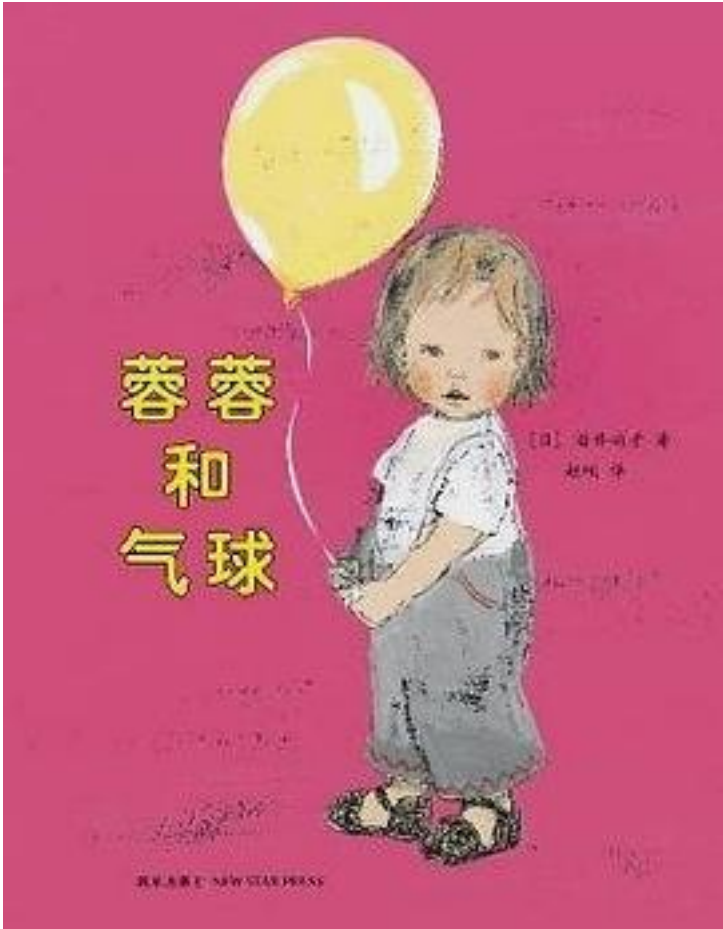


蓉蓉和气球



[蓉蓉和气球_下载链接1](#)

著者:(日)酒井驹子 文/图

出版者:新星出版社

出版时间:2012-8

装帧:精装

isbn:9787513306355

一个看似普通的黄气球，被蓉蓉倾注了感情后，成了蓉蓉的好朋友。她带着气球一起在花园里做花环、玩耍，那跳跃着的鲜黄色发出温暖的光芒。可是，忽然一阵大风吹来，气球被吹到了高高的树上，栓气球的绳子缠在了树枝上，拿不到了……

本书的插图极具特点，在粉灰色与黄褐色的主色调中，鲜黄色的气球在画面中忽大忽小，忽高忽低，作者对于气球肢体语言的生动刻画，赋予它以生命力，轻柔的笔触与蓉蓉稚嫩的情感相互呼应。透过蓉蓉的气球，孩子们可以产生找到玩伴时的共鸣，成人也不禁会跟着蓉蓉一起回到那纯真的童年，体验对万物单纯的感动。

作者介绍:

【日】酒井驹子

1966年出生于日本兵库县，毕业于东京艺术大学美术系。酒井驹子擅长油画，其作品质感厚实、层次丰富，兼具温醇与细致的特点，独树一帜的沉郁美感形成了鲜明的个人风格，在日本国内外均获得极高的评价。她的绘本作品常常从自己的童年印象出发，真实地反映儿童的情绪情感。作品曾荣获日本绘本大奖、布拉迪斯拉发国际插画双年展（BIB）大奖、荷兰银笔奖、美国《纽约时报》年度最佳绘本奖。2003年，酒井驹子被评为日本最受读者欢迎的插画家之一，其代表作有《我讨厌妈妈》《小夜熊》《小夜熊——圣诞节的前一个晚上》《狐狸的神仙》《小莉的家》《星期五的小砂糖》等。

目录:

[蓉蓉和气球_下载链接1](#)

标签

绘本

酒井驹子

日本

繪本

儿童文学

爱心树童书

童书

图画书

评论

酒井驹子的画风真是大爱

她画得真是相当不错且画风十分独特，喜欢她的线，色彩虽少粉灰为主但黄气球又很跳。给黄气球戴帽子那张太可爱。

温暖，但是她的书好像都是内页比封面好看得多。

雨希送我的生日礼物嗷～喜欢

酒井驹子的画风实在是太喜欢！太适合画绘本了！小loli粉扑扑的脸颊的描绘尤其诱人！好想戳啊>///

蜡笔加水彩 色调好灰好酒井驹子啊

画得很可爱的一本书。。。。

适合小盆友，女孩画的好可爱

我真是喜欢她的画 很多画面都让我想起我的小侄女

气球虽然飘着，但是飞不走；虽然飞不走，但飘着。

在家读张灯和气球。：）强烈推荐，小朋友很喜欢，可能和她的生活很贴切，主人公的表情和她有共通，情感也能够共鸣。日本绘本自成一派，赞一个，比较适合东方的孩子：）描绘小朋友日常生活的绘本受欢迎程度也会高点吧。爱不释手，当然给力推荐。同样是十分都不为过。

30M，画风温馨、生活，大爱！

依然是将最简单的故事讲得引人入胜的细腻情节，而最后的开放式结局更是点睛之笔。酒井驹子这样出挑的画风，而她的文字甚至比绘画还令人印象深刻，真是了不起

多么温柔的绘本

还想和气球一起吃晚餐呐！

文字少，图片多，今晚刚讲第一遍就很喜欢，然后又讲了第二遍，可能跟宝宝的亲身经历很接近吧，深有同感才让宝宝爱不释手吧！

画风相当可爱。故事的每个片段几乎都是寻常小朋友的寻常生活的真实写照，小朋友读起来份外有亲近感。在气球绳上绑把小勺子很不错的创意，一定要试下。

简单，美好。

就像史努比里面那个一直拿着毯子的小男孩一样，小朋友是需要“亲密伙伴”的，哈哈

2016-8-31 下午 07:21:28 蓉蓉和气球

此书置于东城一号聪明花绘本馆的显眼位置，11/14/2016到绘本馆归还再次看到这本书。和我说“妈妈，我们看过这本。”

[蓉蓉和气球 下载链接1](#)

书评

这是女儿3岁半时最喜欢的故事之一。

孩子的欢喜和悲伤真的是来得快，也来得容易。她会对一件捡来的东西，喜爱把玩上一整天。也会因为一件不值钱的东西找不到了而大哭。

和蓉蓉一样，她也爱把自己喜欢的东西带到饭桌上陪着自己吃饭。喜欢把自己的娃娃、小车、甚至是她最喜欢的一...

编辑推荐 ☆ 日本全国学校图书馆协议会选定图书

☆《我讨厌妈妈》《小夜熊》作者酒井驹子代表作！ ☆

贴近幼儿心理状态和生活经验，每个像蓉蓉一样渴望玩伴的孩子都会有同感 ☆

轻柔的笔触，将幼儿的神情、语气、心理表现得淋漓尽致 最后一点不能够同意更多

[蓉蓉和气球 下载链接1](#)