

兰陵萧氏与南朝文学



[兰陵萧氏与南朝文学_下载链接1](#)

著者:曹道衡

出版者:中华书局

出版时间:2004-08

装帧:平装

isbn:9787101039016

在南朝历史上，兰陵萧氏先后建立了齐、梁两个皇朝。齐、梁两代的统治时间虽不足八十年，但在我国文学史上却有其重要地位：中国的“近体诗”即滥觞于此时，《文心雕龙》《诗品》《文选》亦出现于这个时代，在这方面，兰陵萧氏起到了不容低估的作用。本书即从家族的角度研究南朝文学，剖析了兰陵萧氏在政治上和文坛上的兴衰，及其对文学发展的重要影响，材料翔实，论述精到，语言平实，为南北朝文学研究提供了新角度和新方法。

作者介绍:

目录: 自序引言上编
兰陵萧氏的世系和南齐皇朝第一章

关陵萧氏的世系一、关于萧姓的由来二、典天中关于南兰陵萧氏系的记载三、兰陵萧氏的南迁和兴起第二章
南齐皇族一、萧承之和北府兵二、萧道成建齐及其文化政策三、齐武帝萧赜和“永明体”的出现四、萧嶷、萧长懋对文化的贡献五、萧子良和他的“竟
· · · · · · (收起)

[兰陵萧氏与南朝文学_下载链接1](#)

标签

- 魏晋南北朝
- 古典文学
- 魏晋南北朝史
- 曹道衡
- 文学
- 士族
- 文學史
- 中古

评论

那年刚读完曹老就归道山了。。。

和曹氏的文学史内容重复较多，基本是当时历史概述加文学作品赏析

遇見此書甚是一段緣。書寫得是極好的，曹先生治學很獅子座，讀過幾頁猜想他必定是獅子。每一頁都筆記，太好太好，解決了我關於南朝文學的諸多疑惑，薄薄的冊子怎麼會有這麼豐富的內容呢。

挺不错，看完以后对萧氏家族有大致了解。也对那个时代的世族望门兴衰史有大致感悟。

没有文学。。。

梳理史实

果真没有多少文学。。曹氏南朝文史观

信息量巨大。顺着捋了捋齐梁世系。和田晓菲那本情感上相反，但都是好作品。萧衍的子孙经历真是个个有趣。就是曹老师似乎对萧绎的人品贬得太过。想看庾信却没多少着墨。

4.3. 细致梳理兰陵萧氏一脉与南朝文学的关系，比较好的普及读物，也有助于认识南朝历史脉络，文学部分略薄。梁武帝文学基因强大，子嗣对南朝以至文学史整体贡献与影响巨大。pdf

入门之作，蜻蜓点水式，但仍留下很多值得发挥的题目。科普启发并重
所谓过时的文史观也是情理之中，不必苛刻。（不过老师有点毒舌？

感想1.南朝最好的文学跟萧氏家族关系都不太大。2.昭明太子和简文帝和他们的妈妈可真是好人啊。要不是去兰陵前看了这本书我可能不会费劲爬到太子封冢上去（虽然也没有感受到什么）……

曹先生的语言功底太好了，我5个小时读下来一点不费劲
不过对萧衍刻薄了点，有些地方也落后了

对某同志的评价真是低到无下限了啊

曹道衡先生对萧衍真是有种特殊的“爱”，一本正经为宫体诗正名蛮可爱的。

《围棋赋》《樱桃赋》是确有的吗？还是其他文字窜入？

[兰陵萧氏与南朝文学 下载链接1](#)

书评

[兰陵萧氏与南朝文学 下载链接1](#)