一贯的幽默而温情的风格，情节更为波澜起伏，场景愈加丰富

关于成长、关于告别的一本书，看得我有些伤感。我们成长中都要承受一些被动的分别（就像翠西无意中把小兔子落在飞机上），也要承受一些主动的告别（比如翠西最后把小兔送给小朋友）。Momo似乎还不能理解书中的深意。但看着翠西就这样长大了，想到我的女儿们，真的好惆怅。

好喜欢啊，翠西长大了！

真好@_@

新区馆

给儿子在书店读完了后又要求讲了好几遍。

哭了 有一天我们都会跟小兔分开 可是小兔一直在

这本看到我流泪，也不知道为什么，特别是翠西梦到古纳什小兔去过的地方那一段，还有最后爸爸给翠西的来信，好感人。

四岁孩子对成长和长大的痛

古纳什系列溪溪两岁超喜欢

心悦3岁1月读，看到古纳什小兔丢了，不免又伤心一回。第二次看就好多了。爸爸说，应该多陪她看看，看多了就没那么脆弱了。

延续了作者一贯的幽默而温情的风格，情节更为波澜起伏，场景也愈加丰富，美国、中国、荷兰，跨越三国，拉页的设计让人大饱眼福。

成长，成熟。不再哭。

2012年8月31日
古纳什三部曲。最后一本感觉差点了。古纳什小兔是我们美好的回忆，这回要再见了。

独乐乐不如众乐乐，友爱在温馨中传递

虽然之前很熟悉这一套书，不过今天再读还是被泪目到，这套书以一只玩具兔子为切入点讲述一个小朋友的成长。最近在做新系统的图书主题分类，我们的主题有一个大类是“人际关系”，下面三个小类“家庭生活”、“社会交往”、“自我认知”，古纳什小兔的这三本恰好分别符合这三个子类。在想，在一个人的成长过程中，正是逐渐接触、处理这三类关系吧！最初是与自己的家人建立联系，之后有朋友、同学以及其他日常接触，而慢慢的，就要处理与自己的关系，认知自我。让我泪目的是，在翠西的成长过程中，她的爸爸妈妈一直陪伴在身边，他们知道她真正要的是什麼，而不是强行把自己对“成长”的要求塞给她。好崇拜作者莫·威廉斯！！

兔子三部曲是我见过为数不多能打动我的绘本，情节丰富，看到最后真的很伤感，一个关于成长的故事，感动

最后的告别篇，是关于爱与成长。

这个系列每本都有被感动到。

[再见，古纳什小兔_下载链接1](#)

书评

[再见，古纳什小兔_下载链接1](#)