## 文学与美



## 文学与美 下载链接1

著者:

出版者:中国纺织出版社

出版时间:1998-12

装帧:平装

isbn:9787506414432

文学与美:中国古代文学鉴赏, ISBN: 9787506414432, 作者: 李玉芝编著

作者介绍:

目录: 绪论

、让中国文化走向世界

二、中国大悦之间已外 二、中国古代文学与美 三、鉴赏文学作品培养创造素质

二、金克文子TF四位乔则是系则 第一章中国原始社会文学 第一节文学起源于劳动的刚劲之美 第二节想象奔放的中国古代神话 第三节感于哀乐的现实主义作品《诗经》 第二章春秋战国时代文学 第一节繁荣的百家争鸣 第二节儒家文化的由善至美 第三节道家文化的自然美 第三节积极浪漫主义风格的代表(屈原) 第四节积极浪漫主义风格的代表(屈原)

第三章 秦汉文学第一节 秦汉不同文化政策给文学留下的印迹

第二节 劝百讽一的汉赋代表作《七发》 第三节 拔出流俗的《史记》 第四节 乐府民歌 第四章 魏晋南北朝文学 第一节 自然之美进入中国艺术与佛经传入 二节 慷慨悲凉的建安风骨 第三节 现实主义风格与浪漫主义风格的比较 (《悲愤诗》与《胡筘十八拍》) 第四节 质朴的陶诗对玄言诗的冲击 第五章 唐诗 第一节意境——唐诗的艺术魅力第二节初唐的诗歌革新 第三节 盛唐山水诗、边塞诗 第四节 庄屈合为心的李白 第五节 人民性和杜甫诗 第六章 词 第一节 词的产生和特色 第二节 西蜀花间词和南唐李煜词 第三节 豪放词与婉约词 第四节 爱国词 第七章 元明清文学 第一节 杂剧与元曲 第二节 明代章回小说 第三节 清代文学 第八章 中国古代文化中的美学简述 第一节 儒家的美学思想 第二节 道家的美学思想 第三节 佛教的美学思想 附录 文学作品选编 1.关于女娲 古代神话 2.风雨《诗经•郑风》 《诗经•豳风》 3.七月 (节选) 《论语》 4.里仁 5.逍遥游《庄子·内篇》 6.离骚 [楚] 屈原 7.七发 [西汉] 枚乘 8.苏武传[东汉]班固 9.江南 汉乐府诗 10.长歌行、汉乐府诗、 11.步出夏门行(观沧海) 12.短歌行 [东汉] 曹操 [东汉] 曹操 [东汉] 蔡琰 13.悲愤诗 [三国魏] 曹丕 [三国魏] 曹植 14.燕歌行 15.白马篇 16.野田黄雀行[三国魏]曹植 17.咏怀「三国魏〕阮籍 [西晋] 郭璞 18.游仙诗 19.归园田居(其一、其三)[东晋]陶渊明 20.饮酒(其五、其八)[东晋]陶渊明 [南朝宋] 21.登池上楼 谢灵运 22.滕王阁诗 [唐] 王勃 23.送杜少府之任蜀川 | 唐| 王勃 24.在狱咏蝉[唐]骆宾王

25.从军行「唐〕杨炯

- 26.登幽州台歌 [唐] 陈子昂
- 陈子昂 27.度荆门望楚 [唐]
- [唐] 28.春江花月夜 张若虚
- 29.凉州词[唐]王之涣 30.江上思归[唐]孟浩 孟浩然
- 孟浩然 L唐] 31.过故人庄
- 32.古人军行 唐 李颀
- 33.从军行〔其一 -、其二、其四、其五)
- [唐] 主昌龄
- 34.出塞二首(其一) |唐| 王昌龄
- 35.渭川田家 [唐] 王维
- 36.春中田园作[唐] 王维37.山居秋瞑[唐] 王维
- [唐] 王维 38.使至塞上
- 39.鹿柴「唐] 王维
- 40.竹里馆 [唐] 41.辛夷坞 [唐] **宇**维
- 42.将进酒〔唐〕李白
- 43.宿五松山下荀媪家 [唐] 李白
- 44.丁都护歌[唐]李白
- 45.赠汪伦[唐]李白
- 46.燕歌行 [唐] 47.封丘作 [唐] 高适
- 高适

- 48.别韦参军[唐]高适 49.哀江头[唐]杜甫 50.梦李白二首(其一、其二)[唐]杜甫
- 51.闻官军收河南河北[唐]杜甫
- 52.白雪歌送武判官归京 [唐] 岑参
- 53.走马川行奉送出师西征[唐] 多参 54.轮台歌奉送封大夫出师西征[唐]岑参
- 55.菩萨蛮·小山重叠金明灭" [唐] 温庭筠
- 56.菩萨蛮・人人尽说江南好 韦庄
- 57.清平乐・別来春半[南唐]李煜
- 58.虞美人・春花秋月何时了「南唐〕李煜
- 59.浪淘沙·帘外雨潺潺 [南唐] 李煜
- 60.渔家傲·秋思[宋]范仲淹
- 61.浣溪沙・一曲新词酒一杯 [宋] 晏殊
- 62.踏莎行·侯馆梅残 「宋〕欧阳修
- 63.雨霖铃·寒蝉凄切 [宋] 柳永
- 64.江城子·密州出猎 「宋〕苏轼
- 65.水调歌头・中秋 [宋] 苏轼
- 66.念奴娇·赤壁怀古[宋] 苏轼
- 67.定风波・莫听穿林打叶声 [宋]
- 68.踏莎行·郴州旅舍[宋] 秦观
- 69.浣溪沙・漠漠轻寒上小楼[宋]秦观
- 70.如梦令・常记溪亭日暮 [宋] 李清照
- 71.一剪梅・红藕香残玉簟秋 [宋] 李清照 72.声声慢・寻寻觅觅 [宋] 李清照
- 73.渔家傲・记梦[宋]李清照
- 74.满江红·写怀 [宋] 岳飞
- 75.满江红・登黄鹤楼有感[宋]岳飞
- 76.六州歌头·长准望断「宋】张孝祥 77.永遇乐・京口北固亭怀古[宋] 辛弃疾
- 78.水龙吟・登建康赏心亭[宋] 辛弃疾

79.正气歌 [宋] 文天祥 80.过零丁洋 [宋] 文天祥 81.天净沙・秋思 [元] 马致远 82.山坡羊・潼关怀古 [元] 张养浩 主要参考文献 ・・・・・・(<u>收起</u>)

文学与美\_下载链接1\_

## 标签

古典

## 评论

文章之百炼

文学与美\_下载链接1\_

书评

文学与美\_下载链接1\_